



Introduction

The purpose of this booklet is to give you detailed information about the subjects that your child will study in years 7-9. It can be used to support the teaching and learning that takes place in school.

In most subjects, the teaching at BVIS follows the Programmes of Study for the National Curriculum for England. This ensures continuity and progression for our students transferring from the Primary School, as well as on to iGCSE and A level.

The progress students make will be recorded and reported to you four times a year using National Curriculum Levels. This will enable you to monitor how well your child is doing from year to year.

If you have any further questions about your child's learning and progress, please do not hesitate to contact us or your child's form tutor.

Jack Rudin
Head of Secondary

Gavin Brown
Head of Year 7 & 8
"Bringing the world"
"Nhịp cầu thế giới"

Anne Clements
Head of Year 9

Lời mở đầu

Cuốn sổ tay này sẽ cung cấp cho Quý phụ huynh thông tin chi tiết về các môn học mà con Quý vị sẽ học ở lớp 7 – 9. Cuốn sổ này được sử dụng để hỗ trợ việc giảng dạy và học tập diễn ra tại Trường.

Chương trình học ở hầu hết các môn đều được biên soạn theo Chương trình của Bộ Giáo dục Anh. Điều này đảm bảo tính liên tục và phát triển cho học sinh chuyển lên từ khối Tiểu học và chuẩn bị cho chương trình Trung học IGCSE sau đó là tú tài Anh A Level.

Những tiến bộ mà học sinh đạt được sẽ được ghi lại và thông báo đến Quý phụ huynh 4 lần trong một năm học sử dụng cách tính điểm của Bộ Giáo dục Anh. Quý phụ huynh có thể theo dõi sự tiến bộ của các em qua mỗi năm.

Nếu Quý vị có bất kỳ thắc mắc nào về việc học tập và sự tiến bộ của học sinh, xin vui lòng liên hệ với giáo viên của các em.

Jack Rudin
Trường khối Trung học

Gavin Brown
Trường khối 7,8

Anne Clements
Trường khối 9

CHƯƠNG TRÌNH TANG CƯỜNG TIẾNG ANH (EAL) KHỐI KS3

	CEFR /CES	EAL Assessment Scales: KS3 and KS4
Proficient User <i>Sử dụng thành thạo</i>	C2 (CES 200-230)	<p>Can understand with ease virtually everything heard or read. Can summarise information from different spoken and written sources, reconstructing arguments and accounts in a coherent presentation. Can express him/herself spontaneously, very fluently and precisely, differentiating finer shades of meaning even in more complex situations.</p> <p>Có thể hiểu một cách dễ dàng hầu hết văn nói và viết. Có thể tóm tắt thông tin từ các nguồn thông tin nói hoặc viết, sắp xếp lại luận điểm và thông tin một cách mạch lạc. Có thể diễn đạt một cách tự nhiên, trôi chảy và chính xác, phân biệt được những tầng nghĩa sâu xa trong các tình huống phức tạp.</p>
	C1 (CES 180-200)	<p>Can understand a wide range of demanding, longer texts, and recognise implicit meaning. Can express him/herself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions. Can use language flexibly and effectively for social, academic and professional purposes. Can produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organisational patterns, connectors and cohesive devices.</p> <p>Có thể hiểu được các văn bản dài, phức tạp và nhận biết được hàm ý. Có thể diễn đạt trôi chảy và tự nhiên mà không gặp nhiều khó khăn trong việc tìm từ ngữ diễn đạt. Có thể sử dụng ngôn ngữ linh hoạt và hiệu quả để phục vụ mục đích giao tiếp, học tập và làm việc. Có thể viết những văn bản mạch lạc, chặt chẽ, chi tiết về các chủ đề phức tạp, thể hiện khả năng sử dụng tốt bố cục văn bản, từ nối và các công cụ liên kết từ ngữ.</p>
Independent User <i>Sử dụng độc lập</i>	B2 (CES 160-180)	<p>Can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialisation. Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.</p> <p>Có thể hiểu ý chính của văn bản phức tạp về các chủ đề cụ thể và trừu tượng, kể cả những bài viết mang tính kỹ thuật thuộc lĩnh vực chuyên môn của mình. Có khả năng giao tiếp trôi chảy và tự nhiên với người bản ngữ mà không gây căng thẳng cho cả hai bên. Có thể viết văn bản rõ ràng, chi tiết về nhiều chủ đề khác nhau và có thể giải thích quan điểm của mình về một vấn đề, nêu ra được những ưu điểm, nhược điểm của các lựa chọn khác nhau.</p>
	B1 (CES 140-160)	<p>Can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. Can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. Can produce simple connected text on topics, which are familiar, or of personal interest. Can describe experiences and events, dreams, hopes & ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.</p> <p>Có thể hiểu được các ý chính của một văn bản tiêu chuẩn về các vấn đề quen thuộc trong công việc, trường học, giải trí,... Có khả năng xử lý hầu hết các tình huống có thể xảy ra khi đến những nơi sử dụng ngôn ngữ. Có thể viết những văn bản đơn giản, có liên kết về các chủ đề quen thuộc hoặc thu hút sự quan tâm của bản thân. Có thể mô tả lại mọi kinh nghiệm, sự kiện, giấc mơ, hy vọng và hoài bão cũng như trình bày ngắn gọn về nguyên nhân, lý lẽ cho ý kiến và kế hoạch của mình.</p>
Basic User <i>Sử dụng cơ bản</i>	A2 (CES 120-140)	<p>Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment). Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.</p> <p>Có thể hiểu được những câu và cấu trúc thường dùng liên quan đến nhu cầu giao tiếp hàng ngày (ví dụ: thông tin cơ bản về bản thân và gia đình, đi mua sắm, hỏi đường, tìm việc làm). Có thể giao tiếp về những chủ đề đơn giản, quen thuộc khi cần trao đổi thông tin về những vấn đề quen thuộc hàng ngày. Có thể mô tả đơn giản về bản thân mình, môi trường xung quanh và những vấn đề thiết yếu.</p>
	A1 (CES 100-120)	<p>Can understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type. Can introduce him/herself and others and can ask and answer questions about personal details such as where he/she lives, people he/she knows and things he/she has. Can interact in a simple way provided the other person talks slowly and clearly and is prepared to help.</p> <p>Có thể hiểu và sử dụng những mẫu câu quen thuộc hàng ngày và các từ ngữ cơ bản nhằm đáp ứng nhu cầu giao tiếp cụ thể. Có thể tự giới thiệu về bản thân và người khác cũng như hỏi và trả lời những thông tin cá nhân như nơi sinh sống, người thân và những gì mình sở hữu. Có khả năng giao tiếp đơn giản nếu người đối thoại nói chậm, rõ ràng và sẵn sàng hợp tác giúp đỡ.</p>

KS3 ARTS AND DESIGN

Overview Art and Design at Key Stage 3 introduces students to a range of recording, designing and making skills with which to communicate their ideas, personal expression, and creativity. The course develops the students analytical and evaluative skills through independent and group work, and students are encouraged to continually reflect on the work they produce to develop sensitivity and conceptual thinking. The course accommodates a wide range of abilities and individual resources.

Year 7	Year 8	Year 9
<p>Unit 1: The Basics Students are introduced to the formal elements of art and design to develop drawing skills. Outcomes include a collaborative illustrated “art dictionary” made of drawings complete in the first term</p> <p>Unit 2: Identity Students continue to build core skills in art and design, this time producing artworks around the theme of identity. They will look at both cultural and personal identity, creating a variety of 2D artworks through drawing and printmaking.</p> <p>Unit 3: Cubism In this unit, students are taught about changing perspective and viewpoint, and begin to abstract information and images gathered in Unit 2. They look at cubist artists for inspiration, techniques and ideas, culminating in a 3D piece of work.</p>	<p>Unit 1: Space and Dimensions Students will design, develop and create sculptures in this project about space and dimensions. Starting with perspective drawings of basic geometric shapes and forms, and ending with clay models inspired by Brutalist architecture, this project develops students’ skills in a range of 2D and 3D materials.</p> <p>Unit 2: Pop Art Portraits In this unit students will be creating self-portrait stencils inspired by the Pop Art movement and the Artist Andy Warhol in particular. They will start by looking at portrait photography and making an educated decision on the composition of their photographs. They then photo manipulate their shots concentrating on balance and space by using photoshop in order to make them “stencil friendly”. Once design is complete student will then proceed by following stencil techniques to complete their work.</p> <p>Unit 3: View from my window Students look at impressionist and post-impressionist artworks and develop landscape paintings of these. They will explore application of paint, experimenting with a range of wet materials and techniques.</p>	<p>Unit 1: Plastic Oceans Students use a variety of waste materials to make works using a range of printmaking techniques. Imagery will be inspired by the ocean and sea life. To support this, students will look at a range of artists who have made “sustainable-art” and will consider the effects of materials on the environment.</p> <p>Unit 2: Inside, Outside, In-between In this unit, students will focus on perspective and how this can be used to create depth in artworks. They will look at different point perspectives and the effects of these, and research artists who have used perspective in their work. They will finish the project with a 3D piece developed from maquettes and from their perspective drawings.</p> <p>Unit 3: Expression Students research expressionism, including the Fauves, and create self-portraits through a range of mark-making, painting and printmaking. They learn about portraits and proportion, but also explore ideas of abstraction and expression of emotion, culminating in an expressive self-portrait.</p>

Useful resources

<http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/art/>
<http://www.tate.org.uk/>

<http://www.moma.org/>
<http://www.vam.ac.uk>
www.art2day.co.uk

Assessment

Through peer- and self-assessment and teacher feedback, pupils reflect on the progress they are making and the skills they are learning. Students are assessed according to National Curriculum levels, and are given a level at the end of every unit. End of year assessments in term 3 include timed examinations where practical skills are assessed.

MÔN NGHỆ THUẬT VÀ THIẾT KẾ KHỐI KS3

Tổng quan: Môn Nghệ thuật và Thiết kế ở khối KS3 sẽ giới thiệu cho học sinh một số phương pháp ghi chép, thiết kế và sáng tác truyền đạt ý tưởng, thể hiện cá tính và sự sáng tạo. Chương trình này giúp học sinh phát triển kỹ năng phân tích và tính đánh giá thông qua quá trình làm việc độc lập và theo nhóm, học sinh được khuyến khích không ngừng phát triển xúc cảm và tư duy khái niệm trên tác phẩm của mình. Môn học này phù hợp với những học sinh có năng khiếu và khả năng khác nhau.

