



## Introduction

The purpose of this booklet is to give you detailed information about the subjects that your child will study in years 12 and 13. It can be used to support the teaching and learning that takes place in school.

In most subjects, the teaching at BVIS follows the Programmes of Study for the Cambridge AS and A2 level courses. This ensures continuity and progression for our students from the Primary School and through Key Stages 3 and 4. These courses enable students to apply for universities anywhere in the world.

The progress students make will be recorded and reported to you four times a year using AS and A level grades. This will enable you to monitor how well your child is doing from year to year.

If you have any further questions about your child's learning and progress, please do not hesitate to contact us or your child's form tutor.

Jack Rudin  
Head of Secondary

Rad Lowry  
Key Stage 5 Coordinator

### *"Bridging the world"* *"Nhịp cầu thế giới"* **Lời mở đầu**

*Cuốn sổ tay này sẽ cung cấp cho Quý phụ huynh thông tin chi tiết về các môn học mà con Quý vị sẽ học ở lớp 12 và 13. Cuốn sổ này có thể được sử dụng để hỗ trợ việc giảng dạy và học tập tại Trường.*

*Chương trình học ở hầu hết các môn đều được biên soạn theo Chương trình của Cambridge ở cả AS và A2 Level. Điều này đảm bảo tính liên tục và phát triển đồng nhất cho học sinh chuyển lên từ khối Tiểu học và xuyên suốt khối KS3 và KS4. Giáo trình này hỗ trợ các em khi nộp đơn vào các trường đại học trên thế giới.*

*Những tiến bộ mà học sinh đạt được sẽ được ghi lại và thông báo đến Quý phụ huynh 4 lần trong một năm học, sử dụng cách tính điểm của chương trình AS và A Level. Điều này Quý phụ huynh có thể theo dõi sự tiến bộ của các em qua mỗi năm. Nếu Quý vị có bất kỳ thắc mắc nào về việc học tập và sự tiến bộ của học sinh, xin vui lòng liên hệ với giáo viên của các em.*

Jack Rudin  
Trưởng cơ sở Trung học

Rad Lowry  
Điều phối viên khối KS5

[www.bvisvietnam.com](http://www.bvisvietnam.com)

## KS5 EAL

### Aims and Objectives

KS5 EAL courses are one-year integrated skills courses, aimed at developing abilities in reading, writing, listening and speaking in preparation for the Cambridge IELTS Exam (Academic Paper). The IELTS test is a test of the four macro-skills (Reading, Writing, Speaking and Listening) that places students on a scale from 0 (Non-user) to 9 (Expert user). A valid IELTS score of between 5 and 7 is a condition of entry to many universities around the world (the exact score varying between institutions and courses).

<b>9</b>	<b>Expert user</b>	Has fully operational command of the language: appropriate, accurate and fluent with complete understanding.
<b>8</b>	<b>Very good user</b>	Has fully operational command of the language with only occasional unsystematic inaccuracies and inappropriate words. Misunderstandings may occur in unfamiliar situations. Handles complex detailed argumentation well.
<b>7</b>	<b>Good user</b>	Has operational command of the language, though with occasional inaccuracies, inappropriate words and misunderstandings in some situations. Generally handles complex language well and understands detailed reasoning.
<b>6</b>	<b>Competent user</b>	Has generally effective command of the language despite some inaccuracies, inappropriate words and misunderstandings. Can use and understand fairly complex language particularly in familiar situations.
<b>5</b>	<b>Modest user</b>	Has partial command of the language, coping with overall meaning in most situations, though is likely to make many mistakes. Should be able to handle basic communication in own field.
<b>4</b>	<b>Limited user</b>	Basic competence is limited to familiar situations. Has frequent problems in understanding and expression. Is not able to use complex language.
<b>3</b>	<b>Extremely limited user</b>	Conveys and understands only general meaning in very familiar situations. Frequent breakdowns in communication occur.
<b>2</b>	<b>Intermittent user</b>	No real communication is possible except for the most basic information using isolated words or short formulae in familiar situations and to meet immediate needs. Has great difficulty understanding spoken and written English.
<b>1</b>	<b>Non user</b>	Essentially has no ability to use the language beyond possibly a few isolated words.
<b>0</b>	<b>Did not attempt the test</b>	No assessable information provided.

### Course Content

Term 1	Term 2	Term 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studying</li> <li>• Sport</li> <li>• Human and animal communication systems</li> <li>• Plastic products</li> <li>• Cities</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plastic products</li> <li>• Food Technology</li> <li>• Cities</li> <li>• The earth's natural features and forces</li> <li>• Genetic inheritance and learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Social change</li> <li>• Literature and translation</li> <li>• Work</li> </ul>

### Resources

Core texts: *Objective IELTS (Intermediate and Advanced)*, Cambridge University Press

Online Resources:

<https://www.ielts.org/>

<http://takeielts.britishcouncil.org/prepare-test/free-practice-tests>

<http://www.englishvocabularyexercises.com/AWL/>

<http://www.ieltsspeaking.co.uk/english-functional-phrases/>

---

---

## KS5 EAL

### **Assessment**

Summative assessments of students' progress are made each term using materials from past exam papers.

# MÔN TIẾNG ANH BỔ TRỢ KS5

## Mục đích và Mục tiêu

Chương trình Tiếng Anh Bổ trợ KS5 là chương trình kỹ năng tích hợp một năm, nhằm mục đích phát triển khả năng đọc, viết, nghe và nói để chuẩn bị cho Kỳ thi IELTS của Cambridge (Bài thi Học thuật). Bài thi IELTS kiểm tra bốn kỹ năng (Đọc, Viết, Nghe và Nói) theo thang điểm từ 0 (Không biết tiếng Anh) đến 9 (Người dùng ngôn ngữ thông thạo). Điểm IELTS có giá trị từ 5 đến 7 là điều kiện nhập học vào nhiều trường đại học trên thế giới (điểm chính xác khác nhau giữa các trường và các ngành khác nhau).

9	Expert user	Has fully operational command of the language: appropriate, accurate and fluent with complete understanding.
8	Very good user	Has fully operational command of the language with only occasional unsystematic inaccuracies and inappropriate words. Misunderstandings may occur in unfamiliar situations. Handles complex detailed argumentation well.
7	Good user	Has operational command of the language, though with occasional inaccuracies, inappropriate words and misunderstandings in some situations. Generally handles complex language well and understands detailed reasoning.
6	Competent user	Has generally effective command of the language despite some inaccuracies, inappropriate words and misunderstandings. Can use and understand fairly complex language particularly in familiar situations.
5	Modest user	Has partial command of the language, coping with overall meaning in most situations, though is likely to make many mistakes. Should be able to handle basic communication in own field.
4	Limited user	Basic competence is limited to familiar situations. Has frequent problems in understanding and expression. Is not able to use complex language.
3	Extremely limited user	Conveys and understands only general meaning in very familiar situations. Frequent breakdowns in communication occur.
2	Intermittent user	No real communication is possible except for the most basic information using isolated words or short formulae in familiar situations and to meet immediate needs. Has great difficulty understanding spoken and written English.
1	Non user	Essentially has no ability to use the language beyond possibly a few isolated words.
0	Did not attempt the test	No assessable information provided.

## Nội dung khóa học

Học kỳ 1	Học kỳ 2	Học kỳ 3
<ul style="list-style-type: none"><li>Học hành</li><li>Thể thao</li><li>Hệ thống giao tiếp của con người và động vật</li><li>Sản phẩm nhựa</li><li>Các thành phố</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sản phẩm nhựa</li><li>Công nghệ thực phẩm</li><li>Các thành phố</li><li>Các đặc điểm tự nhiên và năng lượng của trái đất</li><li>Thừa hưởng theo di truyền và học tập</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sự thay đổi xã hội</li><li>Văn học và dịch thuật</li><li>Công việc</li></ul>

## Tài liệu tham khảo

Sách giáo khoa chính: *Objective IELTS (Intermediate and Advanced)*, NXB Đại học Cambridge

Tài liệu trực tuyến:

<https://www.ielts.org/>

<http://takeielts.britishcouncil.org/prepare-test/free-practice-tests>

<http://www.englishvocabularyexercises.com/AWL/>  
<http://www.ielts speaking.co.uk/english-functional-phrases/>

**Đánh giá**

Quá trình học tập của học sinh được đánh giá tổng kết theo từng học kỳ và bài thi được lấy từ những kỳ thi trước.

## A LEVEL ART AND DESIGN (2017-2019)

**Overview** Art and Design at Key Stage 5 aims to develop and refine practical skills with which students can communicate their ideas, personal expression, and creativity. The course develops the students analytical and evaluative skills through independent and group work, and students are encouraged to continually reflect on the work they produce to develop sensitivity and conceptual thinking. The course accommodates a wide range of abilities and individual resources. Students are encouraged to work within their discipline of choice to produce individual responses and outcomes and to begin to develop their own art practice.

**There are changes to how the CIE Art and Design course is composed and assessed.  
For students in Year 13 (2017-2019):**

Year 12	Year 13
<p><b>AS coursework (Component 2)</b> Students work in a range of media to develop their own coursework projects. Development work is presented and submitted and is an important part of the process and assessment. Students are strongly encouraged to work from primary sources in order to refine observational skills and develop a personal response. Outcomes can take any appropriate form developed from this work, including (but not limited to) drawing, painting, mixed media, printmaking, sculpture, photography, graphic design, textiles, installation and performance.</p> <p><b>AS mock examination</b> Students work on a mock examination project, relating this work to their coursework project and culminating in a 15 hour controlled test.</p> <p><b>AS examination (Component 1)</b> Students choose either an interpretive or design assignment from the CIE exam paper 6 weeks before their timed exam. Development work showing research and experimentation is presented and submitted and is an important part of the process and assessment. Outcomes can take any appropriate form developed from this work and are produced within a 15 hour controlled</p>	<p><b>A2 coursework (Component 3)</b> Students develop their own coursework projects, which may or may not be an extension of AS Component 2. Development work, showing research and experimentation is presented and submitted in the form of a sketchbook and 10 sheets of A1 paper, and is an important part of the process and assessment. Outcomes can take any appropriate form developed from this work.</p> <p><b>A2 personal study (Component 4)</b> Students produce an illustrated written personal study that may or may not be connected to coursework Components 2 and 3. This may take the form of a theoretical study or critical appraisal, and must include an introduction, conclusion and bibliography. Students look at a range of texts and writing skills, and are encouraged to gather first-hand research from buildings, artist/design studios where possible. Proposals are submitted to CIE in October for approval and feedback. Final submissions of a maximum of 3,500 words are made in April.</p>

## A LEVEL ART AND DESIGN (2017-2019)

test.

### Useful resources

<http://www.studentartguide.com/>

<http://www.cie.org.uk/>

<http://www.tate.org.uk/>

<http://www.art2day.co.uk>

<http://www.tate.org.uk/learn/online-resources/exam-help>

<http://www.moma.org/>

<http://www.vam.ac.uk>

<http://www.saatchigallery.com>

<http://www.theguardian.com/education/2014/jun/01/>

**Assessment** Through peer- and self-assessment and teacher feedback through group and individual tutorials and critiques, pupils reflect on the progress they are making and the skills they are learning.

AS coursework (component 2: 20%) and A2 coursework (component 3: 30%) are assessed by the BVIS accredited moderator for Art and moderated by CIE. The AS examination (component 1: 30%) and A2 personal study (component 4: 20%) are assessed externally by CIE.

To pass Cambridge A Level Art and Design candidates must meet four equally weighted Assessment Objectives which apply to all components:

- **AO1** Personal Qualities,
- **AO2** Manipulative, Artistic and Analytical Skills,
- **AO3** Aesthetic Qualities and
- **AO4** Knowledge and Critical Understanding

# NGHỆ THUẬT & THIẾT KẾ A LEVEL (2017-2019)

## Tổng quan

Mục tiêu của môn Nghệ thuật và Thiết kế ở khối KS5 là phát triển và củng cố các kỹ năng thực hành của học sinh, giúp các em phát huy khả năng thể hiện các ý tưởng, biểu đạt cá nhân và sáng tạo. Khóa học này giúp các em phát triển kỹ năng phân tích và đánh giá khi làm việc theo nhóm và làm việc độc lập, các em được khuyến khích tư duy không ngừng khi thể hiện tác phẩm, phát triển tư duy khái niệm và sự nhạy bén. Ngoài ra, khóa học cũng trang bị cho các em nhiều khả năng khác và kiến thức cá nhân. Học sinh được khuyến khích làm việc theo sự lựa chọn của mình để cho ra những kết quả tốt nhất và bắt đầu phát triển tác phẩm nghệ thuật của các em.