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<p>Chủ đề 1: Những điều cơ bản Học sinh được giới thiệu về các yếu tố đặc trưng của hội họa và thiết kế để phát triển kỹ năng hội họa. Các em sẽ cùng nhau thực hiện một tác phẩm “từ điển nghệ thuật” được minh họa bằng các tác phẩm hội họa của các em trong học kỳ 1.</p> <p>Chủ đề 2: Bàn sắc Học sinh tiếp tục xây dựng các kỹ năng cốt lõi ở lĩnh vực nghệ thuật và thiết kế, các em sẽ sáng tác các tác phẩm nghệ thuật xoay quanh chủ đề về bàn sắc. Các em sẽ quan sát bàn sắc cá nhân và văn hóa, thiết kế và in ấn các tác phẩm nghệ thuật 2D.</p> <p>Chủ đề 3: Xu hướng lập thể Trong chủ đề này, các em được học về việc thay đổi quan điểm và cách nhìn, và bắt đầu trừu tượng hóa thông tin và hình ảnh thu thập ở Chủ đề 2. Các em sẽ tìm hiểu các nghệ sĩ theo trường phái lập thể để được truyền cảm, có kỹ thuật và ý tưởng, tạo nên các tác phẩm 3D.</p>	<p>Chủ đề 1: Không gian và Chiều kích Các em sẽ thiết kế, phát triển và sáng tác những tác phẩm điêu khắc trong dự án này liên quan đến không gian và chiều kích. Bắt đầu bằng việc vẽ phối cảnh những hình dạng và hình thức hình học cơ bản, và kết thúc bằng các mô hình đất sét được truyền cảm qua kiến trúc Thô mộc, dự án này sẽ phát triển kỹ năng của học sinh qua các vật liệu 2D và 3D khác nhau.</p> <p>Chủ đề 2: Nghệ thuật Đại chúng Trong chủ đề này, các em sẽ sáng tác nên những tác phẩm khuôn tô theo phong trào Nghệ thuật Đại chúng và Nghệ sĩ Andy Warhol nói riêng. Các em sẽ bắt đầu bằng việc tìm hiểu nhiếp ảnh chân dung và đưa ra quyết định về cách bố trí hình ảnh của mình. Sau đó, các em sẽ sử dụng hình ảnh được chụp tập trung vào sự cân bằng và không gian bằng cách dùng Photoshop để làm cho tác phẩm khuôn tô trở nên thân thiện. Sau khi đã thiết kế, các em sẽ tiếp tục sử dụng kỹ thuật tô khuôn để hoàn thành tác phẩm.</p> <p>Chủ đề 3: Quan sát Học sinh sẽ quan sát các tác phẩm theo trường phái ấn tượng và hậu ấn tượng và từ đó phát triển các tác phẩm hội họa phong cảnh. Các em sẽ khám phá việc áp dụng sơn, thử nghiệm các vật liệu ướt và kỹ thuật khác nhau.</p>	<p>Chủ đề 1: Đại dương Nhựa Học sinh sử dụng nhiều vật liệu thải khác nhau để tạo tác phẩm qua những kỹ thuật in ấn. Hình ảnh sẽ thể hiện sự truyền cảm qua đại dương và môi trường biển. Để hỗ trợ cho chủ đề này, các em sẽ tìm hiểu nhiều nghệ sĩ theo phong trào “nghệ thuật bền vững” và xem xét hiệu quả của vật liệu đó trên môi trường.</p> <p>Chủ đề 2: Trong, Ngoài, Ở giữa Các em sẽ tập trung về luật phối cảnh và vận dụng để tạo nên các tác phẩm có chiều sâu. Các em sẽ quan sát các phối cảnh khác nhau và ảnh hưởng của chúng, nghiên cứu các nghệ sĩ đã sử dụng luật phối cảnh trong tác phẩm của họ. Các em sẽ hoàn tất dự án này với một bộ tác phẩm vẽ phối cảnh.</p> <p>Chủ đề 3: Biểu hiện Học sinh nghiên cứu về chủ nghĩa biểu hiện bao gồm Fauves, và sáng tác chân dung sử dụng các dấu định trước, sơn và in ấn. Các em được học về chân dung và tỉ lệ, khám phá những ý tưởng trừu tượng và thể hiện cảm xúc được thể hiện qua bức tự họa.</p>

Tài liệu tham khảo
<http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/art/>
<http://www.tate.org.uk/>
<http://www.moma.org/>
<http://www.vam.ac.uk>
www.art2day.co.uk

Đánh giá
 Sự tiến bộ của học sinh sẽ được phản ánh thông qua các bài đánh giá cá nhân, bài đánh giá của các bạn cùng lớp và nhận xét của giáo viên. Học sinh sẽ được đánh giá theo thang điểm của Chương trình Quốc gia Anh và nhận được một mức cấp độ vào cuối mỗi chủ đề. Các em sẽ làm bài đánh giá cuối năm ở học kỳ 3, bao gồm làm bài thi có tính giờ để đánh giá về kỹ năng thực hành.

KS3 COMPUTING

Overview

Over the 3 years at KS3 students will study just what it is that a computer is. They will gain knowledge in understanding data and how it is, saved, processed and presented. This will enable them to become more technologically efficient and solve problems across a range of subjects.

By understanding digital content and creation they will be able to take this into their future careers with the confidence to use and understand just how technology helps us. As well as this they will become confident in accessing the internet safely and responsibly.

Course Content**Algorithms**

Pattern Recognition
Problem Solving
Logical Reasoning

Programming and Development

Iteration
Conditional Statements
Selection Statements
Modular Programming
Debugging

Data & Data Representation

Database
Querying and Searching
Binary and Hexadecimal data
Storing Images as Data

Hardware & Processing

Hardware and Software
Operating Systems
Internal aspects of the computer
Processors and how they work
Boolean Logic

Communication & Networks

The Internet and World Wide Web
Responsible searching
Online Services
HTML and web pages
How data moves across the world

Information Technology

Digital content creation
Evaluation and using feedback

Useful resources

Microsoft Office 2010 or Office 365

<http://www.bbc.co.uk/education/subjects/zvc9q6f> - a helpful resource for this course.

<https://scratch.mit.edu/> - a useful graphical programming language to learn basics

<https://www.python.org/> - this is a high-level programming language used to teach programming

www.teach-ict.com - resource for students to access useful materials and revision

<http://code.org/> - This resource is useful for learning the basics in programming

Assessment

Each unit will be assessed either by a practical project or a formal test. This will give them a KS3 grade to progress from and improve for the next unit.

At the end of year there will be a test on their knowledge over the year's work

MÔN TIN HỌC KHỐI KS3

Tổng quan

Trong 3 năm học ở khối KS3 các em sẽ được học về máy vi tính. Các em sẽ có những kiến thức trong việc tìm hiểu dữ liệu cũng như cách sử dụng, lưu trữ, thực hiện và trình bày dữ liệu. Điều này sẽ giúp các em sử dụng thành thạo công nghệ thông tin hơn và giải quyết vấn đề trong các bộ môn khác nhau.

Với sự hiểu biết về nội dung kỹ thuật số và cách tạo ra, các em có thể tự tin áp dụng vào công việc trong tương lai cũng như hiểu được lợi ích của công nghệ đối với cuộc sống. Ngoài ra, các em sẽ trở nên tự tin hơn trong việc tiếp cận mạng internet một cách an toàn và có trách nhiệm.

Chương trình học

Toán tin

Nhận dạng mẫu
Giải quyết vấn đề
Lập luận logic

Lập trình và Phát triển

Phương pháp lập
Báo cáo có điều kiện
Báo cáo có lựa chọn
Lập trình Mô-đun
Chỉnh lỗi

Dữ liệu và Dữ liệu đại diện

Cơ sở dữ liệu
Truy vấn và tìm kiếm
Dữ liệu nhị phân và thập lục phân
Lưu trữ dữ liệu hình ảnh

Phần cứng và Quy trình vận hành

Phần cứng và phần mềm
Các hệ điều hành
Mặt bên trong của máy vi tính
Bộ vi xử lý và cách vận hành
Logic boolean

Liên lạc và Mạng lưới

Mạng internet và mạng toàn cầu
Tìm kiếm có trách nhiệm
Dịch vụ trực tuyến
HTML và các trang web
Làm thế nào để dữ liệu được truyền đi khắp thế giới

Công nghệ thông tin

Sáng tạo nội dung kỹ thuật số
Đánh giá và sử dụng thông tin phản hồi

Tài liệu tham khảo

Microsoft Office 2010 hoặc Office 365

<http://www.bbc.co.uk/education/subjects/zvc9q6f> - nguồn tài liệu tham khảo hữu ích.

<https://scratch.mit.edu/> - học những điều căn bản trong ngôn ngữ lập trình đồ họa

<https://www.python.org/> - đây là ngôn ngữ lập trình cao cấp được sử dụng trong việc giảng dạy lập trình

www.teach-ict.com - học sinh có thể tham khảo tài liệu và bài ôn hữu ích

<http://code.org/> - học sinh tham khảo tài liệu này để học những điều căn bản về lập trình

Đánh giá

Cuối mỗi chủ đề, các em sẽ được đánh giá bằng một dự án thực tế hoặc một bài kiểm tra chính thức. Điều này sẽ giúp các em khối KS3 biết được sự tiến bộ và cải thiện cho chủ đề tiếp theo.

Vào cuối năm học, các em sẽ làm bài kiểm tra về những kiến thức đã học được trong cả năm học.

KS3 DRAMA

Overview

Drama provides practical opportunities for students to develop the skills needed to be confident leaders and creative thinkers in their chosen field. With a focus on critical and creative thinking, team work and leadership and social and cultural awareness, the students that excel in Drama tend to achieve well across the curriculum. We also employ the idea of 'Engagement before Information' so students will truly explore their own creative ideas before any expected outcomes are set – a liberating way of working and one that promotes independence and innovation.

The importance of Drama is echoed through its content, where students develop curiosity about a range of themes and issues. Our collaboration with Juilliard has meant that the projects we deliver will be aligned with their belief of 'Artists as Citizens'. This ensures students work is relevant, thought provoking and intended to instigate positive change in audiences and wider society.

Year 7	Year 8	Year 9
<p>In Year 7 we concentrate on the skill set needed to become a disciplined and thoughtful team worker and performer. We cover three topics:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction to Drama 2. Ensemble Storytelling (with reference to 'Off Balance's Robin Hood) 3. Manual Cinema – A Juilliard core work referring to 'The Magic City' 	<p>In Year 8 we develop skills into more specialised styles of Drama exploration. This year we seek to develop skills and introduce theoretical understanding of Drama.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Traditions of Clown Performance – A Juilliard core work referring to 'PssPss' by Compagnia Bacala. 2. Solo Storytelling – A Juilliard core work referring to a range of solo performers from across the globe. 3. Macbeth – A study in Shakespeare to support English curriculum focusing on a range of theatrical elements such as staging, lighting and sound. 	<p>In year 9 we prepare students for the challenges ahead in the iGCSE curriculum. We expect students to approach Drama with a real purpose by this stage, a respect for the discipline and an understanding of the power Drama has over individuals and groups.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Core Elements of a Play – A Juilliard core work referring to 'The Boy at the Edge of Everything' by Kruckemeyer. 2. Twelfth Night – A Juilliard core work referring to Shakespeare's comedy. This follows from the study of Macbeth and prepares students well for the challenge of Shakespeare in English iGCSE. 3. Artists as Citizens – to encapsulate the beliefs of Juilliard and the Drama department here at BVIS, that performance should be used to better the person, local environment and global community. This is a devised project where we study the features of Theatre in Education and practitioner Augusto Boal.

Useful resources

Students are given resources by the teacher

Encourage viewing of live theatre performance either on location or on the internet. Youtube has a vast collection of interesting performances and tutorials from companies like 'The National Theatre' and 'Frantic Assembly'

Assessment

Through peer-assessment, self-assessment and teacher feedback, pupils are tracked in every lesson. Students have access to grading criteria and can be in control of their progress with clear goals for improvement. We also measure progress against the Nord Anglia – Juilliard Performing Arts Learner Ambitions.

MÔN KỊCH KHỔ KS3

Tổng quan

Môn Kịch đem đến cho các em cơ hội thực tiễn để phát triển kỹ năng cần thiết khi trở thành những nhà lãnh đạo đầy tự tin và sáng tạo trong lĩnh vực được chọn. Với trọng tâm ở khía cạnh tư duy sáng tạo và phản biện, kỹ năng làm việc theo nhóm, kỹ năng lãnh đạo, nhận thức văn hóa và xã hội, học sinh có thành tích nổi trội trong môn Kịch có khuynh hướng học tốt ở những môn khác tại trường. Chúng tôi cũng sử dụng ý tưởng “Tham gia trước khi nắm bắt thông tin” để các em sẽ thật sự khám phá ý tưởng sáng tạo của mình trước khi đạt được bất kỳ kết quả nào – đây là một cách làm việc đầy tự do và thúc đẩy sự độc lập, đổi mới.

Tầm quan trọng của môn Kịch được phản ánh qua nội dung, trong đó các em phát triển sự sáng tạo qua nhiều chủ đề và vấn đề. Sự phối hợp giữa Nhà trường và Học viện Juilliard có nghĩa là các dự án mà học sinh thực hiện sẽ phù hợp với định hướng “Nghệ sĩ là Công dân”. Điều này đảm bảo các em sẽ được học tập thích hợp, có sự sáng tạo và tạo nên một sự thay đổi tích cực ở khán giả và xã hội.

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<p>Các em sẽ tập trung vào các kỹ năng cần thiết để trở thành diễn viên và thành viên trong nhóm đầy kỷ luật và chín chắn. Các em sẽ học 3 chủ đề:</p> <ol style="list-style-type: none">1: Giới thiệu về Kịch2: Múa hát Kể chuyện (với tác phẩm ‘Off Balance’s Robin Hood’)3: Điện ảnh Thủ công – nội dung chính của Học viện Juilliard xoay quanh tác phẩm ‘The Magic City’	<p>Học sinh sẽ phát triển kỹ năng thuộc các phong cách khám phá Kịch chuyên sâu hơn. Các em sẽ phát triển kỹ năng và học lý thuyết Kịch.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Truyền thống Biểu diễn Hề - nội dung chính của Học viện Juilliard xoay quanh tác phẩm ‘PssPss’ của Compagnia Bacala.2. Kể chuyện Độc diễn – nội dung chính của Học viện Juilliard xoay quanh các diễn viên độc diễn ở khắp nơi trên thế giới.3. Macbeth – Tìm hiểu về tác phẩm của Shakespear để hỗ trợ chương trình học Tiếng Anh với trọng tâm nằm ở các yếu tố sân khấu như ánh sáng và âm thanh.	<p>Các em sẽ chuẩn bị cho những thử thách trong chương trình IGCSE. Trong giai đoạn này, các em cần tiếp cận môn Kịch với mục đích rõ ràng, mỗi cá nhân và nhóm đều phải có kỷ luật và sự hiểu biết về sức mạnh của môn Kịch.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Các Yếu tố Cốt lõi trong vở kịch – nội dung chính của Học viện Juilliard xoay quanh tác phẩm ‘The Boy at the Edge of Everything’ của Kruckemeyer.2. Twelfth Night – nội dung chính của Học viện Juilliard xoay quanh vở hài kịch của Shakespeare. Sau khi học vở Macbeth, các em sẽ được học vở diễn này và chuẩn bị cho những thử thách trong tác phẩm của Shakespeare ở môn Tiếng Anh IGCSE.3. Nghệ sĩ là Công dân – tóm lược triết lý của Học viện Juilliard và Khoa Kịch Trường BVIS; các em nên áp dụng sự biểu diễn để trở nên một con người tốt hơn, đem đến điều tốt hơn cho cộng đồng địa phương và môi trường toàn cầu. Đây là dự án mới, trong đó các em sẽ học về đặc điểm của Sân khấu Giáo dục và Augusto Boal.

Tài liệu tham khảo

Giáo viên sẽ cung cấp tài liệu cho học sinh

Nhà trường khuyến khích các em xem biểu diễn sân khấu trực tiếp hoặc qua mạng Internet. Youtube có nhiều kênh biểu diễn thú vị và có các phần hướng dẫn từ những công ty như “The National Theatre” và “Frantic Assembly”.

Đánh giá

Học sinh sẽ được theo dõi thông qua các bài đánh giá cá nhân, bài đánh giá của các bạn chung lớp và nhận xét của giáo viên trong mỗi tiết học. Các em được tiếp cận tiêu chí chấm điểm và có thể kiểm soát quá trình học với mục tiêu cải thiện rõ ràng. Nhà trường cũng đánh giá sự tiến bộ của em đối với chương trình Khát vọng Nghệ thuật Biểu diễn Nord Anglia – Juilliard.

KS3 ENGLISH LANGUAGE & LITERATURE

Aims and Objectives:

The KS3 English course at BVIS follows the UK's National Curriculum in English. The course is student- focused and is designed to ensure our young learners are equipped with the skills needed to meet the challenges of studying both English language and literature IGCSE at KS4. English language and English literature are taught intermittently throughout each academic year in KS3, ensuring the programme is interesting, enjoyable and varied. Differentiation*, through lesson planning, tasks and choice of text, is used by class teachers to ensure all students at BVIS can access the course, encouraging positive achievement for all. The English syllabus focuses on encouraging and motivating students to make their own discoveries about the texts they study, thus creating independent learners, skilled with the ability to use inference and deduction to find meaning in a wide-range of text-types.

Course Content:

Year 7 – Term 1

☒ Ancient Egypt –

Writing AFs 2,3,6 & 8

Speaking & Listening AF 1

☒ Novel Study – Coraline

Reading AFs 2,3, & 5

Speaking & Listening AF 2

Year 7 – Term 2

☒ Fiction Writing -

Writing AFs 1,4,5 & 7

Speaking & Listening AFs 1 & 2

- **Poetry**

Writing AFs 2,3 & 7

Speaking & Listening AF 3

Year 7 – Term 3

☒ Shakespeare – A Midsummer Nights Dream

Reading AFs 1,4 & 7

Speaking & Listening AF 3

Year 8 – Term 1

☒ Childhood Experiences

Writing AFs 2,4 & 6

Speaking & Listening AF 2

☒ Novel Study – Holes

Reading AFs 2, 3 & 5

Speaking & Listening AF 2

Year 8 – Term 2

☒ Theme Park Project -

Writing AFs 2,3,5 & 8

Speaking & Listening AF 1

- **Poetry**

Writing AFs – 1, 2 & 7

Speaking & Listening AF 3

Year 8 – Term 3

☒ Shakespeare – Shakespeare's England & Macbeth

Reading AFs 1,4 & 7

Speaking & Listening AF 3

Year 9 – Term 1

- **Novel – Gothic Literature**

Reading AFs 4, 5 & 6

- **Novel Study**

Reading AFs 2, 3 & 5

Speaking & Listening AF 2

Year 9 – Term 2

- **Poetry -**

Writing AFs 1, 2, 4

Speaking & Listening AF 3

- **Non-Fiction Texts**

Reading AFs 2, 5 & 6

Speaking & Listening AFs 1 & 2

Year 9 – Term 3

- **Shakespeare – Romeo & Juliet**

Reading AFs 2, 5 & 7

Speaking & Listening AF 3

Resources

- <http://www.bbc.co.uk/bitesize/ks3/>
- <http://www.bbc.co.uk/drama/shakespeare/60secondshakespeare/>

Assessment:

Each unit has specific assessments linked to the skills studied during that component. At the end of each unit (every 6-7 weeks) the students will be assessed on two of the three areas of English: Reading, Writing and Speaking & Listening and awarded a National Curriculum Level.

The English Department uses a range of methods to assess the students' abilities in reading including APP assessments (widely used in the UK) and essay-style responses. In addition, all forms and styles of writing are assessed during KS3. As students move through KS3, assessments become more challenging, at the end of Year 9 students will be expected to write essay responses independently without the support of writing frames.

The English Department meticulously tracks each student's progress to ensure individuals meet the expected level of progress during their time in KS3. Levels are recorded and monitored half-termly, students who are at risk of not meeting expectations are identified and intervention takes place within the department.

MÔN NGỮ VĂN KHỐI KS3

Mục đích và mục tiêu cụ thể

Chương trình Văn học Anh của khối KS3, Trường BVIS được giảng dạy theo chương trình Văn học Quốc gia Anh. Chương trình lấy học sinh làm trọng tâm và được thiết kế để đảm bảo các em được trang bị những kỹ năng cần thiết để có thể tiếp thu cả môn tiếng Anh và Văn học IGCSE khi lên KS4. Hai môn Tiếng Anh và Văn học Anh được luân phiên giảng dạy xuyên suốt năm học và các giáo viên luôn cố gắng mang đến những bài học hấp dẫn, lý thú và đa dạng nhất cho các em. Các em được chia theo trình độ với chương trình và bài tập phù hợp để đảm bảo tất cả học sinh đều có thể tiếp thu chương trình hiệu quả và có tiến bộ tích cực. Chương trình Văn học Quốc gia Anh chú trọng việc khuyến khích và tạo điều kiện cho các em tự tìm hiểu và khám phá về tác phẩm đang học, để từ đó tạo nên những học sinh biết chủ động trong việc học, có kỹ năng suy luận và loại trừ để nắm bắt ý nghĩa của nhiều thể loại văn bản đa dạng.