## Có sự thay đổi về cách biên soạn và đánh giá môn Nghệ thuật & Thiết kế của CIE. Đối với học sinh Lớp 13 (2017-2019):

### Lớp 12

#### Đồ án AS (Học phần 2)

Học sinh làm việc với một loạt các phương tiện truyền thông để phát triển các dự án của riêng mình. Các em phải trình bày quá trình phát triển và nộp lại cho giáo viên, đây là một phần quan trọng trong quá trình làm việc và đánh giá kết quả. Học sinh được khuyến khích sử dụng các nguồn tài liệu chính thống để hoàn thiện kỹ năng quan sát và phát triển kiến thức cá nhân. Học sinh có thể chọn bất kỳ hình thức nào để thể hiện tác phẩm hoàn chỉnh của mình bao gồm (nhưng không giới hạn) hình thức vẽ, sơn, truyền thông, tranh in, điêu khắc, nhiếp ảnh, thiết kế đồ họa, dệt may, lắp đặt và hiệu suất.

#### Thi thử AS

Học sinh làm dự án thi thử, kết nối dự án này với dự án của các em và làm bài kiểm tra trong vòng 15 tiếng với sự giám sát của giáo viên.

#### Thi AS (Học phần 1)

Học sinh chọn đề thi thiết kế hoặc diễn giải theo đề của CIE trước kỳ thi 6 tuần. Học sinh sẽ trình bày quá trình phát triển nghiên cứu và thử nghiệm và nộp lại cho giáo viên, đây là một phần quan trọng để đánh giá quá trình học tập của các em. Tác phẩm có thể theo bất kỳ hình thức phù hợp nào được phát triển từ công trình nghiên cứu và được thực hiện trong vòng 15 tiếng với sự giám sát của giáo viên.

### Lớp 13

#### Đồ án A2 (Học phần 3)

Học sinh tự xây dựng đồ án cá nhân, có thể mở rộng từ bài tập AS theo Học phần 2 hoặc là một đề án mới. Học sinh thuyết trình công việc phát triển, chứng minh công tác nghiên cứu và thí nghiệm và nộp lại dưới dạng tài liệu phác thảo và 10 trang giấy A1, đây là một phần quan trọng của quá trình làm việc và đánh giá. Tác phẩm hoàn thiện có thể tuân theo bất cứ hình thức nào được cho là phù hợp.

#### Học tập cá nhân A2 (Học phần 4)

Học sinh thực hiện một nghiên cứu cá nhân bằng hình thức minh họa có liên quan hoặc không liên quan đến Học phần 2 và 3. Bài tập này có thể thực hiện dưới hình thức nghiên cứu lý thuyết hoặc phê bình tác phẩm, bao gồm phần mở đầu, kết luận và tài liệu tham khảo. Học sinh nên tham khảo nhiều tài liệu, kỹ năng viết, và thu thập các nghiên cứu đầu tay từ các tòa nhà, các xưởng tranh của các họa sỹ/ nhà thiết kế nếu có thể. Đề án được gửi cho CIE vào tháng 10 để được duyệt và nhận xét. Bài làm hoàn chỉnh gồm tối đa 3.500 từ được nộp vào tháng Tư.



### Tài liệu tham khảo

<http://www.studentartguide.com/>

<http://www.cie.org.uk/>

<http://www.tate.org.uk/>

<http://www.art2day.co.uk>

<http://www.tate.org.uk/learn/online-resources/exam-help>

<http://www.moma.org/>

<http://www.vam.ac.uk>

<http://www.saatchigallery.com>

<http://www.theguardian.com/education/2014/jun/01/>

**Đánh giá:** Sự tiến bộ và các kỹ năng của học sinh sẽ được phản ánh thông qua các bài đánh giá cá nhân, bài đánh giá của các bạn chung lớp và nhận xét của giáo viên.

Đồ án AS (học phần 2: 20%) và đồ án A2 (học phần 3: 30%) sẽ do một giáo viên của trường BVIS được chỉ định chấm điểm môn Nghệ thuật và được CIE giám sát. Bài thi AS (học phần 1: 30%) và nghiên cứu cá nhân A2 (học phần 4: 20%) được đánh giá bởi CIE.

Để vượt qua kỳ thi A Level của môn Nghệ thuật và Thiết kế, các ứng viên phải đáp ứng bốn mục tiêu đánh giá, giá trị của mỗi mục tiêu là tương đương nhau và áp dụng cho tất cả các hợp phần: **AO1 Phẩm chất cá nhân**, **AO2 Kỹ năng Phân tích và Nghệ thuật, Lôi cuốn**, **AO3 Chất lượng thẩm mỹ** và **AO4 Kiến thức và tư duy phản biện**

---

---

## A LEVEL ART AND DESIGN (2018 onwards)

---

---

**Overview** Art and Design at Key Stage 5 aims to develop and refine practical skills with which students can communicate their ideas, personal expression, and creativity. The course develops the students analytical and evaluative skills through independent and group work, and students are encouraged to continually reflect on the work they produce to develop sensitivity and conceptual thinking. The course accommodates a wide range of abilities and individual resources. Students are encouraged to work within their discipline of choice to produce individual responses and outcomes and to begin to develop their own art practice.

**There are changes to how the CIE Art and Design course is composed and assessed.  
For students in Year 12 (2018-2020 onwards):**

**Year 12**

**Year 13**

### **AS Coursework (Component 1)**

Students work in a range of media to develop their own coursework projects. Development work is presented and submitted on up to 5 double-sided A2-sized portfolio sheets and is an important part of the process and assessment. Students are strongly encouraged to work from primary sources to refine observational skills and develop a personal response. Outcomes can take any appropriate form developed from this work, including (but not limited to) drawing, painting, mixed media, printmaking, sculpture, photography, graphic design, textiles, installation and performance. Additionally, the outcome created in a 15-hour mock examination contributes to this coursework unit.

### **AS Externally Set Assignment (Component 2)**

Students choose either an interpretive or design assignment from the CIE exam paper 6 weeks before their timed exam. Development work showing research and experimentation is presented and submitted on up to 3 double-sided A2-sized portfolio sheets and is an important part of the process and assessment. Outcomes can take any appropriate form developed from this work, produced within a 15-hour controlled test.

### **A2 Personal Investigation (Component 3)**

Students develop their own personal investigation, which may or may not be an extension of AS Component 1 or 2. Development work, showing research and experimentation is presented and submitted in an A2-sized portfolio, and is an important part of the process and assessment. Outcomes can take any appropriate form developed from this work.

Alongside the practical element of this component, students must also submit a written analysis of between 1000-1500 words. This may take the form of a theoretical study or critical appraisal linked to their own practice, and must include an introduction, conclusion and bibliography. Students look at a range of texts and writing skills, and are encouraged to gather first-hand research from galleries, exhibitions and artist/design studios where possible.

### **Useful resources**

<http://www.studentartguide.com/>  
<http://www.cie.org.uk/>  
<http://www.tate.org.uk/>  
<http://www.art2day.co.uk>

<http://www.tate.org.uk/learn/online-resources/exam-help>  
<http://www.moma.org/>  
<http://www.vam.ac.uk>  
<http://www.saatchigallery.com>  
<http://www.theguardian.com/education/2014/jun/01/>

**Assessment** Through peer- and self-assessment and teacher feedback through group and individual tutorials and critiques, pupils reflect on the progress they are making and the skills they are learning.

All components are externally assessed by CIE and are weighted at: **AS Coursework (component 1: 25%), AS Externally Set Assignment (component 2: 25%), and A2 Personal Investigation (component 3: 50%)**

To pass Cambridge A Level Art and Design candidates must meet four equally-weighted Assessment Objectives which apply to all components:

- **AO1** Record ideas, observations and insights relevant to intentions, reflecting critically on work and progress
- **AO2** Explore and select appropriate resources, media, materials, techniques and processes, reviewing and refining ideas as work develops
- **AO3** Develop ideas through investigations informed by contextual and other sources,

*demonstrating analytical and critical understanding*

- **AO4** Present a personal and coherent response that realises intentions and, where appropriate, makes connections between visual and other elements

## NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ A LEVEL (từ 2018 trở đi)

**Tổng quan** Mục tiêu của môn Nghệ thuật và Thiết kế ở khối KS5 là phát triển và củng cố các kỹ năng thực hành của học sinh, giúp các em phát huy khả năng thể hiện các ý tưởng, biểu đạt cá nhân và sáng tạo. Khóa học này giúp các em phát triển kỹ năng phân tích và đánh giá khi làm việc theo nhóm và làm việc độc lập, các em được khuyến khích tư duy không ngừng khi thể hiện tác phẩm, phát triển tư duy khái niệm và sự nhạy bén. Ngoài ra, khóa học cũng trang bị cho các em nhiều khả năng khác và kiến thức cá nhân. Học sinh được khuyến khích làm việc theo sự lựa chọn của mình để cho ra những kết quả tốt nhất và bắt đầu phát triển tác phẩm nghệ thuật của các em.

**Có sự thay đổi về cách biên soạn và đánh giá môn Nghệ thuật & Thiết kế của CIE.  
Đối với học sinh Lớp 12 (từ giai đoạn 2018-2010 trở đi):**

### Lớp 12

#### **Đồ án AS (Học phần 1)**

Học sinh làm việc với một loạt các phương tiện truyền thông để phát triển các dự án của riêng mình. Các em phải trình bày quá trình phát triển và nộp lại cho giáo viên theo hình thức 5 trang giấy A2, đây là một phần quan trọng trong quá trình làm việc và đánh giá kết quả. Học sinh được khuyến khích sử dụng các nguồn tài liệu chính thống để hoàn thiện kỹ năng quan sát và phát triển kiến thức cá nhân. Học sinh có thể chọn bất kỳ hình thức nào để thể hiện tác phẩm hoàn chỉnh của mình bao gồm (nhưng không giới hạn) hình thức vẽ, sơn, truyền thông, tranh in, điêu khắc, nhiếp ảnh, thiết kế đồ họa, dệt may, lắp đặt và hiệu suất. Ngoài ra, tác phẩm được thực hiện qua phần thi thử trong 15 tiếng sẽ được tính vào đồ án này.

#### **Thi AS (Học phần 2)**

Học sinh chọn đề thi thiết kế hoặc diễn giải theo

### Lớp 13

#### **Đồ án A2 Nghiên cứu cá nhân (Học phần 3)**

Học sinh tự xây dựng đồ án cá nhân, có thể mở rộng từ bài tập AS theo Học phần 2 hay 2 hoặc là một đề án mới. Học sinh thuyết trình công việc phát triển, chứng minh công tác nghiên cứu và thí nghiệm và nộp lại dưới dạng tài liệu theo khổ giấy A2, đây là một phần quan trọng của quá trình làm việc và đánh giá. Tác phẩm hoàn thiện có thể tuân theo bất cứ hình thức nào được cho là phù hợp.

Bên cạnh phần thực hành của học phần này, các em cũng sẽ nộp một bài viết phân tích gồm 1000-1500 từ, có phần mở đầu, kết luận và tài liệu tham khảo. Học sinh nên tham khảo nhiều tài liệu, kỹ năng viết, và thu thập các nghiên cứu đầu tay từ các tòa nhà, các xưởng tranh của các họa sỹ/ nhà thiết kế nếu có thể.