Chương trình học

Lớp 7 – Học kỳ 1

- ☒ **Giới thiệu về thơ**
- ☒ **Truyện ngắn/Trích đoạn**

Lớp 7 – Học kỳ 2

- ☒ **Văn học hiện thực** – Báo chí hoặc truyện tranh
- ☒ **Tiểu thuyết** – tác phẩm Millions, Skellig hoặc Artemis Fowl

Lớp 7 – Học kỳ 3

- ☒ **Di sản văn học** – Giới thiệu về Shakespeare hoặc tác phẩm Những cơn bão tố

Lớp 8 – Học kỳ 1

- **Thơ** – Tuổi thơ hoặc Thách thức nhận thức
- **Truyện ngắn** – Truyện tiểu thuyết Hy Lạp hoặc văn học Gothic

Lớp 8 – Học kỳ 2

- **Văn học hiện thực** – Ngôn ngữ học: Quảng cáo hạt ca cao hoặc ngôn ngữ quảng cáo
- **Tiểu thuyết** – tác phẩm Matilda, Những cái hố (Holes) hoặc Sự bình yên riêng tư (Private Peaceful)

Lớp 8 – Học kỳ 3

- **Shakespeare** – tác phẩm Macbeth

Lớp 9 – Học kỳ 1

- ☒ **Tiểu thuyết** – Vương quốc của Kensuke, Người thả diều hoặc Chúa tể của những con ruồi
- ☒ **Truyện ngắn** – Genre hoặc Văn học và Cơn giận (Literature & Madness)

Lớp 9 – Học kỳ 2

- ☒ **Văn học hiện thực** – Ký sự
- ☒ **Thơ** – tác phẩm Những người lãng mạn (The Romantics), Những địa điểm (Places) hoặc Người mất trí (The Lunatic)

Lớp 9 – Học kỳ 3

- ☒ **Shakespeare** – tác phẩm Romeo & Juliet

Tài liệu tham khảo

- <http://www.bbc.co.uk/bitesize/ks3/>
- <http://www.bbc.co.uk/drama/shakespeare/60secondshakespeare/>

Đánh giá

Mỗi học phần sẽ có những bài kiểm tra liên quan đến các kỹ năng các em đã được học trong phần đó. Cuối mỗi học phần (dài 6-7 tuần), học sinh sẽ làm bài thi kiểm tra hai trong số ba mảng kỹ năng tiếng Anh là Đọc, Viết và Nghe & Nói. Bài làm của các em được đánh giá trên thang điểm của Chương trình Quốc gia Anh. Cuối mỗi năm học, mỗi học sinh sẽ có ít nhất 4 bài kiểm tra cho mỗi mảng kỹ năng tiếng Anh và thêm một bài kiểm tra chuẩn của Anh, kết quả kiểm tra này là yếu tố đánh giá sự tiến bộ của học sinh và xác định thế mạnh của các em sẽ phát huy trong năm học tiếp theo.

Khoa tiếng Anh sử dụng nhiều phương pháp khác nhau để đánh giá khả năng đọc của học sinh. Hai trong số các phương pháp đó là bài kiểm tra APP (được sử dụng rộng rãi ở Anh) và câu hỏi tự luận. Các em sẽ được đánh giá về kỹ năng viết trong suốt thời gian học ở KS3. Khi lên KS4, độ khó của các bài kiểm tra sẽ tăng lên. Đến năm lớp 9, các em học sinh đã có thể tự viết bài văn tự luận, sắp xếp bố cục mà không cần sự hỗ trợ của giáo viên.

Khoa tiếng Anh luôn theo dõi sát sao tiến độ học tập của mỗi học sinh để đảm bảo mỗi cá nhân có thể đạt trình độ cần có khi kết thúc khối KS3. Trình độ của học sinh được ghi lại và xem xét vào mỗi nửa học kỳ, học sinh có nguy cơ không đạt được trình độ cần có sẽ nhận được sự hỗ trợ kịp thời.

KEY STAGE 3 HUMANITIES

Aims and Objectives

The Humanities course for year 7 to 9 is based on the English National Curriculum but designed to ensure there is a strong international and local relevance to the topics studied. The students build their knowledge and core skills base during the three years to enable them to go on to tackle IGCSE Geography or IGCSE History with confidence. The course encourages students to question and develop critical thinking skills, and is designed to ensure students see how relevant their studies are to their own futures in the globalised 21st century.

Course Content

<i>Year 7</i>	<i>Year 8</i>	<i>Year 9</i>
Term 1: Introduction to Humanities	Term 1:	Term 1:
What is history? History Skills - The Titanic Geography Skills Enquiry Skills	Brazil's place in the world Brazil's physical landscape Ecosystems – The Amazon Renaissance	Slavery Development & Trade Fair Trade Sustainable Development
Term 2:	Term 2:	Term 3:
Norman Invasion The Development of Castles Plate Tectonics	The Coastal Environment Coastal Management The Industrial Revolution	Causes of world War 1 International Tourism Mass commercial tourism Eco-tourism
Term 3:	Term 3:	Term 3:
Historical significance Geography & Adventure	Globalisation Jack The Ripper	The Holocaust Climate change Oceans

Resources

<https://www.activehistory.co.uk/>
<http://www.geographypods.com/>
<https://www.bbc.com/bitesize/subjects/z7svr82>
<https://www.bbc.com/bitesize/subjects/zrw76sg>

Assessment

The students complete one formative levelled assessment at the end of each unit.
Teacher summative assessment and monitoring is on-going throughout all units of study.
Students' reading skills are assessed using the Cambridge *For Schools* suite of proficiency exams:

A2 Level: Key English Test for Schools (KET for Schools)
 B1 Level: Preliminary English Test for Schools (PET for Schools)
 B2 Level: First for Schools (FCE for Schools)

MÔN KHOA HỌC NHÂN VĂN KHỐI KS3

Mục tiêu và Mục đích

Môn Khoa học Nhân văn Lớp 7-9 dựa theo Chương trình Quốc gia Anh nhưng được biên soạn nhằm đảm bảo có sự phù hợp về mặt quốc tế và địa phương đối với các chủ đề. Học sinh sẽ phát triển kiến thức và kỹ năng nòng cốt trong suốt 3 năm để có sự tự tin chuẩn bị cho môn Địa lý IGCSE và Lịch sử IGCSE. Môn học này khuyến khích các em đặt câu hỏi và phát triển kỹ năng tư duy phản biện và đảm bảo các em áp dụng kiến thức được học vào tương lai của mình ở thế kỷ 21 trong bối cảnh toàn cầu hóa.

Nội dung chương trình

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
Học kỳ 1: Giới thiệu môn Khoa học Nhân văn	Học kỳ 1:	Học kỳ 1:
Định nghĩa về lịch sử Kỹ năng Lịch sử - The Titanic Kỹ năng Địa lý Kỹ năng Nghiên cứu	Vị trí của Brazil trên thế giới Phong cảnh Brazil Hệ sinh thái – Rừng Amazon Thời kỳ phục hưng	Chế độ nô lệ Phát triển & Thương mại Thương mại Công bằng Phát triển Bền vững
Học kỳ 2:	Học kỳ 2:	Học kỳ 3:
Cuộc xâm lăng của người Norman Sự phát triển Lâu đài Kiến tạo Địa tầng	Môi trường Duyên hải Quản lý vùng Duyên hải Cách mạng Công nghiệp	Nguyên nhân dẫn đến Đệ Nhất Thế chiến Du lịch Quốc tế Du lịch Thương mại Du lịch Sinh thái
Học kỳ 3:	Học kỳ 3:	Học kỳ 3:
Tầm quan trọng của lịch sử Địa lý & Phiêu lưu	Toàn cầu hóa Thợ đào mỏ Jack	Cuộc thăm sát người Do Thái Biến đổi khí hậu Đại dương

Tài liệu tham khảo

<https://www.activehistory.co.uk/>
<http://www.geographypods.com/>
<https://www.bbc.com/bitesize/subjects/z7svr82>
<https://www.bbc.com/bitesize/subjects/zrw76sg>

Đánh giá

Cuối mỗi chủ đề, học sinh sẽ làm bài đánh giá về trình độ.
Giáo viên sẽ đánh giá tổng quan và giám sát trong suốt quá trình học các chủ đề.
Kỹ năng đọc của các em sẽ được giám sát theo hệ thống kiểm tra *For Schools* của Cambridge:

A2 Level: Kỳ thi Tiếng Anh cấp độ cơ bản (KET for Schools)
B1 Level: Kỳ thi Tiếng Anh trình độ Trung cấp (PET for Schools)
B2 Level: Kỳ thi Tiếng Anh trình độ trên Trung cấp (FCE for Schools)

KS3 MATHEMATICS

Overview

This is based on the UK National Curriculum. The course is broken down into four main areas of study: Number and the Number System; Algebra; Shape, Space and Measures; Statistics. Functional mathematics that looks at real life applications of mathematics is integrated into the syllabus.

Year 7	Year 8	Year 9
<p><u>Unit 1:</u> Algebra 1 - Sequences</p> <p><u>Unit 2:</u> Number 1 – Negatives/Decimals</p> <p><u>Unit 3:</u> Geometry & Measures 1 – Perimeter/Area/3D shapes</p> <p><u>Unit 4:</u> Number 2 – Fractions/Decimals/Percentages</p> <p><u>Unit 5:</u> Statistics 1 – Averages/Charts/Probability</p> <p><u>Unit 6:</u> Algebra 2 – Algebraic rules/Simplifying/Equations</p> <p><u>Unit 7:</u> Geometry & Measure 2 – Angles/Coordinates</p> <p><u>Unit 8:</u> Statistics 2 – Collecting Data/Charts</p> <p><u>Unit 9:</u> Number & Measures 3 – Rounding/BIDMAS/All 4 Operations/Metric Units</p> <p><u>Unit 10:</u> Algebra 3 – Patterns/Graphs of Straight lines</p> <p><u>Unit 11:</u> Geometry & Measures 3 – Angles/2D Shapes</p> <p><u>Unit 12:</u> Number 4 – Percentages/Ratio/Proportion</p> <p><u>Unit 13:</u> Algebra 4 – Problem Solving</p> <p><u>Unit 14:</u> Geometry & Measures 4 – Transformations</p> <p><u>Unit 15:</u> Statistics 3 – Interpreting Graphs/Comparing Probabilities/Investigation</p> <p><u>Unit 16:</u> Number 5- More Decimals/Fractions/Percentages</p> <p><u>Unit 17:</u> Algebra 5 – Equations/Formulae/’Real-Life’ Graphs</p> <p><u>Unit 18:</u> Geometry & Measures 5 – Tessellations/Nets</p>	<p><u>Unit 1:</u> Number & Algebra 1 – Number work(primes/factors/HCF/LCM/indices)/Sequences</p> <p><u>Unit 2:</u> Geometry & Measures 1 – Angles/Quadrilaterals/Constructions</p> <p><u>Unit 3:</u> Statistics 1 - Probability</p> <p><u>Unit 4:</u> Number 2 – Fractions/Decimals/Percentages</p> <p><u>Unit 5:</u> Algebra 2 – Simplifying/Brackets/Indices</p> <p><u>Unit 6:</u> Geometry & Measures 2- Area/Volumes/Units</p> <p><u>Unit 7:</u> Algebra 3 – Graphs and Functions</p> <p><u>Unit 8:</u> Number 3 – Powers of 10/Estimations/Calculators</p> <p><u>Unit 9:</u> Geometry & Measures 3 – Transformations/Similar shapes</p> <p><u>Unit 10:</u> Algebra 4 – Equations/Formulae</p> <p><u>Unit 11:</u> Statistics 2 – Construct & Interpret Graphs</p> <p><u>Unit 12:</u> Number 4 – BIDMAS/Decimals</p> <p><u>Unit 13:</u> Algebra 5 – Equations & Straight-line graphs/Transpose Formulae</p> <p><u>Unit 14:</u> Problem Solving</p> <p><u>Unit 15:</u> Geometry & Measures 4 – Constructions/Loci/Bearings</p> <p><u>Unit 16:</u> Statistics 2 - Continuous data/Probability</p>	<p><u>Unit 1:</u> Algebra 1&2 - Sequences</p> <p><u>Unit 2:</u> Number 2 – Fractions/Percentages/Proportion/Estimations</p> <p><u>Unit 3:</u> Algebra 3 - Equations</p> <p><u>Unit 4:</u> Geometry & Measures 1 – Polygons/Loci</p> <p><u>Unit 5:</u> Statistics 1 - Graphs</p> <p><u>Unit 6:</u> Geometry & Measures 2 – Area & Volume</p> <p><u>Unit 7:</u> Number 2 – Powers of 10/Standard Form/Bounds/Calculations</p> <p><u>Unit 8:</u> Algebra 4 - Indices/ Real Life Graphs</p> <p><u>Unit 9:</u> Statistics 2 - Probability</p> <p><u>Unit 10:</u> Geometry & Measures 3 – Transformations/Scale diagrams/Congruency</p> <p><u>Unit 11:</u> Algebra 5 – Factorising/Quadratics/Formulae/Graphs</p> <p><u>Unit 12:</u> Number Revision</p> <p><u>Unit 13:</u> Statistics Revision</p> <p><u>Unit 14:</u> Geometry Revision & Investigations</p> <p><u>Unit 15:</u> Statistical Investigations</p> <p>After Easter students will begin their IGCSE. This work will not be assessed in the end of year exam.</p>

Useful resources

www.myimaths.com
<https://corbettmaths.com/>
<https://www.mathsisfun.com/>
<https://www.khanacademy.org/>
<http://www.bbc.co.uk/education/subjects/zqhs34j>

Assessment

- Students are formatively assessed in lessons and through end of unit home learning, where they will be given written feedback with targets to help them improve
- After every three units (approximately every half term) students will sit an exam in class, for which they will receive a National Curriculum level from level 3 -8
- Each assessment is comprised of two papers: calculator and non-calculator
- There is also an end of year assessment encompassing the full years syllabus
- The end of year level will be an average of their end of year assessment and half term assessments
- Students will be set a target of two sub-levels above their end of year target for the following academic year

MÔN TOÁN KHỐI KS3

Môn Toán được biên soạn theo Chương trình Quốc gia Anh. Chương trình được chia làm bốn phần chính: Số học và Hệ thống Số; Đại số; Hình học; Không gian và Đo lường; Thống kê. Các bài Toán Ứng dụng Thực tế cũng được tích hợp vào chương trình học.

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<p>Bài 1: Đại số 1 – Dãy số</p> <p>Bài 2: Số học 1 – Số âm/Thập phân</p> <p>Bài 3: Hình học & Đo lường 1 – Chu vi/Diện tích/Hình khối</p> <p>Bài 4: Số học 2 – Phân số/Thập phân/Phần trăm</p> <p>Bài 5: Thống kê 1 – Trung bình/Biểu đồ/Xác suất</p> <p>Bài 6: Đại số 2 – Quy tắc đại số/Rút gọn/Phương trình</p> <p>Bài 7: Hình học & Đo lường 2 – Góc/Tọa độ</p> <p>Bài 8: Thống kê 2 – Thu thập dữ liệu/Biểu đồ</p> <p>Bài 9: Số học & Đo lường 3 – Làm tròn/Quy tắc BIDMAS/4 Phép tính/Hệ mét</p> <p>Bài 10: Đại số 3 – Mẫu/Biểu đồ đường thẳng</p> <p>Bài 11: Hình học & Đo lường 3 – Góc/Hình học phẳng</p> <p>Bài 12: Số học 4 – Phần trăm/Tỷ số/Tỷ lệ</p> <p>Bài 13: Đại số 4 – Giải toán</p> <p>Bài 14: Hình học & Đo lường 4 – Di chuyển hình</p> <p>Bài 15: Thống kê 3 – Phân tích biểu đồ/So sánh xác suất/Nghiên cứu</p> <p>Bài 16: Số học 5- Thập phân/Phân số/Phần trăm (tiếp theo)</p> <p>Bài 17: Đại số 5 – Phương trình/Công thức/Biểu đồ 'Thực tế'</p> <p>Bài 18: Hình học & Đo lường 5 – Tổng/Lưỡi</p>	<p>Bài 1: Số học & Đại số 1 – Số (số nguyên tố/thừa số/ước chung lớn nhất/bội chung nhỏ nhất/số mũ)/Dãy số</p> <p>Bài 2: Hình học & Đo lường 1 – Góc/Tứ giác/Dựng hình</p> <p>Bài 3: Thống kê 1 – Xác suất</p> <p>Bài 4: Số học 2 – Phân số/Thập phân/Phần trăm</p> <p>Bài 5: Đại số 2 – Rút gọn/Dấu ngoặc/Số mũ</p> <p>Bài 6: Hình học & Đo lường 2- Diện tích/Thể tích/Đơn vị</p> <p>Bài 7: Đại số 3 – Biểu đồ và phương trình</p> <p>Bài 8: Số học 3 – Lũy thừa của 10/Ước lượng/Máy tính</p> <p>Bài 9: Hình học & Đo lường 3 – Dịch chuyển hình/Hình đồng dạng</p> <p>Bài 10: Đại số 4 – Đẳng thức/Công thức</p> <p>Bài 11: Thống kê 2 – Dựng & Phân tích Biểu đồ</p> <p>Bài 12: Số học 4 – Quy tắc BIDMAS/Thập phân</p> <p>Bài 13: Đại số 5 – Đẳng thức & Biểu đồ đường thẳng/Chuyển vế</p> <p>Bài 14: Giải toán</p> <p>Bài 15: Hình học & Đo lường 4 – Dựng hình/Quy tích/Điểm tựa</p> <p>Bài 16: Thống kê 2 – Dữ liệu liên tục/Xác suất</p>	<p>Bài 1: Đại số 1&2 – Dãy số</p> <p>Bài 2: Số học 2 – Phân số/Phần trăm/Tỷ lệ/Ước lượng</p> <p>Bài 3: Đại số 3 – Đẳng thức</p> <p>Bài 4: Hình học & Đo lường 1 – Đa giác/Quy tích</p> <p>Bài 5: Thống kê 1 – Biểu đồ</p> <p>Bài 6: Hình học & Đo lường 2 – Diện tích & Thể tích</p> <p>Bài 7: Số học 2 – Lũy thừa của 10/Dạng tiêu chuẩn/Giới hạn/Tính toán</p> <p>Bài 8: Đại số 4 – Số mũ/ Biểu đồ Thực tế</p> <p>Bài 9: Thống kê 2 – Xác suất</p> <p>Bài 10: Hình học & Đo lường 3 – Dịch chuyển hình/Tỷ lệ biểu đồ/Đồng dạng</p> <p>Bài 11: Đại số 5 – Rút gọn biểu thức/Phương trình bậc 2/Công thức/Biểu đồ</p> <p>Bài 12: Ôn tập Số học</p> <p>Bài 13: Ôn tập Thống kê</p> <p>Bài 14: Ôn tập & Phân tích Hình học</p> <p>Bài 15: Phân tích Thống kê</p> <p>Sau khi nghỉ giữa học kỳ 2, học sinh sẽ bắt đầu chương trình IGCSE. Chương trình này sẽ không được đánh giá trong kỳ thi cuối năm.</p>

Tài liệu tham khảo

www.myimaths.com

<https://www.khanacademy.org/>

<https://corbettmaths.com/>

<https://www.mathsisfun.com/>

<http://www.bbc.co.uk/education/subjects/zqhs34j>

Đánh giá

- Học sinh sẽ được đánh giá chính thức trong các tiết học và phần bài tập về nhà, các em sẽ được nhận xét cùng mục tiêu để giúp các em cải thiện
- Sau mỗi ba bài học (khoảng nửa học kỳ), học sinh sẽ làm bài kiểm tra trong lớp và đạt được Cấp độ từ 3-8 theo Chương trình Quốc gia Anh.
- Mỗi bài kiểm tra sẽ có hai phần; có sử dụng máy tính và không sử dụng máy tính
- Bài thi cuối năm sẽ bao gồm chương trình của cả năm học
- Cấp độ cuối năm là điểm trung bình của bài thi cuối năm và các bài kiểm tra giữa kỳ
- Mục tiêu học tập năm tiếp theo của học sinh sẽ được nâng lên 2 cấp độ phụ so với kết quả cuối năm

KS3 MUSIC

Overview

At BVIS, the Music curriculum comprises three strands: 1: the English National Curriculum for the subject; 2: the Juilliard Creative Classroom, made up of core works and keyboard skills and 3: Music for Special Events, which occur regularly during the year.