<p>đề của CIE trước kỳ thi 6 tuần. Học sinh sẽ trình bày quá trình phát triển nghiên cứu và thử nghiệm và nộp lại cho giáo viên theo hình thức 3 tờ giấy A2, đây là một phần quan trọng để đánh giá quá trình học tập của các em. Tác phẩm có thể theo bất kỳ hình thức phù hợp nào được phát triển từ công trình nghiên cứu và được thực hiện trong vòng 15 tiếng với sự giám sát của giáo viên.</p>	
<p><b>Tài liệu tham khảo</b>  <a href="http://www.studentartguide.com/">http://www.studentartguide.com/</a>  <a href="http://www.cie.org.uk/">http://www.cie.org.uk/</a>  <a href="http://www.tate.org.uk/">http://www.tate.org.uk/</a>  <a href="http://www.art2day.co.uk">http://www.art2day.co.uk</a></p>	<p><a href="http://www.tate.org.uk/learn/online-resources/exam-help">http://www.tate.org.uk/learn/online-resources/exam-help</a>  <a href="http://www.moma.org/">http://www.moma.org/</a>  <a href="http://www.vam.ac.uk">http://www.vam.ac.uk</a>  <a href="http://www.saatchigallery.com">http://www.saatchigallery.com</a>  <a href="http://www.theguardian.com/education/2014/jun/01/">http://www.theguardian.com/education/2014/jun/01/</a></p>
<p><b>Đánh giá:</b> Sự tiến bộ và các kỹ năng của học sinh sẽ được phản ánh thông qua các bài đánh giá cá nhân, bài đánh giá của các bạn chung lớp và nhận xét của giáo viên.</p> <p>Tất cả học phần sẽ được CIE đánh giá và được quy định như sau: Đồ án AS (học phần 1:25%); Thi AS (học phần 2: 25%); và Nghiên cứu Cá nhân A2 (học phần 3: 50%)</p> <p>Để vượt qua kỳ thi A Level của môn Nghệ thuật và Thiết kế, các ứng viên phải đáp ứng bốn mục tiêu đánh giá, giá trị của mỗi mục tiêu là tương đương nhau và áp dụng cho tất cả các học phần:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>A01</b> Ghi chép ý tưởng, quan sát và tìm hiểu phù hợp với mục đích, phê bình về tác phẩm và quá trình thực hiện</li> <li>- <b>A02</b> Khám phá và chọn lựa tài nguyên, phương tiện, vật liệu, kỹ thuật và quy trình phù hợp, xem lại và trau chuốt ý tưởng khi sáng tác</li> <li>- <b>A03</b> Phát triển ý tưởng thông qua việc tìm hiểu ngữ cảnh và các nguồn khác, chứng minh sự hiểu biết về mặt phân tích và phê bình</li> <li>- <b>A04</b> Trình bày phần phát triển kiến thức cá nhân và phù hợp đúng với mục đích và, nếu có thể, liên kết giữa yếu tố thị giác và yếu tố khác</li> </ul>	

# A LEVEL BIOLOGY

## Overview

Cambridge International AS and A Level Biology builds on the skills acquired at Cambridge IGCSE (or equivalent) level. The syllabus includes the main theoretical concepts which are fundamental to the subject, integrated throughout with the relevance to current applications of biology, and a strong emphasis on advanced practical skills. Practical skills are assessed in a timetabled practical examination.

The emphasis throughout is on the understanding of concepts and the application of biology ideas in novel contexts as well as on the acquisition of knowledge. The course encourages creative thinking and problem-solving skills which are transferable to any future career path. Cambridge International AS and A Level Biology is ideal for learners who want to study biology or a wide variety of related subjects at university, or to follow a career in science.

Year 12	Year 13
In year 12 and 13 you will study the following topics <ul style="list-style-type: none"><li>• Cell Structure and Microscopy</li><li>• Biological Molecules and Enzymes</li><li>• Cell Membranes and Transport</li><li>• Cell Division: Mitosis</li><li>• Genetics: Nucleic Acids and Protein Synthesis</li><li>• Transport in Plants and Mammals</li><li>• Gas Exchange and Smoking</li><li>• Infectious Diseases and Immunity</li></ul>	In year 13 you will study the additional topics of <ul style="list-style-type: none"><li>• Energy and Respiration</li><li>• Photosynthesis</li><li>• Homeostasis</li><li>• Coordination and Response</li><li>• Cell Division: Meiosis</li><li>• Genetics: Inherited Change and Genetic Technology</li><li>• Selection and Evolution</li><li>• Biodiversity, Classification and Conservation</li></ul>

## Useful resources

Here is a list of some useful revision websites and some extra reading material.

- 1) <http://www.cie.org.uk/programmes-and-qualifications/cambridge-international-as-and-a-level-biology-9700/>
- 2) <http://www.sciencemusicvideos.com/>
- 3) <http://www.amoebasisters.com/>
- 4) <http://www.s-cool.co.uk/a-level/biology>
- 5) <http://www.biology-resources.com/>
- 6) <http://www.bbc.co.uk/bitesize/higher/biology/>

## Assessment

For the Advanced Subsidiary (AS) A Level in Biology there are 3 examination papers sat in the May/June examination session in year 12.

Paper 1 – Multiple choice

Paper 2 – AS structured questions

Paper 3 – Advanced practical skills

To continue on to the Advanced Level (A2) there are 2 more examination papers sat in the May/June

---

## A LEVEL BIOLOGY

examination session in year 13

Paper 4 – A2 structured questions

Paper 5 – Planning, analysis and evaluation

# MÔN SINH HỌC A LEVEL

## Mục đích và Mục tiêu

Môn Sinh học AS và A Level của Cambridge được xây dựng dựa trên kiến thức đã được học ở chương trình IGCSE (hoặc tương đương). Chương trình bao gồm các khái niệm lý thuyết chính và cơ bản về môn Sinh học, các ứng dụng của Sinh học trong đời sống và đặc biệt nhấn mạnh kỹ năng thực hành nâng cao. Các kỹ năng thực hành này sẽ được đánh giá trong bài thi thực hành.

Chương trình chú trọng việc giúp học sinh hiểu sâu các khái niệm và ứng dụng của Sinh học trong những bối cảnh mới cũng như đề cao việc mở mang, tiếp thu kiến thức. Chương trình khuyến khích các em phát triển tư duy sáng tạo và kỹ năng giải quyết vấn đề, những kỹ năng này sẽ giúp ích cho các em trong tương lai. Môn Sinh học AS và A Level của Cambridge thích hợp với học sinh muốn nghiên cứu Sinh học, chọn các môn học liên quan ở trường đại học hoặc theo đuổi công việc trong ngành khoa học.

### Lớp 12

Các em sẽ học những chủ đề sau ở lớp 12 và 13

- Cấu trúc tế bào và nghiên cứu bằng kính hiển vi
- Phân tử sinh học và enzym
- Màng tế bào và vận chuyển tế bào
- Sự phân chia tế bào: sự phân bào có tơ
- Di truyền học: axit nucleic và tổng hợp protein
- Vận chuyển ở Thực vật và Động vật có vú
- Sự trao đổi khí và Hút thuốc
- Bệnh truyền nhiễm và Miễn dịch

### Lớp 13

Học sinh lớp 13 sẽ học thêm các chủ đề về

- Năng lượng và Hô hấp
- Sự tổng hợp hình ảnh
- Cân bằng nội môi
- Phổi hợp và Phản ứng
- Sự phân chia tế bào: Sự phân bào có tơ
- Di truyền học: Sự thay đổi theo di truyền và Công nghệ Di truyền
- Chọn lọc và Phát triển
- Đa dạng sinh học, Phân loại và Bảo tồn

## Tài liệu tham khảo

Sau đây là danh sách một số trang web ôn tập và tài liệu đọc thêm.

- 1) <http://www.cie.org.uk/programmes-and-qualifications/cambridge-international-as-and-a-level-biology-9700/>
- 2) <http://www.sciencemusicvideos.com/>
- 3) <http://www.amoebasisters.com/>
- 4) <http://www.s-cool.co.uk/a-level/biology>
- 5) <http://www.biology-resources.com/>
- 6) <http://www.bbc.co.uk/bitesize/higher/biology/>

## MÔN SINH HỌC A LEVEL

### **Đánh giá**

Học sinh Lớp 12 môn Sinh học (AS) A Level sẽ có 3 bài thi vào tháng 5/6.

Bài thi 1 – Trắc nghiệm

Bài thi 2 – Câu hỏi theo cấu trúc AS

Bài thi 3 – Kỹ năng thực hành nâng cao

Để tiếp tục đạt Cấp độ Nâng cao (A2), học sinh Lớp 13 sẽ có thêm 2 bài thi vào tháng 5/6

Bài thi 4 – Câu hỏi theo cấu trúc A2

Bài thi 5 – Lập kế hoạch, phân tích và đánh giá



---

---

## A LEVEL BUSINESS STUDIES

---

---

### Aims and Objectives

The Business Studies AS and A Level course follows the Cambridge International Examinations specification and aims to encourage students to:

- Understand and appreciate the nature and scope of business, and its role in society
- Develop critical understanding of organisations, the markets they serve and the process of adding value
- Be aware that business can be studied from the perspective of a range of stakeholders
- Be aware of the economic, environmental, ethical, governmental, legal, social and technological issues associated with business activity
- Develop skills in:
  - Decision-making and problem solving in the light of evaluation
  - The quantification and management of information
  - Effective communication

### Course Content

Year 12	Year 13
<b>Term 1</b> <i>Business and its environment</i> <i>People in organisations</i>	<b>Term 1</b> <i>People in organisations</i> <i>Marketing</i>
<b>Term 2</b> <i>Marketing</i> <i>Operations and project management</i>	<b>Term 2</b> <i>Operations and project management</i> <i>Finance and accounting</i>
<b>Term 3</b> <i>Finance and accounting</i> <i>Revision, exam practice, AS Level exams</i> <i>Business and its environment (Year 13 spec.)</i>	<b>Term 3</b> <i>Strategic management</i> <i>Revision, exam practice, A Level exams</i>

### Resources

- Cambridge International AS and A Level Business Studies course book with CD-ROM, Second Edition, Peter Stimpson & Alastair Farquharson
- <http://www.businessed.co.uk/>

### Assessment

- Pupils in Year 12 and 13 will have an internal assessment at the end of each topic to test their knowledge and understanding
- Formal assessment of the AS Level Business Studies course will take place in May/June of Year 12. Students will sit paper 1 (20% of the full A Level) and paper 2 (30% of the full A Level)
- Formal assessment of the A Level Business Studies course will take place in May/June of Year 13. Students will sit paper 3 (50% of the full A Level)



## MÔN NGHIÊN CỨU KINH DOANH A LEVEL

### Mục đích và Mục tiêu:

Môn Nghiên cứu Kinh doanh AS và A Level được xây dựng theo các tiêu chí của Cục Khảo thí Quốc tế Cambridge với mục tiêu giúp học sinh:

- Hiểu rõ tính chất, quy mô và vai trò của kinh doanh trong xã hội
- Xây dựng tầm hiểu biết sâu rộng về các tổ chức, thị trường và quá trình hình thành giá trị gia tăng
- Hiểu rằng hoạt động kinh doanh có thể được nghiên cứu từ góc nhìn của nhiều bên liên quan
- Hiểu biết về các vấn đề kinh tế, môi trường, đạo đức, chính phủ, luật pháp, xã hội và công nghệ liên quan đến hoạt động kinh doanh
- Xây dựng kỹ năng:
  - Quyết định và giải quyết vấn đề thông qua quá trình đánh giá
  - Định lượng và quản lý thông tin
  - Giao tiếp hiệu quả

### Nội dung chương trình

Lớp 12	Lớp 13
<b>Học kỳ 1</b> <i>Kinh doanh và môi trường kinh doanh</i> <i>Con người trong tổ chức</i>	<b>Học kỳ 1</b> <i>Con người trong tổ chức</i> <i>Tiếp thị</i>
<b>Học kỳ 2</b> <i>Tiếp thị</i> <i>Điều hành và quản lý dự án</i>	<b>Học kỳ 2</b> <i>Điều hành và quản lý dự án</i> <i>Tài chính và kế toán</i>
<b>Học kỳ 3</b> <i>Tài chính và kế toán</i> <i>Ôn tập, luyện thi, làm bài thi AS Level</i> <i>Kinh doanh và môi trường kinh doanh (chuẩn bị cho lớp 13)</i>	<b>Học kỳ 3</b> <i>Quản trị chiến lược</i> <i>Ôn tập, luyện thi, làm bài thi A Level</i>

### Tài liệu tham khảo

- Giáo trình Nghiên cứu Kinh doanh AS và A Level của Cục Khảo thí Quốc tế, kèm đĩa CD, Tái bản lần 2, của tác giả Peter Stimpson & Alastair Farquharson
- <http://www.businessed.co.uk/>

### Đánh giá

- Học sinh lớp 12 và 13 sẽ được đánh giá trên lớp về kiến thức và độ hiểu biết sau mỗi chủ đề
- Bài thi Nghiên cứu Kinh doanh AS Level sẽ diễn ra vào tháng 5/6 ở lớp 12. Học sinh sẽ làm 2 bài thi – bài thi 1 (chiếm 20% tổng điểm A Level) và bài thi 2 (chiếm 30% tổng điểm A Level)
- Bài thi Nghiên cứu Kinh doanh A Level sẽ diễn ra vào tháng 5/6 ở lớp 13. Học sinh sẽ làm bài thi 3 (chiếm 50% tổng điểm A Level)

---

---

## A LEVEL ECONOMICS

---

---

### **Aims and Objectives**

The syllabus aims to enable candidates to develop:

- an understanding of the factual knowledge of economics
- a facility for self-expression, not only in writing but also in using additional aids, such as statistics and diagrams, where appropriate
- the habit of using works of reference as sources of data specific to economics
- the habit of reading critically to gain information about the changing economy we live in
- an appreciation of the methods of study used by the economist, and of the most effective ways economic data may be analysed, correlated, discussed and presented.