Music promotes processes such as performing, composing, listening and appraising. Music also aims to develop students' confidence and focuses on both individual and group skills. The subject encourages excellence and students with a talent in Music are challenged appropriately.

Year 7	Year 8	Year 9
<p>Project 1 – Programme Music Stravinsky's The Rite of Spring* Prokofiev's Peter and the Wolf Mozart's The Magic Flute</p> <p>Project 2 – African Music Rose's Chants du Bergam</p> <p>Project 3 – Ensemble Project Mendelssohn's Violin Concerto in E minor</p> <p>*The set works for each project link to the Juilliard Creative Classroom</p>	<p>Project 1 – Blues Thelonious Monk's Blue Monk*</p> <p>Project 2 – Baroque Music Bach's Cello Suite in C Pachelbel's Canon in D</p> <p>Project 3 – Battle of the Bands Gershwin's They Can't Take That Away From Me Mendelssohn's Violin Concerto in E minor</p>	<p>Project 1 – Songwriting Gershwin's They Can't Take That Away From Me*</p> <p>Project 2 – Rock 'n' Roll Thelonious Monk's Blue Monk</p> <p>Project 3 – Film Music John Williams' Flying Theme from E.T. Hans Zimmer's Pirates of the Caribbean</p>

Useful resources:

<https://www.classicfm.com>

<https://www.musictheory.net>

<https://makingmusicfun.net/>

<https://www.bbc.com/bitesize/subjects/zmsvr82>

<https://www.bbc.com/bitesize/topics/zhg4q6f>

BVIS' collaboration with the Juilliard School means access to the core curriculum is restricted by copyright, so cannot be accessed outside the classroom.

Assessment

Through peer- and self-assessment and teacher feedback, pupils reflect on the progress they are making and to identify particular aspects of their skills development. Students are continually assessed through teacher comments and an assessment is completed for each unit of work.

MÔN ÂM NHẠC KHÔI KS3

Tổng quan

Tại BVIS, chương trình giảng dạy âm nhạc gồm ba học phần: 1. Âm nhạc theo Chương trình Giáo dục Anh; 2. Lớp học Sáng tạo Juilliard, bao gồm các tác phẩm chính và kỹ năng đàn; 3. Âm nhạc dành cho các Sự kiện Đặc biệt thường được tổ chức trong năm.

Âm nhạc thúc đẩy các quá trình như biểu diễn, biên soạn, lắng nghe và đánh giá. Âm nhạc cũng giúp học sinh phát triển sự tự tin và tập trung vào các kỹ năng cá nhân và theo nhóm. Môn học này khuyến khích học sinh thể hiện sự ưu tú và những em có tài năng Âm nhạc sẽ được thử thách phù hợp.

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<p>Dự án 1 – Chương trình Âm nhạc Lễ Bái Xuân của Stravinsky</p> <p>Dự án 2 – Âm nhạc Phi Châu Rose’s Chants du Bergam</p> <p>Dự án 3 – Dự án Đồng diễn Bản Concerto vĩ cầm cung E thứ của Mendelssohn</p> <p>*Bài tập trong mỗi dự án đều có liên kết với Lớp học Sáng tạo Juilliard</p>	<p>Dự án 1 – Nhạc Blues Thelonious Monk – Blue Monk</p> <p>Dự án 2 – Nhạc Baroque Bản ‘Cello Suite’ số 3 cung C trưởng của Bach Tác phẩm Canon cung D trưởng của Pachelbel</p> <p>Dự án 3 – Battle of the Bands ‘They Can’t Take That Away From Me’ của Gershwin Bản Concerto vĩ cầm cung E thứ của Mendelssohn</p>	<p>Dự án 1 – Sáng tác nhạc ‘They Can’t Take That Away From Me’ của Gershwin</p> <p>Dự án 2 – Nhạc Rock ‘n’ Roll Thelonious Monk – Blue Monk</p> <p>Dự án 3 – Nhạc Phim Flying Theme trong bộ phim E.T của John Williams Cướp biển Caribbean của Hans Zimmer</p>

Tài liệu tham khảo:

<https://www.classicfm.com>

<https://www.musictheory.net>

<https://makingmusicfun.net/>

<https://www.bbc.com/bitesize/subjects/zmsvr82>

<https://www.bbc.com/bitesize/topics/zhg4q6f>

Sự cộng tác giữa trường BVIS và Học viện Juilliard có nghĩa là học sinh được tiếp cận chương trình học có bản quyền, vì thế các em không thể được tiếp cận chương trình này ngoài lớp học.

Đánh giá

Qua việc đánh giá lẫn nhau giữa các bạn trong lớp và tự đánh giá, cũng như sự phản hồi của giáo viên, học sinh sẽ phản ánh sự tiến bộ của mình và xác định các khía cạnh đặc biệt trong việc phát triển kỹ năng. Học sinh liên tục được đánh giá qua những nhận xét của giáo viên, và cuối mỗi bài học đều có phần đánh giá.

KS3 SCIENCE

Aims and Objectives

The science course for Year 7 to Year 9 has been designed to follow the English National Curriculum for Key Stage 3 science, with an emphasis on “How Science Works” – linking classroom science to the real world. The course is based around practical activities, whether by using equipment in the laboratory, field work or various student activities, to encourage students to draw their own conclusions through application of the scientific method. The course is divided into biology, chemistry and physics topics which are taught throughout the school year.

The course is designed to be:

- open and accessible to students of all abilities and backgrounds
- differentiated, to provide a variety of tasks for students of differing interests and aptitudes, to encourage positive achievement
- progressive, so that it builds on existing knowledge year-on-year
- enjoyable and motivating for the students.

Course Content

Year 7	Year 8	Year 9
Organisms, their behaviour and the environment		
7A Tissues and transplants	8A Food, glorious food!	9A Science and fiction
7B Sex and science	8B Going for gold	9B A model career
7C Ecology matters	8C Doctors and diseases	9C On the farm
7D Classified	8D The way of the dodo	9D Crime scene investigations
Materials, their properties and the Earth		
7E Acids and alkalis	8E In the drink	9E Design and build
7F Bubbles, bangs and burning	8F Materials and recycling	9F Sculpture park
7G What a waste!	8G All that glitters	9G Clear the air
7H Materials from the Earth	8H Explaining the Earth	9H Flying materials
Energy, forces and space		
7I Energy and sustainable living	8I Heat transfers	9I Energy and electricity
7J Electrical circuit	8J On the move	9J Satellites and space
7K Forces and their effects	8K Light fantastic	9K Record breakers
7L The Solar System and beyond	8L Sound and hearing	9L Dam it!

Resources

In addition to the Exploring Science: How Science Works Pupil book series, students also have access to summary sheets and word sheets for all topics to help them structure their home learning.

To support their practical and investigative skills there are a number of skills sheets that the students can access which cover the various skills needed to design, conduct and present a successful scientific investigation.

Useful online resources include <http://www.bbc.co.uk/bitesize/ks3/science/> which offers revision and practice for all topics covered by the course.

Assessment

Students are regularly assessed on each topic that they study. Assessments can be summative or formative and could include one or more of the following;

- End of unit test
- Research Project
- Practical Investigation

Grade reports throughout the year will show an average NC level for the topics completed that term, with students receiving an end-of-year level based on both class assessments and the end of year exam.

MÔN KHOA HỌC KHỐI KS3

Mục đích và Mục tiêu

Môn Khoa học từ lớp 7 đến lớp 9 được biên soạn theo Chương trình Khoa học KS3 của Anh Quốc, với trọng tâm ở phần “Tìm hiểu Khoa học” – liên kết khoa học trong lớp với thế giới bên ngoài. Chương trình bao gồm các hoạt động thực tế như thực hành trong phòng thí nghiệm, đi khảo sát, cùng nhiều hoạt động khuyến khích học sinh tự tìm tòi bằng phương pháp khoa học. Chương trình được chia ra làm ba phần: Sinh học, Hóa học và Vật Lý, các chủ đề này sẽ được giảng dạy xen kẽ trong suốt năm học. Môn học được thiết kế trên nguyên tắc:

- rộng mở và tạo điều kiện phát triển cho tất cả học sinh, không phân biệt trình độ và hoàn cảnh,
- tạo sự khác biệt, mang đến nhiều hoạt động đa dạng để đáp ứng sở thích và trình độ khác nhau của các em học sinh, khuyến khích các em nỗ lực phát triển,
- chia nhỏ bài học để học sinh dễ tiếp thu trong từng năm học,
- tạo sự hứng thú và động lực học tập cho học sinh.

Nội dung chương trình

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
Sinh vật, hành vi của chúng và môi trường xung quanh		
7A Các mô và sự cấy ghép	8A Thức ăn, thức ăn quý báu!	9A Khoa học và già tưởng
7B Giới tính và khoa học	8B Tìm vàng	9B Công việc người mẫu qua góc nhìn khoa học
7C Các vấn đề sinh thái học	8C Bác sĩ và bệnh	9C Trên cánh đồng
7D Phân loại sinh vật	8D Cách sống của chim dodo (chim cừu)	9D Điều tra hiện trường một vụ án
Vật chất, tính chất của chúng và Trái đất		
7E Axit và chất kiềm	8E Nước uống	9E Thiết kế và xây dựng
7F Bong bóng, các vụ nổ và phản ứng cháy	8F Vật chất và sự tái sử dụng	9F Công viên điêu khắc
7G Tìm hiểu về rác thải	8G Những món đồ lấp lánh	9G Thanh lọc không khí
7H Vật chất trên Trái đất	8H Tìm hiểu về Trái đất	9H Chất liệu bay
Năng lượng, lực và không gian		
7I Năng lượng và cách sống bền vững	8I Sự truyền nhiệt	9I Năng lượng và nguồn điện
7J Mạch điện	8J Dịch chuyển	9J Vệ tinh và không gian
7K Các loại lực và tác động của chúng	8K Ánh sáng tuyệt vời	9K Những nhà phá kỷ lục
7L Hệ Mặt trời và hơn thế nữa	8L Âm thanh và thính giác	9L Tìm hiểu về đập

Tài liệu tham khảo

Bên cạnh bộ sách Exploring Science: How Science Works Pupil, học sinh cũng được tiếp cận các tài liệu tóm tắt và từ vựng dành cho tất cả các chủ đề nhằm giúp các em hệ thống việc học tại nhà.