### **Course Content**

Year 12	Year 13
<p><b>Term 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basic economic ideas and resource allocation</li><li>• The price system and the micro economy</li><li>• Government microeconomic intervention</li></ul> <p><b>Term 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• The macro economy</li><li>• Government macroeconomic intervention</li></ul> <p><b>Term 3</b></p> <p>Revision and Exam Prep, As Level exams Taster for A2</p>	<p><b>Term 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basic economic ideas and resource allocation</li><li>• The price system and the micro economy</li><li>• Government microeconomic intervention</li></ul> <p><b>Term 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• The macro economy</li><li>• Government macroeconomic intervention</li></ul> <p><b>Term 3</b></p> <p>Revision and Exam Prep, A Level exams</p>

### **Resources**

Cambridge International AS Level and A Level Economics Coursebook with CD-ROM (Cambridge International Examinations) Paperback – September 30, 2010 by Colin Bamford (Author), Susan Grant (Author)

AS and A Level Economics Through Diagrams: Oxford Revision Guides Paperback – 1 Jan 2009 by Andrew Gillespie (Author)

### **Assessment**

- Pupils in Year 12 and 13 will have an internal assessment at the end of each topic to test their knowledge and understanding
- Formal assessment of the AS Level Economics course will take place in May/June of Year 12. Students will sit paper 1 (20% of the full A Level) and paper 2 (30% of the full A Level)
- Formal assessment of the A Level Economics course will take place in May/June of Year 13. Students will sit paper 3 (15% of the full A Level) and paper 4 (35% of the full A Level)

# MÔN KINH TẾ HỌC A LEVEL

## Mục đích và Mục tiêu

Mục tiêu của môn Kinh tế học là nhằm giúp học sinh phát triển:

- tầm hiểu biết và kiến thức thực sự về kinh tế
- khả năng tự trình bày, không chỉ sử dụng văn bản thuần mà còn sử dụng các công cụ hỗ trợ như thống kê và biểu đồ khi thích hợp
- thói quen sử dụng nguồn dữ liệu tham khảo trong lĩnh vực kinh tế học
- thói quen đọc và đánh giá để tích lũy thông tin về nền kinh tế luôn thay đổi mà chúng ta đang sống
- đánh giá phương pháp nghiên cứu của các nhà kinh tế học, phương pháp phân tích, liên kết, thảo luận và thuyết trình số liệu kinh tế một cách hiệu quả.

## Nội dung Chương trình

Lớp 12	Lớp 13
<p><b>Học kỳ 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Khái niệm cơ bản về kinh tế và phân bổ nguồn lực</li><li>• Hệ thống tính giá và kinh tế vi mô</li><li>• Sự can thiệp của Chính phủ trong nền kinh tế vi mô</li></ul>	<p><b>Học kỳ 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Khái niệm cơ bản về kinh tế và phân bổ nguồn lực</li><li>• Hệ thống tính giá và kinh tế vi mô</li><li>• Sự can thiệp của Chính phủ trong nền kinh tế vi mô</li></ul>
<p><b>Học kỳ 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kinh tế vĩ mô</li><li>• Sự can thiệp của Chính phủ trong nền kinh tế vĩ mô</li></ul>	<p><b>Học kỳ 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kinh tế vĩ mô</li><li>• Sự can thiệp của Chính phủ trong nền kinh tế vĩ mô</li></ul>
<p><b>Học kỳ 3</b></p> <p>Ôn tập và Luyện thi, thi AS Level Chuẩn bị cho chương trình A2</p>	<p><b>Học kỳ 3</b></p> <p>Ôn tập và Luyện thi, thi A level</p>

## Tài liệu

Sách Kinh tế học chương trình AS và A level của Cambridge kèm đĩa CD (Cục Khảo thí Quốc tế Cambridge) Sách bìa mềm –30/09/2010 của Colin Bamford (Tác giả), Susan Grant (Tác giả)  
Kinh tế học AS và A level thông qua Biểu đồ: Sách Hướng dẫn Ôn tập của Oxford – 1/01/2009, Andrew Gillespie (Tác giả)

## Đánh giá

- Học sinh lớp 12 và 13 sẽ có một bài kiểm tra trong lớp vào cuối mỗi chủ đề để đánh giá kiến thức và sự hiểu biết của các em
- Kỳ thi chính thức của môn Kinh tế học AS Level (lớp 12) sẽ diễn ra vào tháng 5/6. Học sinh sẽ làm bài thi số 1 (20% điểm toàn bộ chương trình A Level) và bài thi số 2 (30% điểm toàn bộ chương trình A Level)
- Kỳ thi chính thức môn Kinh tế học A Level của lớp 13 sẽ diễn ra vào tháng 5/6. Học sinh sẽ làm bài thi số 3 (15% điểm toàn bộ chương trình A Level) và bài thi số 4 (35% điểm toàn bộ chương trình A Level)

## A LEVEL ENGLISH LITERATURE

### Aims and Objectives:

Our KS5 pupils, at BVIS, will build on their ability to communicate clearly, accurately and effectively in both speech and writing, while responding to some challenging texts at AS and A Level. Learners following the Cambridge International AS and A Level English Literature syllabus will study a range of texts in the three main forms: prose, poetry and drama. Set texts will be explored from a wide range of different periods and cultures. Learners will develop skills of reading and analysing texts, and are encouraged to undertake wider reading to aid understanding of the texts studied. They will learn oral skills including effective and appropriate communication, increasing their ability to discuss the critical context of texts. They learn to recognise and appreciate the ways in which writers use English to achieve a range of effects, and will be able to present an informed, personal response to the material studied. Students choosing the English Literature A Level course would benefit from having studied IGCSE English Literature.

### Course Content:

<u>Year 12- Term 1</u>	<u>Year 12 - Term 2</u>	<u>Year 12 - Term 3</u>
<p><b>Paper 3: Poetry &amp; Prose</b> Cambridge Poetry Anthology, <i>Stories of Ourselves</i></p> <p><b>Paper 3 Poetry &amp; Prose</b> <i>Andrea Levy - Small Island</i></p>	<p><b>Paper 4: Drama</b> <b>Tennessee Williams – Sweet Bird of Youth</b></p> <p><b>Paper 4: Drama</b> <i>William Shakespeare – Twelfth Night</i></p>	<p><b>Paper 4 Drama Cont.</b> Revision</p> <p><b>Paper 3: Poetry &amp; Prose Cont.</b> Revision</p>
<u>Year 13 - Term 1</u>	<u>Year 13 - Term 2</u>	<u>Year 13 - Term 3</u>
<p><b>Paper 5: Shakespeare &amp; Other Pre-20<sup>th</sup> Century Writers</b> <b>Emily Bronte – Wuthering Heights</b></p> <p><b>Paper 6: 1900 to the Present</b> Kazuo Ishiguro – Never Let Me Go</p>	<p><b>Paper 6: 1900 to the Present</b> Tennessee Williams – The Glass Menagerie</p> <p><b>Paper 5: Shakespeare &amp; Other Pre-20<sup>th</sup> Century Writers</b> William Shakep</p>	<p><b>Paper 6: 1900 to the Present Cont.</b> Revision</p> <p><b>Paper 5: Shakespeare &amp; Other Pre-20<sup>th</sup> Century Writers Cont.</b> Revision</p>

### Resources

- <http://www.poetryarchive.org/poetryarchive/home.do>
- <http://www.shakespeareswords.com/>
- <http://xroads.virginia.edu/>
- <http://literature.britishcouncil.org/>
- <http://shakespeare.palomar.edu/>
- <http://nobelprize.org/>
- <http://www.haroldpinter.org/>
- <http://www.postcolonialweb.org/>

- <http://www.shakespearesglobe.org/virtualtour/>
- <http://www.victorianweb.org/>
- <http://www.victoriandatabase.com/>
- <http://www.literaryhistory.com/>
- <http://www.nate.org.uk/>
- <http://bibliomania.com/>
- *swipespeare – ipad/iphone app*

---

## A LEVEL ENGLISH LITERATURE

### AS Level examinations:

***Paper 3 – Poetry and Prose – 2 hours***  
(worth 50% of total mark – AS Level)

***Paper 4 – Drama – 2 hours***  
(worth 50% of total mark – AS Level)

### A Level examinations:

***Paper 3 & Paper 4: Poetry and Prose & Drama***  
(worth 50% of total mark – A Level)

***Paper 5: Shakespeare & pre-20<sup>th</sup> Century – 2 hours***  
(worth 25% of total mark – A Level)

***Paper 6 –1900 to the present 2 hours***  
(worth 25% of total mark – A Level)

## MÔN TIẾNG ANH VÀ VĂN HỌC A LEVEL

### Mục đích và Mục tiêu

Học sinh khối KS5 tại BVIS sẽ phát triển kỹ năng giao tiếp và viết một cách rõ ràng, chính xác và hiệu quả đồng thời tìm hiểu và phân tích các tác phẩm khó trong chương trình AS và A Level. Với giáo trình Văn học Anh AS và A Level Quốc tế của Cambridge, các em sẽ nghiên cứu các tác phẩm văn học ở ba thể loại: văn xuôi, thơ và kịch. Các tác phẩm này sẽ được phân tích từ góc nhìn của nhiều thời kỳ và nền văn hóa khác nhau. Học sinh sẽ xây dựng kỹ năng đọc và phân tích tác phẩm cũng như được khuyến khích đọc thêm nhiều tác phẩm liên quan để có thể dễ dàng tiếp thu tác phẩm đang học. Các em sẽ được học kỹ năng thuyết trình và phát biểu một cách hiệu quả để có thể dễ dàng thảo luận, diễn đạt ý kiến về ngữ cảnh chính của tác phẩm. Học sinh được học cách nhận biết cũng như đánh giá đúng các thủ pháp trong tiếng Anh mà người viết sử dụng để đạt được hiệu ứng khác nhau, và sau đó viết phản hồi chi tiết về những gì đã được học. Các học sinh chọn môn Văn học Anh A Level sẽ có lợi thế khi học môn Văn học Anh IGCSE Level.

### Nội dung Chương trình

#### Lớp 12- Học kỳ 1

**Bài thi 3: Thơ ca & Văn xuôi**  
Hợp tuyển Thơ ca Cambridge,  
*Những câu chuyện của chúng ta*

**Bài thi 3: Thơ ca & Văn xuôi**  
Andrea Levy – Đảo nhỏ

#### Lớp 12 - Học kỳ 2

**Bài thi 4: Kịch**  
Tennessee Williams – Sweet Bird  
of Youth

**Bài thi 4: Kịch**  
William Shakespear – Đêm thứ  
Mười Hai

#### Lớp 12 - Học kỳ 3

**Bài thi 4 Kịch (tiếp theo)**  
Ôn tập

**Bài thi 3: Thơ và văn xuôi  
(tiếp)**  
Ôn tập

#### Lớp 13 - Học kỳ 1

**Bài thi 5: Shakespeare & và  
những nhà văn trước thế kỷ 20**  
**Emily Bronte – Wuthering  
Heights**

**Bài thi 6: 1900 – hiện tại**  
Kazuo Ishiguro – Never Let Me Go

#### Lớp 13 - Học kỳ 2

**Bài thi 6: 1900 – hiện tại**  
Tennessee Williams – The Glass  
Menagerie

**Bài thi 5: Shakespeare & và  
những nhà văn trước thế kỷ 20**  
William Shakespear

#### Lớp 13 - Học kỳ 3

**Bài thi 6: 1900 – hiện tại  
(tiếp theo)**  
Ôn tập

**Bài thi 5: Shakespeare & và  
những nhà văn trước thế kỷ  
20 (tiếp theo)**  
Ôn tập

### Tài liệu tham khảo

- <http://www.poetryarchive.org/poetryarchive/home.do>
- <http://www.shakespeareswords.com/>
- <http://xroads.virginia.edu/>
- <http://literature.britishcouncil.org/>
- <http://shakespeare.palomar.edu/>
- <http://nobelprize.org/>
- <http://www.haroldpinter.org/>
- <http://www.postcolonialweb.org/>

- <http://www.shakespearesglobe.org/virtualtour/>
- <http://www.victorianweb.org/>
- <http://www.victoriandatabase.com/>
- <http://www.literaryhistory.com/>
- <http://www.nate.org.uk/>
- <http://bibliomania.com/>
- [swipespeare – ipad/iphone app](#)



**Các kỳ thi chương trình AS:**

***Bài thi số 3 – Thơ và văn xuôi – 2 giờ***

*(50% tổng điểm- Chương trình AS)*

***Bài thi số 4 – Kịch – 2 giờ***

*(50% tổng điểm- Chương trình AS)*

**Các bài thi A Level:**

***Bài thi số 3 & số 4: Thơ và văn xuôi & Kịch***

*(50% tổng điểm- chương trình A Level)*

***Bài thi số 5: Shakespeare & các nhà văn trước thế kỷ 20 - 2 tiếng***

*(25 % tổng điểm- chương trình A Level)*

***Bài thi số 6: Năm 1900 đến hiện tại – 2 tiếng***

*(25 % tổng điểm- chương trình A Level)*

---

---

## KS5 GEOGRAPHY

---

---

### **Aims and Objectives**

We follow the AS and A Level Cambridge International syllabus. The aims of the course are to:

- develop candidates' awareness of the relevance of geographical analysis to understanding and solving contemporary human and environmental problems;
- introduce candidates to the main elements of Physical and Human Geography and the inter-relationships between these components;
- develop candidates' sense of relative location, including an appreciation of the complexity and variety of natural and human environments;
- demonstrate and explain the causes and effects of change over space and time on the natural and human environments;
- make candidates aware of the problems of explanation (including data collection and processing) in Physical and Human Geography, and give them an appreciation of the nature, value, limitations and importance of different approaches to analysis and explanation in Geography.