Để giúp hỗ trợ kỹ năng thực hành và nghiên cứu, các em có thể sử dụng nhiều tài liệu khác nhau có liên quan đến các kỹ năng cần thiết cho việc thiết kế, xây dựng và trình bày việc nghiên cứu khoa học hiệu quả.

Có thể truy cập trang web <http://www.bbc.co.uk/bitesize/ks3/science/> để ôn luyện và thực hành tất cả các chủ đề được giảng dạy trong chương trình.

Đánh giá

Học sinh sẽ thường xuyên được đánh giá sau mỗi chủ đề trên lớp. Các bài kiểm tra sẽ diễn ra theo hình thức tóm tắt hoặc cụ thể và có thể gồm một hay nhiều hình thức sau:

- Kiểm tra khi kết thúc bài học
- Dự án nghiên cứu
- Điều tra thực tế

Sau khi hoàn thành mỗi bài đánh giá trên lớp và trong kỳ thi cuối năm, các em sẽ được cho điểm theo thang cấp độ của Chương trình Quốc gia Anh đối với các chủ đề được hoàn tất trong suốt năm học.

KS3 VIETNAMESE- LANGUAGE AND LITERATURE

Aims and Objectives:

The Vietnamese Literature of BVIS is a combination of the Vietnamese DOET programme and the British National Curriculum. Using student-centered teaching methods, the programme aims to help Vietnamese students:

- To develop and strengthen their mother tongue language skills
- To develop their appreciation towards the world of literature and to perceive the strong link between literature and life
- To develop their learning motivation and their language ability
- To help them acquire good aspects of humanities
- To develop their appreciation towards the unique characteristic of Vietnamese culture
- To support students' English studies in terms of bilingual VCOP, studying techniques and key skills taught in Reading, Writing, Speaking & Listening

Year 7	Year 8	Year 9
<ul style="list-style-type: none"> • Short stories- Vietnamese Myths and Legends • Poetry- Poems of 4,5-word lines & Haiku poems • Non-fiction Unit-Newspaper and Cultural Activities with Tet Theme • Novel –A work of Nguyễn Nhật Ánh • Play- Playscripts writing (based on Vietnamese Fables & Fairy Tales) and Drama Performances • Essay Writing -Write an opinion essay 	<ul style="list-style-type: none"> • Short stories-Works of Tạ Duy Anh and Khánh Hoài • Poetry - poems of 6&7-word lines-works of HCM • Non-fiction -Interviews and Social Studies with Tet Theme or Vietnamese Landscapes • Novel- A work of Võ Quảng • Play- Assorted Plays written for Teenagers. • Essay Writing -Write an explanatory essay 	<ul style="list-style-type: none"> • Short stories-Works of Thanh Tịnh & Nam Cao • Poetry-poems of 8-word lines and free style • Non-fiction Unit-Advertisements and Report writing • Novel – A work of Đoàn Giỏi • Play- Assorted Plays written for Teenagers • Essay Writing -Write a discursive essay

Useful resources

Vietnamese Literature Text Books of Year 6, 7, 8 and 9

Assessment

All of the students' work is assessed based on the Assessment Criteria of NC Level and the assessment schedule is as follow:

- Mid-unit test
- End- of unit test
- End-of Year Exam. While the end-of-unit tests, conducted in both verbal and written forms, aim to assess the skills studied during that unit, the end- of-year exam, in the written form only, focuses on assessing the skills studied throughout the school year. The two main areas of assessment in the end-of-year exam are Reading and Writing. To fulfill the writing component, students can select either the essay-style responses or creative writing.

MÔN NGỮ VĂN TIẾNG VIỆT KHỐI KS3

Mục đích và Mục tiêu

Môn Ngữ văn tiếng Việt của Trường BVIS là sự kết hợp giữa chương trình của Sở Giáo dục & Đào tạo Việt Nam và Chương trình Giáo dục Quốc gia Anh. Sử dụng phương pháp sư phạm chú trọng vào học sinh, chương trình có mục tiêu giúp các em:

- Phát triển và củng cố kỹ năng tiếng Việt
- Phát triển sự nhận thức về thế giới văn chương và thấy được mối liên kết chặt chẽ giữa văn chương và cuộc sống
- Phát triển động lực học tập và khả năng ngôn ngữ.
- Tiếp thu cái tốt của xã hội
- Giữ gìn và phát triển bản sắc văn hóa Việt Nam.
- Hỗ trợ việc học tiếng Anh trong lĩnh vực Từ vựng – Từ nối – Câu mở đầu – Dấu chấm câu ở cả hai ngôn ngữ, học các kỹ thuật và kỹ năng chính trong các môn Đọc, Viết, Nói và Nghe

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<ul style="list-style-type: none">• Truyện ngắn- Truyện thuyết và thần thoại Việt Nam• Thơ - Thể thơ 4-5 chữ và thơ Haiku• Văn bản nhật dụng - Bản Tin (Báo Chí) và các hoạt động về chủ đề “Tết Nguyên Đán”• Tiểu thuyết -Tác phẩm của Nguyễn Nhật Ánh• Kịch - Chuyển thể Kịch bản và Diễn kịch (dựa trên Truyện Cổ tích và Ngụ ngôn Việt Nam)• Văn Nghị Luận - Cách viết văn Nghị luận Chứng minh	<ul style="list-style-type: none">• Truyện ngắn - Các tác phẩm của Tạ Duy Anh và Khánh Hoài• Thơ - Thể thơ 6-7 chữ - các tác phẩm của Hồ Chí Minh• Văn bản nhật dụng - Tường thuật và các bài viết Văn hóa Xã hội theo chủ đề Tết hoặc Phong cảnh Việt• Tiểu thuyết -Tác phẩm của Võ Quảng• Kịch - Tuyển tập Kịch ngắn dành cho Thiếu niên• Văn Nghị Luận - Cách viết văn Nghị luận Giải thích	<ul style="list-style-type: none">• Truyện ngắn-Các tác phẩm của Thanh Tịnh và Nam Cao• Thơ - Thể thơ 8 chữ và thơ tự do• Văn bản nhật dụng - văn Quảng cáo và Tường thuật• Tiểu thuyết -Tác phẩm của Đoàn Giỏi• Kịch - Tuyển tập Kịch ngắn dành cho Thiếu niên• Văn Nghị Luận - Cách viết văn biện luận

Tài liệu tham khảo

Sách Ngữ văn Việt Nam Lớp 6, 7, 8 và 9

Đánh giá

Học sinh sẽ được đánh giá dựa theo các Tiêu chuẩn Đánh giá trong Chương trình Giáo dục Quốc gia. Lịch kiểm tra như sau:

- Kiểm tra giữa chương
- Kiểm tra cuối chương
- Thi cuối năm. Trong khi các bài kiểm tra cuối chương sẽ được tiến hành với hai hình thức nói và viết, nhằm đánh giá các kỹ năng được học trong chủ đề đó, kỳ thi cuối năm sẽ được tiến hành bằng hình thức thi viết, tập trung vào việc đánh giá những kỹ năng mà các em đã học trong suốt năm học. Hai lĩnh vực đánh giá chính trong kỳ thi cuối năm là Đọc và Viết. Để hoàn tất phần thi viết, các em có thể chọn viết luận hoặc viết văn sáng tạo.

KS3 – VIETNAMESE GEOGRAPHY

Aims and Objectives:

The geography course in Vietnamese is based on the UK National Curriculum and the Vietnamese National Curriculum. Geography includes three sections: Natural Geography, Social Geography and Environmental Geography. Throughout Grade 7 to Grade 9, students will study various topics on the three sections mentioned above. There are various activities for students to embrace the content of each topic.

The skills needed to be achieved:

- Implement theoretical knowledge in practice.
- Critical thinking
- Self- study

Year 7	Year 8	Year 9
<ul style="list-style-type: none"> • World map • Map skills • Viet Nam in the world map • Vietnam map • Vietnam's Ethnicity • Introduction to the earth, earthquakes and volcanoes 	<ul style="list-style-type: none"> • Weather and climate • Viet Nam's sea • Historical map of Vietnam. • Vietnam's resources • Resources • Rivers 	<ul style="list-style-type: none"> • Settlement • Vietnam's landform • Vietnam's weather • Vietnam's rivers • Vietnam's soils • Vietnam's natural • Mangrove

Useful resources

- *Geog 1*
- *Geog 2*
- *Geog 3*
- *Geography text book 9.*
- <http://www.nationalgeographic.com>
- <http://kids.nationalgeographic.com/kids/>

http://www.bbc.co.uk/schools/websites/11_16/site/geography.shtml

Assessment

- Assessment is based on the National Curriculum

- Mid-unit test
- End- of unit test
- End-of Year Exam.

- Students will take a test after the completion of each topic. The test score is one of the criteria to assess the student

- Students' competence will be assessed through each lesson in class based on active class participation, creativity, and diligence.

MÔN ĐỊA LÝ VIỆT NAM KHỐI KS3

Mục đích và Mục tiêu:

Môn Địa lý Việt Nam được biên soạn theo Chương trình Giáo dục Quốc gia Anh và Chương trình Giáo dục Quốc gia Việt Nam. Môn học này gồm ba phần: Địa lý Tự nhiên, Địa lý Xã hội, và Địa lý Môi trường. Từ Lớp 7 đến Lớp 9, học sinh sẽ học các chủ đề khác nhau về ba phần trên. Các em sẽ tham gia những hoạt động khác nhau để nắm bắt nội dung trong từng chủ đề.

Học sinh cần đạt được kỹ năng:

- Áp dụng kiến thức lý thuyết vào thực tiễn
- Tư duy phản biện
- Kỹ năng tự học

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<ul style="list-style-type: none">• Bản đồ thế giới• Kỹ năng bản đồ• Việt Nam trên bản đồ thế giới• Bản đồ Việt Nam• Dân tộc tại Việt Nam• Giới thiệu về Trái Đất, động đất và núi lửa	<ul style="list-style-type: none">• Thời tiết và khí hậu• Biển Việt Nam• Lịch sử địa chất Việt Nam• Các nguồn tài nguyên tại Việt Nam• Tài nguyên• Sông ngòi	<ul style="list-style-type: none">• Định cư• Địa hình Việt Nam• Thời tiết Việt Nam• Sông ngòi Việt Nam• Đất đai Việt Nam• Thiên nhiên Việt Nam• Rừng ngập mặn

Tài liệu tham khảo

- *Địa lý 1*
- *Địa lý 2*
- *Địa lý 3*
- *Sách giáo khoa địa lý lớp 9.*
- <http://www.nationalgeographic.com>
- <http://kids.nationalgeographic.com/kids/>
- http://www.bbc.co.uk/schools/websites/11_16/site/geography.shtml

Đánh giá

- Học sinh sẽ được đánh giá theo Chương trình Quốc gia

- Kiểm tra giữa chương
- Kiểm tra cuối chương
- Ki thi cuối năm

- Học sinh sẽ làm một bài kiểm tra sau khi học xong từng chủ đề. Điểm của bài kiểm tra là một trong các tiêu chí để đánh giá các em.

- Năng lực của học sinh sẽ được đánh giá qua từng tiết học dựa theo việc chủ động tham gia trên lớp, sự sáng tạo, và siêng năng.

KS3 –VIETNAMESE HISTORY

Aims and Objectives:

The history course is based on the Vietnamese National Curriculum. With History, students not only gain knowledge about their motherland’s history but also about the world history. Both will help students to be more confident as a Vietnamese and global citizen. Skills to be achieved:

- Figure out the connection between events in the past and present
- Critical thinking
- Self-study
- Figure out historical laws

Year 7	Year 8	Year 9
<ul style="list-style-type: none"> • Vietnam urban areas during the founding era • The traditional agriculture of ancient Vietnam • The traditions of ancient Vietnam • Ancient China (before Qin Shi Huang) • Ancient Mesopotamia • Ancient South East Asia 	<ul style="list-style-type: none"> • Vietnam urban area during Northern - dependency • The insurgences for independence from the Chinese • The process of taking in foreign culture and preserving traditional culture • Ancient China (after Qin Shi Huang to Ming Dynasty) • Traditional culture of South East Asian countries 	<ul style="list-style-type: none"> • Vietnam urban area during the Middle Ages • The administrative reform of King Le Thanh Tong • Founding traditional craft villages • Le Loi and the Lam Son revolutionary • Confucianism and its effect on Vietnamese society • The Vietnam economy during the Middle Ages

Useful resources

- *History Text book 7, 8, 9 (Education Publisher)*
- <http://www.bbc.co.uk/history/0/>
- <http://www.history.ac.uk/>

Assessment

- Assessment is based on the National Curriculum of England
- Students will take a test after the completion of each topic. The test score is one of the criteria to assess the student
- Students’ competence will be assessed through each lesson in class based on active class participation, creativity, and diligence.

LỊCH SỬ VIỆT NAM KHỐI KS3

Mục đích và Mục tiêu

Môn Lịch sử được xây dựng trên chương trình của Bộ giáo dục Việt Nam. Đến với môn Lịch sử, học sinh sẽ được mở mang kiến thức về lịch sử Việt Nam và thế giới. Những kiến thức này sẽ giúp các em tự tin hơn trong vai trò là một công dân Việt Nam cũng như công dân toàn cầu.

Kỹ năng đạt được:

- Tìm ra mối liên hệ giữa những sự kiện trong quá khứ và hiện tại
- Tư duy phân biệt
- Kỹ năng tự học
- Tìm hiểu về luật trong lịch sử

Lớp 7	Lớp 8	Lớp 9
<ul style="list-style-type: none">• Đô thị Việt Nam thời dựng nước• Nền kinh tế nông nghiệp truyền thống của cư dân Việt cổ• Truyền thống của người Việt cổ• Trung Hoa Cổ đại (trước Tần Thủy Hoàng)• Vùng Lưỡng Hà Cổ đại• Đông Nam Á Cổ đại	<ul style="list-style-type: none">• Đô thị Việt Nam thời Bắc thuộc• Các cuộc đấu tranh giành quyền độc lập dân tộc khỏi người Trung Quốc• Quá trình tiếp nhận văn hóa nước ngoài và bảo vệ bản sắc văn hóa• Trung Hoa Cổ đại (sau Tần Thủy Hoàng đến Triệu nhà Minh)• Văn hóa truyền thống của các quốc gia Đông Nam Á	<ul style="list-style-type: none">• Đô thị Việt Nam thời Trung Cổ• Cuộc cải cách hành chính của vua Lê Thánh Tông• Sự hình thành các làng nghề thủ công truyền thống• Khởi nghĩa Lê Lợi và Lam Sơn• Khổng giáo và ảnh hưởng của Khổng giáo trên xã hội Việt Nam• Kinh tế Việt Nam thời Trung Cổ

Tài liệu tham khảo

- *Sách giáo khoa Lịch sử lớp 7, 8, 9 (Nhà xuất bản Giáo dục)*
- <http://www.bbc.co.uk/history/0/>
- <http://www.history.ac.uk/>

Đánh giá

- Học sinh được đánh giá theo Chương trình Giáo dục Anh.
- Học sinh sẽ làm bài kiểm tra sau mỗi chủ đề. Điểm kiểm tra là một trong những yếu tố để đánh giá học lực của học sinh.
- Khả năng học tập của học sinh sẽ được đánh giá qua mỗi tiết học dựa trên sự tham gia trong lớp, khả năng sáng tạo và sự chuyên cần.

KS3 – PHYSICAL EDUCATION

A high-quality physical education curriculum inspires all pupils to succeed and excel in competitive sport and other physically-demanding activities. It provides opportunities for pupils to become physically confident in a way which supports their health and fitness. Opportunities to compete in sport and other activities build character and help to embed values such as fairness, responsibility, collaboration and respect.

Aims

Physical education aims to ensure that all pupils:

- develop competence to excel in a broad range of physical activities
- are physically active for sustained periods of time
- engage in competitive sports and activities
- lead healthy, active lives.

Key Stage 3

Pupils should build on and embed the physical development and skills learned in key stages 1 and 2, become more competent, confident and expert in their techniques, and apply them across different sports and physical activities.

They should understand what makes a performance effective and how to apply these principles to their own and others' work. They should develop the confidence and interest to get involved in exercise, sports and activities out of school and in later life and understand and apply the long-term health benefits of physical activity.

Pupils will be taught in a range of subject areas:

Invasion games – basketball, handball and football,

-Striking and fielding games – rounders and softball

-Net and wall activities: badminton, volleyball and table tennis

-Aquatic activities – swimming and water polo

-Outdoor and adventurous activities – climbing, problem solving and orienteering

-Gymnastics – trampolining, apparatus and floor gymnastics

Useful resources

<http://www.afpe.org.uk/>

<https://www.gov.uk/government/publications/national-curriculum-in-england-physical-education-programmes-of-study>

Assessment

Students will be assessed continuously in a range of individual and team games over a four-week period. Each activity will last for approximately 8 lessons.

There are three assessment areas for each activity area:

- **Hands (doing)** – developing technique and improve performance and assessment in competitive sports and activities.
- **Head (thinking)** – use of a range of tactics and strategies, apply principals of effective performance, develop skills to solve problems and analyse and improve performances.
- **Heart (feeling)** – Participate in exercise and sport outside of school, understand and apply the long-term benefits of physical activity, build trust and develop skills to solve problems.

KS3 – GIÁO DỤC THỂ CHẤT

Chương trình giảng dạy môn Thể dục chất lượng cao đem lại nguồn cảm hứng cho tất cả học sinh thành công và đạt thành tích ở các môn thể thao thi đấu và những hoạt động thể chất khác. Các em sẽ có cơ hội trở nên tự tin hơn về mặt thể chất với những lợi ích về mặt sức khỏe của các em. Cơ hội thi đấu thể thao và những hoạt động khác xây dựng tính cách và giúp củng cố các giá trị như sự công bằng, trách nhiệm, tinh thần hợp tác và lòng tôn trọng.

Mục tiêu

Môn Thể dục có mục tiêu đảm bảo tất cả học sinh:

- Phát triển năng lực để đạt thành tích ở nhiều hoạt động thể chất
- Năng động về mặt thể chất trong một khoảng thời gian dài
- Tham gia những sự kiện thi đấu và hoạt động thể thao
- Có lối sống lành mạnh, tích cực

Khối KS3

Học sinh sẽ tiếp tục phát triển thể chất và củng cố những kỹ năng đã học ở khối KS1 & KS2, trở nên tự tin hơn, có trình độ hơn, và thông thạo về mặt kỹ thuật, áp dụng vào những môn thể thao và hoạt động thể chất khác.

Các em sẽ hiểu những gì giúp thể hiện sự hiệu quả và cách áp dụng những nguyên tắc này vào công việc của các em và người khác. Các em sẽ phát triển sự tự tin và đam mê trong lĩnh vực thể dục, thể thao và những hoạt động sau giờ học, trong cuộc sống sau này, và hiểu cũng như áp dụng những lợi ích lâu dài về mặt sức khỏe của hoạt động thể chất.

Các em sẽ được học ở các lĩnh vực như sau:

- Hoạt động giành bóng** – bóng rổ, bóng ném, bóng đá
- Hoạt động tấn công và chạy trên sân** – bóng run-đơ và bóng mềm
- Hoạt động theo lưới:** cầu lông, bóng chuyền và bóng bàn
- Hoạt động dưới nước** – bơi lội và bóng nước
- Hoạt động ngoài trời và phiêu lưu** – leo núi, giải quyết vấn đề và chạy định hướng
- Thể dục** – nhào lộn, thiết bị thể dục, sàn tập thể dục

Tài liệu tham khảo

<http://www.afpe.org.uk/>

<https://www.gov.uk/government/publications/national-curriculum-in-england-physical-education-programmes-of-study>

Đánh giá

Học sinh sẽ được đánh giá liên tục qua các cuộc thi cá nhân và theo đội trong khoảng thời gian 4 tuần. Mỗi hoạt động sẽ kéo dài khoảng 8 tiết.

Có ba lĩnh vực đánh giá cho từng lĩnh vực hoạt động:

- **Tay (phối hợp)** – Phát triển kỹ thuật và cải thiện thành tích, đánh giá ở các môn thể thao và hoạt động thi đấu.
- **Đấu (tư duy)** – Sử dụng nhiều chiến thuật và chiến lược, áp dụng nguyên tắc thi đấu hiệu quả, phát triển kỹ năng giải quyết vấn đề, phân tích và cải thiện thành tích.
- **Nhiệt huyết (cảm xúc)** – Tham gia thể dục thể thao bên ngoài nhà trường, hiểu và áp dụng những lợi ích lâu dài của hoạt động thể chất, phát triển sự tin tưởng và kỹ năng giải quyết vấn đề.