### **Course Content**

AS Term 1	A&A Level Term 1
Population Migration Tectonics	Environmental Management Coastal Management
AS Term 2	A&A Level Term 2
Hydrology & Fluvial Geomorphology Settlement Atmosphere & Weather	Hazardous Environments Global Interdependence
AS Term 3	A&A Level Term 3
External Examinations	External Examinations

### **Useful Resources**

Geography – Cambridge International A and AS Level  
Geo File resources

*Useful websites:*

<http://greenfieldgeography.wikispaces.com/Homepage>

<http://www.geographypods.com/ibasa2.html>

---

## KS5 GEOGRAPHY

### Assessment

- Students in Year 12 and 13 will have examination questions as assessment weekly throughout the course to test their knowledge and understanding
- Formal assessment for the AS Level course will take place in May. Students will sit Paper 1 (Core Physical Geography) and Paper 2 (Core Human Geography). Each paper is 50% of the AS Level and 25% of the full A Level.
- Formal assessment for the A Level course will take place in May. Students will sit Paper 3 (Advanced Physical Geography Options) and Paper 4 (Advanced Human Geography Options). Each paper is 25% of the full A Level.

# MÔN ĐỊA LÝ KHỐI KS5

## Mục đích và mục tiêu của môn học

Môn Địa lý của khối KS5 sử dụng giáo trình AS và A Level của Cambridge.

- nâng cao hiểu biết của học sinh về tầm quan trọng của các nghiên cứu địa lý trong việc hiểu và giải quyết các vấn đề về con người và môi trường hiện nay;
- giới thiệu với học sinh các đặc điểm chính của Địa lý Tự nhiên và Nhân tạo cũng như mối liên hệ tương quan của chúng;
- phát triển ý thức về môi trường xung quanh, bao gồm hiểu biết về độ phức tạp và đa dạng của môi trường tự nhiên và nhân tạo;
- trình bày và giải thích nguyên nhân và kết quả của sự thay đổi qua thời gian và không gian trong môi trường tự nhiên và nhân tạo;
- giúp học sinh ý thức được các vấn đề trong việc lý giải Địa lý Tự nhiên và Nhân tạo (bao gồm việc thu thập và phân tích dữ liệu) cũng như hiểu về tính chất, giá trị, hạn chế và tầm quan trọng của những phương pháp phân tích và lý giải khác nhau trong môn Địa lý.

## Nội dung chương trình

AS Học kỳ 1	A2 Học kỳ 2
Dân số Di cư Kiến tạo học	Quản lý môi trường Quản lý duyên hải
AS Học kỳ 2	A2 Học kỳ 2
Thủy văn và địa mạo sông ngòi Định cư Khí quyển & Thời tiết	Môi trường độc hại Mối tương quan toàn cầu
AS Học kỳ 3	A2 Học kỳ 3
Thi AS Level	Thi AS Level

## Tài liệu hữu ích

Địa lý – Chương trình AS và A Quốc tế Cambridge

Nguồn tài liệu Địa lý

*Websites hữu ích:*

<http://greenfieldgeography.wikispaces.com/Homepage>

<http://www.geographypods.com/ibasa2.html>

---

## MÔN ĐỊA LÝ KHỐI KS5

### **Đánh giá**

- Học sinh Lớp 12&13 sẽ làm bài kiểm tra hàng tuần trong suốt khóa học để đánh giá kiến thức và sự hiểu biết.
- Kỳ thi AS Level chính thức sẽ diễn ra vào tháng 5. Các em sẽ làm Bài thi 1 (Địa lý Nòng cốt và Tự nhiên) và Bài thi 2 (Địa lý Nhân tạo Nòng cốt). Mỗi bài thi chiếm 50% tổng điểm AS Level và 25% tổng điểm A Level.
- Kỳ thi A Level chính thức sẽ diễn ra vào tháng 5. Các em sẽ làm Bài thi 3 (Địa lý Tự nhiên Nâng cao Tự chọn) và Bài thi 4 (Địa lý Nhân tạo Nâng cao Tự chọn). Mỗi bài thi chiếm 25% tổng điểm A Level.

# KS5 APPLIED INFORMATION COMMUNICATION TECHNOLOGY

## Overview

In a world where information and communication technology (ICT) is constantly changing, individuals increasingly need technological and information literacy skills that include the ability to gather, process and manipulate data.

The impact of ICT on society is enormous and as the percentage of businesses and households connected to communication networks such as the internet grows, so does the need for individuals who understand these new technologies.

This syllabus encourages students to become effective and discerning users of ICT. It helps them to develop a broad range of ICT skills, knowledge and understanding. Students gain an understanding of the structure and use of ICT systems within a wide range of organisations, including the use of a variety of computer networks. As a result, students learn about ICT system life cycles, and how these affect the workplace. They also gain an understanding of the wider impact of ICT on society in general.

Year 12	Year 13
ICT Systems How Organisations use ICT 1 Impact of ICT on Society 1 Systems Life Cycle  Software Selection Communication Documents and Presentation Data Handling Document	How Organisations use ICT 2 Impact of ICT on Society 2 Computer Networks  Software Selection Communication Documents and Presentation Data Handling Document Integration Output

## Useful resources

Microsoft Office 2010 or Office 365

[www.teach-ict.com](http://www.teach-ict.com) - resource for students to access useful materials and

revision [www.reviseict.co.uk](http://www.reviseict.co.uk) - resource for students to access useful materials and revision

## Assessment

Year 12	Year 13
<p><b>Paper 1 Theory</b> – This tests all the content of the four chapters above (40%)</p> <p><b>Paper 2 Practical</b> – This will test the student's skill on using the correct programs to complete a number of tasks. (60%)</p>	<p><b>Paper 3 Theory</b> – This tests all the content of the four chapters above (40%)</p> <p><b>Paper 4 Practical</b> – This will test the student's skill on using the correct programs to complete a number of tasks. (60%)</p>

# MÔN ỨNG DỤNG CÔNG NGHỆ THÔNG TIN TRUYỀN THÔNG KHỐI KS5

## Tổng quan

Trong một thế giới mà công nghệ thông tin và truyền thông (CNTT) thay đổi liên tục, các cá nhân ngày càng cần có kỹ năng hiểu biết về công nghệ và thông tin bao gồm khả năng thu thập, xử lý và thao tác dữ liệu.

Ảnh hưởng của CNTT đối với xã hội rất lớn và là tỷ lệ phần trăm của các doanh nghiệp và hộ gia đình kết nối với các mạng lưới thông tin liên lạc như việc phát triển không ngừng của internet. Vì thế nhu cầu hiểu biết các công nghệ mới là rất quan trọng.

Môn học này khuyến khích học sinh trở thành người sử dụng CNTT hiệu quả và sáng suốt, giúp các em phát triển các kỹ năng công nghệ thông tin, kiến thức và sự hiểu biết. Ngoài ra, học sinh sẽ đạt được những hiểu biết về cấu trúc và cách sử dụng các hệ thống công nghệ thông tin trong một phạm vi rộng của các tổ chức, bao gồm cả việc sử dụng các mạng máy vi tính khác nhau. Theo đó, học sinh tìm hiểu về vòng đời của hệ thống công nghệ thông tin, và cách các công ty ứng dụng chúng. Học sinh cũng sẽ có những hiểu biết về tác động rộng lớn hơn của công nghệ thông tin đối với xã hội nói chung.

Lớp 12	Lớp 13
Hệ thống CNTT Cách các công ty ứng dụng CNTT Ảnh hưởng của CNTT lên xã hội 1 Vòng đời của hệ thống  Lựa chọn phần mềm Truyền thông Tài liệu và cách trình bày Quản lý dữ liệu Tích hợp tài liệu Xuất dữ liệu	Cách các công ty ứng dụng CNTT 2 Ảnh hưởng của CNTT lên xã hội 2 Mạng lưới máy tính  Lựa chọn phần mềm Truyền thông Tài liệu và cách trình bày Quản lý dữ liệu Tích hợp tài liệu Xuất dữ liệu
<b>Tài liệu tham khảo</b> Microsoft Office 2010 hoặc Office 365 <a href="http://www.teach-ict.com">www.teach-ict.com</a> – học sinh có thể tham khảo tài liệu và các bài ôn tập hữu ích <a href="http://www.reviseict.co.uk">www.reviseict.co.uk</a> - học sinh có thể tham khảo tài liệu và các bài ôn tập hữu ích	
<b>Đánh giá</b>	
Lớp 12	Lớp 13

## MÔN ỨNG DỤNG CÔNG NGHỆ THÔNG TIN TRUYỀN THÔNG KHÔI KS5

**Bài thi 1- Lý thuyết** - Kiểm tra nội dung học của toàn bộ giáo trình (40%)

**Bài thi 2 - Thực hành** - Kiểm tra các kỹ năng của học sinh trong việc ứng dụng các chương trình chính xác để hoàn thành một số nhiệm vụ. (60%)

**Bài thi 3 - Lý thuyết** - Kiểm tra nội dung học của toàn bộ giáo trình (40%)

**Bài thi 4 - Thực hành** - Kiểm tra các kỹ năng của học sinh trong việc ứng dụng các chương trình chính xác để hoàn thành một số nhiệm vụ. (60%)



---

---

## KS5 MATHEMATICS

---

---

### Overview

We follow the AS and A Level Edexcel International syllabus. Edexcel International AS and A Levels have a proven reputation for preparing students well for university, employment and life. They help develop the in-depth subject knowledge and understanding which are so important to universities and employers.

Year 12	Year 13
<p><u>Core Mathematics 1 &amp; 2</u> Unit 1: Indices and Surds Unit 2: Coordinate Geometry Unit 3: Quadratic Functions Unit 4: Quadratic and linear relationships Unit 5: Graphs of functions Unit 6: Sequence and Series Unit 7: Differentiation Unit 8: Integration Unit 9: Algebra and Functions Unit 10: Coordinate Geometry Unit 11: Exponentials and Logarithms Unit 12: Trigonometry Unit 13: Sequences and Series 2 Unit 14: Differentiation 2 Unit 15: Integration 2</p> <p><u>Statistics 1</u> Units 1-4 : Representation of Data Unit 5: Probability Units 6-7: Correlation &amp; Regression Unit 8: Discrete Random Variable Unit 9: Normal Distribution</p>	<p><u>Core Mathematics 3 &amp; 4</u> Unit 1: Algebra &amp; Functions 2 Unit 2: Trigonometry 2 Unit 3: Exponentials and Logarithms 2 Unit 4: Differentiation 3 Unit 5: Numerical Methods Unit 6: Partial fractions Unit 7: Parametric equations Unit 8: The Binomial Series Unit 9: Differentiation 4 Unit 10: Integration 3 Unit 11: Differential equations Unit 12: Vectors</p> <p><u>Decision 1</u> Unit 1: Algorithms Unit 2: Graphs and Networks Unit 3: Algorithms on Networks Unit 4: Route Inspection Unit 5: Critical Path Analysis Unit 6: Linear Programming Unit 7: Matchings</p>

### Useful resources

- [www.drfrostmaths.com](http://www.drfrostmaths.com)
- <https://www.khanacademy.org/>
- <https://www.examsolutions.net/>
- <https://www.physicsandmathstutor.com/a-level-maths-papers/>
- [www.myimaths.com](http://www.myimaths.com)
- [www.savemyexams.co.uk](http://www.savemyexams.co.uk)

### Assessment

- Students will be regularly assessed through internal end of unit tests, including a Mock Examination in January, covering the first terms work
- This course is externally examined by Edexcel International Examinations
- At the end of each academic year students will sit two papers; Core Mathematics (worth 62.5% and lasts 2 ½ hours) and Applied Maths (worth 37.5% and lasts 1 ½ hours)
- The final A Level grade is an equal split between the AS and A2 results

# MÔN TOÁN KHÔI KS5

## Mục đích và mục tiêu cụ thể

Môn học được biên soạn theo chương trình AS và A Level của Tổ chức Cambridge Quốc tế. Chương trình Tú tài Anh Quốc tế AS và A Level được công nhận là bước chuẩn bị tốt cho học sinh trước khi vào đại học cũng như trong cuộc sống và công việc sau này. Các em sẽ được phát triển kiến thức chuyên sâu và sự hiểu biết về môn học, đây là phần quan trọng đối với các trường đại học và nhà tuyển dụng.

### Lớp 12

#### Toán học thuần túy 1&2

- Bài 1: Số mũ và Số vô tỉ
- Bài 2: Hình học Tọa độ
- Bài 3: Hàm bậc hai
- Bài 4: Quan hệ bậc hai và tuyến tính
- Bài 5: Biểu đồ chức năng
- Bài 6: Chuỗi số và dãy số
- Bài 7: Vi phân
- Bài 8: Tích phân
- Bài 9: Đại số và Hàm số
- Bài 10: Hình học Tọa độ
- Bài 11: Lũy thừa và Logarit

- Bài 12: Lượng giác
- Bài 13: Chuỗi số và Dãy số 2
- Bài 14: Vi phân 2
- Bài 15: Tích phân 2
- Thống kê 1:
- Bài 1-4: Trình bày Dữ liệu
- Bài 5: Xác suất
- Bài 6-7: Đối xạ & Hồi quy
- Bài 8: Biến Ngẫu nhiên Rời rạc
- Bài 9: Phân phối bình thường

### Lớp 13

#### Toán học thuần túy 3&4

- Bài 1: Đại số & Hàm 2
- Bài 2: Lượng giác 2
- Bài 3: Lũy thừa & Lô-ga-rít 2
- Bài 4: Vi phân 3
- Bài 5: Phương pháp số
- Bài 6: Phân số
- Bài 7: Phương trình tham số
- Bài 8: Nhị thức
- Bài 9: Vi phân 4
- Bài 10: Tích phân 3
- Bài 11: Phương trình Vi phân
- Bài 12: Véc-tơ

- Quyết định 1
- Bài 1: Thuật toán
- Bài 2: Đồ thị & Mạng lưới
- Bài 3: Thuật toán trên Mạng lưới
- Bài 4: Kiểm soát tuyến
- Bài 5: Phân tích Đường Tới hạn
- Bài 6: Lập trình Tuyến tính
- Bài 7: Đối xứng

## Tài liệu tham khảo

- [www.drfrostmaths.com](http://www.drfrostmaths.com)
- <https://www.khanacademy.org/>
- <https://corbettmaths.com/>
- <http://www.bbc.co.uk/education/subjects/zqhs34j>
- <https://www.examsolutions.net/>
- <https://www.physicsandmathstutor.com/a-level-maths-papers/>

## Đánh giá

- Học sinh sẽ được đánh giá thường xuyên thông qua các bài kiểm tra vào cuối mỗi chủ đề, trong đó có kỳ thi thử giữa năm bao gồm toàn bộ chương trình học kỳ 1 diễn ra vào tháng 1
- Kỳ thi của môn học này sẽ do Cục Khảo thí Quốc tế Edexcel tổ chức
- Cuối mỗi năm học, các em sẽ làm hai bài thi: Toán học thuần túy (chiếm 62.5% tổng số điểm và kéo dài trong 2 ½ giờ) và Toán Ứng dụng (chiếm 37.5% tổng số điểm và kéo dài trong 1 ½ giờ)
- Điểm A Level cuối cùng sẽ được tính gộp từ điểm AS và A2.

# KS5 MEDIA

## Overview

We follow the AS and A Level Cambridge International syllabus. Cambridge International AS and A Levels have a proven reputation for preparing students well for university, employment and life. They help develop the in-depth subject knowledge and understanding which are so important to universities and employers.

Year 12 AS Level	Year 13 A Level
<p><b>Component 1:</b> Foundation Portfolio</p> <p>Coursework in which students work individually, or as a group, to produce a media product, digital evidence of the process of their work and a creative critical reflection.</p> <p>Students produce a media product from a choice of two set briefs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A film opening</li> <li style="padding-left: 20px;">Or</li> <li>• A magazine</li> </ul> <p><b>Component 2:</b> Key Media Concepts</p> <p><b>Section A:</b> Textual analysis and representation:            – camera shots, angle and movement            – editing            – sound            – mise-en-scène</p> <p><b>Section B:</b> Institutions and audiences, in relation to film</p>	<p><b>Component 3:</b> Advanced Portfolio</p> <p>Coursework in which students produce a media campaign through a combination of three media (video, print and website).</p> <p>Students choose one of the following briefs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Music Promotion Package</li> <li>• Film Promotion Package</li> <li>• Documentary Package</li> <li>• Short Film Package</li> </ul> <p><b>Component 4:</b> Critical Perspectives</p> <p><b>Section A:</b> Evaluation of production skills development</p> <p><b>Section B:</b> Contemporary media issues</p>
<p><b>Useful resources</b></p> <p><a href="http://www.artofthetitle.com/">www.artofthetitle.com/</a>  <a href="http://www.bbfc.co.uk/">www.bbfc.co.uk/</a>  <a href="http://www.filmeducation.org/">www.filmeducation.org/</a>  <a href="http://petesmediablog.blogspot.co.uk/">petesmediablog.blogspot.co.uk/</a>  <a href="http://itpworld.wordpress.com/author/venicelion/">itpworld.wordpress.com/author/venicelion/</a></p>	
<p><b>Assessment</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will be regularly assessed through internal end of unit tests, including a Mock Examination in January, covering the first terms work</li> <li>• 50% of the assessment is based on Coursework with the remaining 50% based on examinations</li> <li>• This course is examined by Cambridge International Examinations</li> <li>• The final A Level grade is an equal split between the AS and A2 results</li> </ul>	

# MÔN PHƯƠNG TIỆN TRUYỀN THÔNG KHỐI KS5

## Tổng quan

Môn phương tiện truyền thông được giảng dạy trong chương trình AS và A Level của Cục Khảo thí Quốc tế Cambridge. Chương trình AS và chương trình A Level có uy tín đã được kiểm chứng dành cho học sinh các trường đại học, ứng dụng trong việc làm và đời sống. Các em sẽ phát triển chiều sâu kiến thức môn học và hiểu biết đó rất để thu hút các trường đại học và nhà tuyển dụng.

### Lớp 12 AS Level

#### Học phần 1: Danh mục đầu tư cơ sở

Đối với khóa học này, học sinh sẽ làm việc cá nhân, hay theo nhóm để sản xuất một sản phẩm truyền thông, kỹ thuật số cho quá trình làm việc và phản ánh sáng tạo.

Học sinh sản xuất sản phẩm truyền thông bằng cách chọn 1 trong 2 báo cáo tóm tắt sau:

- Mở đầu bộ phim  
Hoặc
- Một tạp chí

#### Học phần 2: Các khái niệm phương tiện truyền thông chính

##### Phần A: Phân tích văn bản và trình bày:

- Tiêu điểm ghi hình, góc độ và chuyển động
- chỉnh sửa
- âm thanh
- Nghệ thuật dàn dựng

##### Phần B: Các cơ sở và đối tượng, trong mối quan

#### Tài liệu tham khảo

[www.artofthetitle.com/](http://www.artofthetitle.com/)

[www.bbfc.co.uk/](http://www.bbfc.co.uk/)

[www.filmeducation.org/](http://www.filmeducation.org/)

[petesmediablog.blogspot.co.u](http://petesmediablog.blogspot.co.uk/)

[k/](http://k/)

[itpworld.wordpress.com/author/venicelion/](http://itpworld.wordpress.com/author/venicelion/)

#### Đánh giá

- Học sinh sẽ được đánh giá thường xuyên thông qua các bài kiểm tra cuối mỗi chủ đề, trong đó có một bài thi thử vào tháng 01 về các chủ đề trong học kỳ đầu.
- 50% điểm đánh giá dựa vào Đồ án với 50% còn lại dựa trên bài thi
- Khóa học này được kiểm tra bởi Cục khảo thí Quốc tế Cambridge
- Điểm A Level cuối cùng sẽ được tính gộp từ kết quả của AS và A2

### Lớp 13 A Level

#### Học phần 3: Danh mục đầu tư nâng cao

Đối với khóa học này, học sinh sẽ tạo chiến dịch truyền thông bằng việc kết hợp ba phương tiện truyền thông (video, in ấn và website).

Học sinh chọn 1 trong các báo cáo tóm tắt sau:

- Gói xúc tiến âm nhạc
- Gói quảng cáo phim
- Gói phim tài liệu
- Gói phim ngắn

#### Học phần 4: Các viễn cảnh quan trọng

**Phần A:** Đánh giá việc phát triển các kỹ năng sản xuất

**Phần B:** Các vấn đề truyền thông đương đại

---

---

## KS5 PHYSICS

---

---

### Overview

The Cambridge International AS and A Level in Physics is suitable for students who are looking at careers in engineering, medicine, communications and even law. The course requires students to develop their problem solving and analytical skills and not just their knowledge of the subject. These skills are highly transferable and desirable in any future career.

We offer the University of Cambridge International AS and A Level in Physics. If you take the course, which is most suitable for those who have gained grade B or above at IGCSE level Science (or equivalent), you begin by studying the Advanced Subsidiary Level in Year 12. Once the Advanced Subsidiary A Level in Physics is achieved, you can continue to take the Advanced Level qualification in

Year 12	Year 13
In year 12 and 13 you will study the following topics <ul style="list-style-type: none"><li>• General Physics and measurements</li><li>• Newtonian mechanics</li><li>• States of matter</li><li>• Oscillations and waves</li><li>• Electricity</li></ul>	In year 13 you will study the additional topics of <ul style="list-style-type: none"><li>• Thermal physics</li><li>• Electromagnetism</li><li>• Particle physics</li><li>• Quantum physics</li><li>• Direct sensing</li><li>• Remote sensing</li><li>• Communication technology</li></ul>

### Useful resources

Here is a list of some useful revision websites and some extra reading material.

1. <http://www.schoolphysics.co.uk/age16-19/>
2. [www.s-cool.co.uk](http://www.s-cool.co.uk)
3. <https://www.khanacademy.org/science/physics>
4. <http://www.cie.org.uk/programmes-and-qualifications/cambridge-international-as-and-a-level-physics-9702/>
5. <http://www.brainpop.co.uk/science/seeall/>
6. <http://www.sciencefocus.com/>

### Assessment

For the Advanced Subsidiary A Level in Physics there are 3 examination papers sat in the May/June examination session in year 12.

Paper 1 – Multiple choice

Paper 2 – AS structured questions

Paper 3 – Advanced practical skills

To continue on to the Advanced Level there are 2 more examination papers sat in the May/June examination session in year 13

Paper 4 – A2 structured questions

Paper 5 – Planning, analysis and evaluation

# MÔN VẬT LÝ KHÔI KS5

## Tổng quan

Môn Vật lý A Level và AS Quốc tế Cambridge phù hợp cho học sinh muốn có sự nghiệp trong lĩnh vực kỹ thuật, y học, truyền thông và ngay cả ngành luật. Chương trình này đòi hỏi học sinh biết cách phát triển và giải quyết vấn đề cũng như có kỹ năng phân tích chứ không chỉ đơn thuần là kiến thức chung. Những kỹ năng này được đánh giá cao và cần có trong bất kỳ nghề nghiệp tương lai nào.

Chúng tôi cung cấp môn Vật lý Quốc tế A Level và AS Level của Đại học Cambridge. Môn học này phù hợp với những học sinh đã đạt điểm B trở lên trong môn Khoa học IGCSE (hoặc tương đương), sẽ bắt đầu chương trình AS Level ở lớp 12. Sau khi hoàn tất môn Lý AS Level, các em có thể tiếp tục đạt được trình độ A2 Level ở lớp 13.

Lớp 12	Lớp 13
Trong lớp 12 và 13, các em sẽ nghiên cứu các chủ đề sau <ul style="list-style-type: none"><li>• Vật lý đại cương cùng các phép đo lường</li><li>• Cơ học Newton</li><li>• Trạng thái vật chất</li><li>• Dao động và sóng</li><li>• Điện</li></ul>	Trong lớp 13 học sinh sẽ có thêm những chủ đề sau <ul style="list-style-type: none"><li>• Vật lý nhiệt</li><li>• Điện từ</li><li>• Vật lý hạt cơ bản</li><li>• Vật lý lượng tử</li><li>• Cảm biến trực tiếp</li><li>• Viễn thám</li><li>• Công nghệ truyền thông</li></ul>

## Tài liệu tham khảo

Dưới đây là danh sách một số trang web hữu ích và một số tài liệu có thể tham khảo thêm.

7. <http://www.schoolphysics.co.uk/age16-19/>
8. [www.s-cool.co.uk](http://www.s-cool.co.uk)
9. <https://www.khanacademy.org/science/physics>
10. <http://www.cie.org.uk/programmes-and-qualifications/cambridge-international-as-and-a-level-physics-9702/>
11. <http://www.brainpop.co.uk/science/seeall/>
12. <http://www.sciencefocus.com/>

## Đánh giá

Môn Vật lý A Level và AS Quốc tế Cambridge có 3 bài thi diễn ra trong tháng 05/06 ở lớp 12

Bài thi 1 – Thi trắc nghiệm

Bài thi 2 – Các câu hỏi trong kiến thức AS Level

Bài thi 3 – Các kỹ năng thực hành nâng cao

Để tiếp tục tiến tới Cấp độ nâng cao, các em sẽ phải hoàn thành 2 bài thi diễn ra trong tháng 05/06 ở lớp 13

Bài thi 4 – Các câu hỏi trong kiến thức A2 Level

Bài thi 5 – Lập kế hoạch, phân tích và đánh giá

## KS5 VIETNAMESE LANGUAGE AND LITERATURE

### Aims and Objectives:

The Vietnamese Literature of KS5 is a combination of the Vietnamese DOET programme and the AS and A courses at BVIS. Using student-centered teaching methods, the programme aims to help Vietnamese students:

- To explore a wider range of Vietnamese literature and universal issues
- To enrich the learner's appreciation towards the world of literature so that they can understand themselves and the world around them better
- To increase their ability to discuss the critical context of texts and to express personal responses with an awareness of audience.
- To promote their effective use of productive vocabulary, correct grammar, spelling and punctuation
- To strengthen their ability to communicate clearly, accurately and effectively in both speaking and writing.
- To build on their interpreting, evaluating and creative skills
- To appreciate the ways that writers have used to reflect the value and unique characteristic of various culture

Year 12	Year 13
<p><b><u>Year 12 – Term 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Short stories-</b> Works of Thạch Lam, Nguyễn Tuân, Vũ Trọng Phụng, Nam Cao, Nguyễn Công Hoan</li> <li>• <b>Poetry-</b> Poems of Hồ Xuân Hương, Nguyễn Khuyến, Nguyễn Công Trứ, Cao Bá Quát, Phan Bội Châu, Tản Đà, Huy Cận, Xuân Diệu, Hàn Mặc Tử, Hồ Chí Minh &amp; Puskin</li> </ul> <p><b><u>Year 12 – Term 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Play Extracts-</b> Work of Nguyễn Huy Tưởng &amp; Shakespeare</li> <li>• <b>Novel Extracts-</b> World Literature of Sekhop, Victor Hugo</li> </ul> <p><b><u>Year 12 – Term 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Commentary Essay-</b> Articles/Essays of Hoài Thanh, Hoài Chân, Nguyễn An Ninh &amp; Ăng – Ghen</li> </ul>	<p><b><u>Year 13 – Term 1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Short stories and Memoirs-</b> Work of Nguyễn Tuân, Tô Hoài, Kim Lân, Nguyễn Minh Châu, Sơn Nam, Nguyễn Trung Thành, Nguyễn Thi &amp; Luxun</li> <li>• <b>Poetry-</b> Poems of Quang Dũng, Nguyễn Khoa Điềm, Nguyễn Đình Thi, Tố Hữu, Chế Lan Viên, Xuân Quỳnh &amp; Thanh Thảo</li> </ul> <p><b><u>Year 13 – Term 2</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Play Extracts-</b> Work of Lưu Quang Vũ</li> <li>• <b>Novel Extracts-</b> Work of Ma Văn Kháng, Solokhop &amp; Hemingway</li> </ul> <p><b><u>Year 13 – Term 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analytical Essay-</b> Articles/Essays of Hồ Chí Minh, Phạm Văn Đồng, Kofi Anan</li> <li>• <b>Media-</b> News Report</li> </ul>

### Useful resources

*Vietnamese Literature Text Books of Year 11 and 12*

### Assessment

All of the students' work is assessed based on the assessment criteria of A Level and the assessment schedule is as follows:

- End-of- unit test
- Mid-Year Exam
- End-of- year Exam

While the end-of-unit tests, conducted in verbal and written forms, aim to assess the skills studied during that unit, the mid & end- of-year exams, in the written form only, focuses on assessing the skills studied throughout the semester. The two main areas of assessment in these exams are Reading and Writing. To fulfill the writing component, students can select either the essay-style responses or

# MÔN NGỮ VĂN TIẾNG VIỆT KHỐI KS5

## Các mục đích và mục tiêu:

Môn Văn học Việt Nam của khối KS5 là một sự kết hợp các chương trình của Sở GD-ĐT Việt Nam và chương trình A Level và AS tại trường BVIS. Sử dụng phương pháp dạy học lấy học sinh làm trung tâm, chương trình nhằm mục đích giúp học sinh Việt Nam:

- Khám phá sự đa dạng và phong phú của Văn học Việt Nam và các vấn đề toàn cầu
- Làm phong phú thêm sự hiểu biết của các em đối với thế giới văn học để các em có thể hiểu rõ bản thân và thế giới xung quanh
- Tăng cường khả năng thảo luận về những khía cạnh chủ chốt của văn bản và bày tỏ ý kiến cá nhân đối với nhận thức của người nghe.
- Thúc đẩy sử dụng từ vựng hiệu quả, đúng ngữ pháp, chính tả và dấu chấm câu
- Tăng cường khả năng giao tiếp rõ ràng, chính xác và hiệu quả trong cả văn nói và viết.
- Xây dựng khả năng diễn giải, đánh giá và khả năng sáng tạo
- Hiểu được các cách mà các nhà văn đã sử dụng để phản ánh giá trị và các đặc tính độc đáo của các nền văn hóa khác nhau

### Lớp 12

#### Lớp 12 – Học kỳ 1

- **Truyện ngắn**- Các tác phẩm của Thạch Lam, Nguyễn Tuân, Vũ Trọng Phụng, Nam Cao, Nguyễn Công Hoan
- **Thơ**- Các bài thơ của Hồ Xuân Hương, Nguyễn Khuyến, Nguyễn Công Trứ, Cao Bá Quát, Phan Bội Châu, Tản Đà, Huy Cận, Xuân Diệu, Hàn Mặc Tử, Hồ Chí Minh & Puskin

#### Lớp 12 – Học kỳ 2

- **Trích kịch** - Các tác phẩm của Nguyễn Huy Tưởng & Shakespeare
- **Trích tiểu thuyết**- Văn học thế giới của Sekhop, Victor Hugo

#### Lớp 12 – Học kỳ 3

- **Bài luận đánh giá**- Các bài báo/bài luận của Hoài Thanh, Hoài Chân, Nguyễn An Ninh & Ăng – Ghen
- **Phương tiện truyền thông** - Tin tức & Phỏng vấn

#### **Tài liệu tham khảo**

Sách giáo khoa văn học Việt Nam lớp 11 và lớp 12

### Lớp 13

#### Lớp 13 – Học kỳ 1

- **Truyện ngắn và Hồi ký**- Các tác phẩm của Nguyễn Tuân, Tô Hoài, Kim Lân, Nguyễn Minh Châu, Sơn Nam, Nguyễn Trung Thành, Nguyễn Thi & Luxun
- **Thơ**- Các bài thơ của Quang Dũng, Nguyễn Khoa Điềm, Nguyễn Đình Thi, Tố Hữu, Chế Lan Viên, Xuân Quỳnh & Thanh Thảo

#### Lớp 13 – Học kỳ 2

- **Trích kịch** - Các tác phẩm của Lưu Quang Vũ
- **Trích tiểu thuyết** - Các tác phẩm của Ma Văn Kháng, Solokhop & Hemingway

#### Lớp 13 – Học kỳ 3

- **Bài luận phân tích** - Các bài báo/bài luận của Hồ Chí Minh, Phạm Văn Đồng, Kofi Anan
- **Phương tiện truyền thông** - Tin tức & Phỏng vấn



## MÔN NGỮ VĂN TIẾNG VIỆT KHÔI KS5

### **Đánh giá**

Tất cả công trình của học sinh được đánh giá dựa trên các tiêu chí đánh giá A Level và lịch trình thi như sau:

- Kiểm tra kết thúc bài học
- Kiểm tra giữa kỳ
- Kiểm tra cuối năm

Các bài kiểm tra cuối mỗi chủ đề sẽ được tiến hành dưới các hình thức kiểm tra miệng và bằng văn bản, nhằm mục đích đánh giá các kiến thức được học. Các bài kiểm tra giữa, kết thúc học kỳ hoặc cuối năm sẽ bằng hình thức văn bản, tập trung vào việc đánh giá các kỹ năng nghiên cứu trong suốt học kỳ. Hai lĩnh vực đánh giá chính trong các kỳ thi là Đọc và Viết. Để thực hiện đầy đủ bài thi viết, học sinh có thể chọn một trong hai phương thức là lập luận phong cách bài luận hoặc viết sáng tạo.

# KS5 CHEMISTRY

## Overview

Chemistry is a vibrant and exciting subject. It is involved in everything around us - from the making of new materials to understanding biological systems, from the food we eat to the medicines which keep us healthy, and from the quality of the water we drink to keeping the air we breathe pure.

Universities value learners who have a thorough understanding of key concepts in chemistry, an in-depth knowledge of chemistry's most important themes and strong practical skills. Cambridge International AS and A Level Chemistry helps learners develop the knowledge and skills that will prepare them for successful university study.

Year 12	Year 13
<p>1. Atomic Structure and Chemical bonding The relationship between the electronic structure of an atom, and its chemical and physical properties.</p> <p>2. Enthalpy Change Investigating the energy given out or taken in during a reaction, and the many ways in which to measure this change.</p> <p>3. Equilibrium and Rates of Reaction Looking at the factors which affect both the speed and the direction of a reaction.</p> <p>4. Periodicity The relationship between the chemical and physical properties of the elements, and their position in the periodic table</p> <p>5. Introduction to Organic Chemistry A look at the common organic compounds around us, from the molecules that power our cars, to the</p>	<p>1. Lattice Energy Investigating the energy changes which take place when giant ionic lattices are formed or dismantled.</p> <p>2. Equilibria and Reaction Kinetics Revisiting our Year 12 work on reactions, their speed and direction, and how we can maximise the reaction yield.</p> <p>3. Transition Elements Without transition elements, the World would be in black and white. Here we investigate the way transition elements give colour to the things around us.</p> <p>4. Further Organic Chemistry A look at the more complex organic molecules, including the amino acids which build complex protein structures, to the polymers that give us the plastics we use in our daily lives.</p> <p>5. Applied Chemistry</p>

## Useful resources

AS Level and A Level Chemistry First Edition Student book

Numerous chemistry revision guides available in the library.

### Websites:

[www.s-cool.co.uk/a-](http://www.s-cool.co.uk/a-level/chemistry)

[level/chemistry](http://www.s-cool.co.uk/a-level/chemistry)

[www.chemrevise.org](http://www.chemrevise.org)

[www.rsc.org](http://www.rsc.org)

## Assessment

Students are given two assessments per term per where they are assessed on the topics they have studied. The grades awarded are based on how well students can answer both multiple choice and structured AS/A Level exam questions.

In addition to this, there are formal end of term exams which contain a combination of topics that students have studied that term.

# MÔN HÓA KHỐI KS5

## Tổng quan

Hóa là một môn học sôi động và thú vị, bao gồm tất cả mọi thứ ở xung quanh chúng ta – từ việc tạo ra những vật liệu mới đến tìm hiểu các hệ thống sinh học, từ thực phẩm chúng ta ăn đến các loại thuốc giúp chúng ta khỏe mạnh, và từ chất lượng nguồn nước chúng ta uống đến giữ gìn không khí tinh khiết cho hơi thở của chúng ta.

Các trường Đại học đánh giá cao học sinh có kiến thức đầy đủ về những khái niệm chính của hóa học, kiến thức chuyên sâu về các chủ đề quan trọng và các kỹ năng thực hành tốt. Chương trình Hóa học Tú tài Anh A Level và AS của Đại học Cambridge giúp học sinh phát triển kiến thức và kỹ năng chuẩn bị cho các em hướng đến sự thành công trong chương trình đại học.

Học sinh Hóa học đồng thời phát triển những kỹ năng sẽ theo các em suốt đời: sự tự tin trong công nghệ

### Lớp 12

- Cấu trúc nguyên tử và liên kết hóa học**  
Mối liên hệ giữa cấu trúc điện tử của một nguyên tử, hóa học và tính chất vật lý.
- Sự thay đổi của Entanpi**  
Nghiên cứu năng lượng sản xuất ra hoặc mất đi trong quá trình phản ứng và các cách để đo lường sự thay đổi này.
- Sự cân bằng và tỷ lệ của phản ứng**  
Quan sát những yếu tố ảnh hưởng đến tốc độ và hướng của phản ứng.
- Chu kỳ**  
Mối liên hệ giữa tính chất hóa học và vật lý của các nguyên tố và vị trí của các nguyên tố trong bảng tuần hoàn.
- Giới thiệu về hóa học hữu cơ**  
Quan sát một hợp chất hữu cơ phổ biến xung quanh chúng ta, từ các phân tử điện trong xe ô tô, đến mùi hương nước hoa và trái cây.

### Lớp 13

- Lưới năng lượng**  
Nghiên cứu thay đổi năng lượng khi lưới ion khổng lồ được hình thành hoặc phá vỡ.
- Cân bằng và động hóa học**  
Ôn lại các phản ứng đã học lớp 12, tốc độ và hướng, và cách tối đa hóa hiệu suất phản ứng.
- Sự chuyển tiếp của nguyên tố**  
Nếu không có sự chuyển tiếp của các nguyên tố, thế giới này chỉ có màu trắng và đen. Trong chủ đề này, học sinh nghiên cứu về cách mà các nguyên tố chuyển tiếp để cho xung quanh chúng ta có sắc màu.
- Chuyên sâu về hóa học hữu cơ**  
Quan sát các phân tử hữu cơ phức tạp hơn, bao gồm các axit amin sử dụng để xây dựng các cấu trúc protein phức tạp, đến các polyme tạo ra nhựa sử dụng trong cuộc sống hàng ngày của chúng ta.
- Hóa học ứng dụng**

## Tài liệu tham khảo

Sách Hóa học ấn bản đầu tiên dành cho học sinh của chương trình AS Level và A Level Sách ôn tập có sẵn tại thư viện

### Trang web:

[www.s-cool.co.uk/a-level/chemistry](http://www.s-cool.co.uk/a-level/chemistry)  
[www.chemrevise.org](http://www.chemrevise.org)  
[www.rsc.org](http://www.rsc.org)  
[www.chemguide.co.uk](http://www.chemguide.co.uk)

## Đánh giá

Mỗi học kỳ, học sinh sẽ làm hai bài kiểm tra về những kiến thức đã được học. Các em sẽ được đánh giá qua các câu hỏi trắc nghiệm và câu hỏi theo cấu trúc kỳ thi AS/A Level.

Ngoài ra, học sinh sẽ có kỳ thi cuối năm bao gồm tất cả những chủ đề được học trong học kỳ cuối.

**Why study A Level Physical Education?**

Study of physical education at A Level will enhance your knowledge and experience of PE and Sport, as well as giving you a deeper understanding of health issues. This A Level offers a multidisciplinary approach to the study of and participation in sport, play, leisure and recreation, allowing you to study movement, performance and behaviour in relation to PE.

**Who is A level Physical Education suitable for?**

You should enjoy science and looking at how the human body and mind is affected by sport participation and performance, and you should also be interested in the place of PE and sport in our society and how the subject has developed opportunities for participation. It goes without saying that you must also enjoy developing and acquiring skills and techniques in a variety of physical activities.

**Prior learning**

We recommend that candidates who are beginning this course should have previously completed a Cambridge IGCSE course in Physical Education or the equivalent and currently be taking part in **competitive school or club sport.**

**Course Content**

**AS** (first year) students learn about:

- Scientific Principles of Physical Education (Applied anatomy & physiology, Exercise physiology and applied movement analysis)
- Psychological and Social Principles of Physical Education (Skill acquisition and sport psychology, Sport and society)
- Practical Performance in one sport (as a performer or coach)
- Performance Analysis

**A2** (second year) students learn:

- Scientific Principles of Physical Education (Applied anatomy & physiology, Exercise physiology and applied movement analysis)
- Psychological and Social Principles of Physical Education (Skill acquisition and sport psychology, Sport and society)
- Practical Performance in one sport (as a performer or coach)
- Performance Analysis and Performance Development Programme

**Useful resources**

<https://qualifications.pearson.com/en/qualifications/edexcel-a-levels/physical-education-2016.news.html?article=%2Fcontent%2Fdemo%2Fen%2Fnews-policy%2Fsubject-updates%2Fpe%2Fsubmitting-a-level-pe-coursework-in-summer-2018-component4&pageTypes=>

**Assessment**

**AS (First Year)**

- Scientific Principles of Physical Education – 1h 45 minute exam (90 marks) – 40% of final grade.
- Psychological and Social Principles of Physical Education – 1h 15 minute exam (60 marks) – 30% of final grade.
- Practical performance assessment in one sport as a performer or coach - 15% of final grade
- Performance analysis in your chosen sport – 15% of final grade

**A2 (Second Year)**

- Scientific Principles of Physical Education – 2h 30 minute exam (140 marks) – 40% of final grade.
- Psychological and Social Principles of Physical Education – 2h exam (100 marks) – 30% of final grade.
- Practical performance assessment in one sport as a performer or coach - 15% of final grade
- Performance analysis and Performance Development Programme in your chosen sport – 15% of final grade

final grade

**Lý do học môn Thể dục A Level**

Môn Thể dục A Level sẽ củng cố kiến thức và kinh nghiệm của các em ở lĩnh vực Thể dục Thể thao, cũng như đem đến cho các em sự hiểu biết sâu sắc hơn về những vấn đề sức khỏe. Môn học A Level này đem lại nhiều cách tiếp cận đa lĩnh vực đối với việc học và tham gia thể thao, chơi thể thao, giải trí và thư giãn, giúp các em tìm hiểu sự chuyển động, thành tích và hành vi có liên quan với Thể dục.

**Học sinh nào có thể chọn môn Thể dục A Level?**

Các em cần yêu thích lĩnh vực khoa học, tìm hiểu cách cơ thể và tinh thần được tác động qua sự tham gia và thi đấu thể thao; các em cũng cần yêu thích môn Thể dục Thể thao trong xã hội ngày nay và cách môn học này phát triển những cơ hội tham gia. Hiển nhiên, các em cũng phải yêu thích phát triển và đạt kỹ năng, kỹ thuật ở nhiều hoạt động thể chất khác nhau.

**Yêu cầu về kiến thức đã học**

Ứng viên nào bắt đầu theo học khóa này cần phải hoàn tất môn Thể dục IGCSE trước đó hoặc đạt tiêu chuẩn tương đương và hiện đang tham gia **thi đấu cho trường hoặc câu lạc bộ thể thao**.

**Nội dung**

Ứng viên chương trình **AS** (năm thứ nhất) sẽ học:

- Nguyên tắc Khoa học trong Thể dục (Giải phẫu ứng dụng & sinh lý học, Sinh lý học Thể dục và phân tích cử động ứng dụng)
- Nguyên tắc Tâm lý học và Xã hội học của Thể dục (Kỹ năng và tâm lý học thể thao, thể thao và xã hội)
- Thành tích thực tiễn trong thể thao (là huấn luyện viên hoặc vận động viên)
- Phân tích thành tích

Ứng viên chương trình **A2** (năm thứ nhì) sẽ học:

- Nguyên tắc Khoa học trong Thể dục (Giải phẫu ứng dụng & sinh lý học, Sinh lý học Thể dục và phân tích cử động ứng dụng)
- Nguyên tắc Tâm lý học và Xã hội học của Thể dục (Kỹ năng và tâm lý học thể thao, thể thao và xã hội)
- Thành tích thực tiễn trong thể thao (là huấn luyện viên hoặc vận động viên)
- Phân tích thành tích và Chương trình Phát triển Thành tích

**Tài liệu tham khảo**

<https://qualifications.pearson.com/en/qualifications/edexcel-a-levels/physical-education-2016.news.html?article=%2Fcontent%2Fdemo%2Fen%2Fnews-policy%2Fsubject-updates%2Fpe%2Fsubmitting-a-level-pe-coursework-in-summer-2018-component4&pageTypes=>

**Đánh giá**

Chương trình AS (Năm thứ nhất)

- Nguyên tắc Khoa học của Thể dục – bài thi trong 1 tiếng 45 phút (90 điểm) – chiếm 40% tổng điểm.
- Nguyên tắc Tâm lý và Xã hội của Thể dục – bài thi trong 1 tiếng 15 phút (60 điểm) – chiếm 30% tổng điểm.
- Đánh giá thành tích thực tiễn trong thể thao với tư cách là vận động viên hoặc huấn luyện viên – chiếm 15% tổng điểm.
- Phân tích thành tích ở môn thể thao được chọn – chiếm 15% tổng điểm.

Chương trình A2 (Năm thứ nhì)

- Nguyên tắc Khoa học của Thể dục – bài thi trong 2 tiếng 30 phút (140 điểm) – chiếm 40%

## Overview

We follow the AS and A Level Edexcel International syllabus. Edexcel International AS and A Levels have a proven reputation for preparing students well for university, employment and life. They help develop the in-depth subject knowledge and understanding which are so important to universities and employers.

### tổng điểm.

- Ps Nguyên tắc Tâm lý và Xã hội của Thể dục – bài thi trong 2 tiếng (100 điểm) – chiếm 30% tổng điểm.
- Đánh giá thành tích thực tiễn trong thể thao với tư cách là vận động viên hoặc huấn luyện viên – chiếm 15% tổng điểm.
- Phân tích thành tích và Chương trình Phát triển Thành tích ở môn thể thao được chọn – chiếm 15% tổng điểm.

Year 12	Year 13
<p><u>Further Pure 1</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complex numbers</li> <li>Numerical solutions of equations</li> <li>Coordinate systems</li> <li>Matrix algebra</li> <li>Series</li> <li>Proof by Mathematical induction</li> </ol> <p><u>Mechanics 1</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kinematics of a moving particle</li> <li>Dynamics of a moving particle</li> <li>Statics of a particle</li> <li>Moments</li> <li>Vectors</li> </ol> <p><u>Mechanics 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kinematics of a moving particle 2</li> <li>Centres of mass</li> <li>Work, energy and power</li> <li>Collisions</li> <li>Statics of rigid bodies</li> </ol>	<p><u>Further Pure 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Inequalities</li> <li>Series</li> <li>Further complex numbers</li> <li>First order differential equations</li> <li>Second order differential equations</li> <li>Maclaurin and Taylor series</li> <li>Polar coordinates</li> </ol> <p><u>Further Pure 3</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hyperbolic Functions</li> <li>Further coordinate systems</li> <li>Differentiation</li> <li>Integration</li> <li>Vectors</li> <li>Further matrix algebra</li> </ol> <p><u>Statistics 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Binomial distribution</li> <li>Poisson distribution</li> <li>Continuous random variables</li> <li>Continuous uniform distribution</li> <li>Normal approximations</li> <li>Population and samples</li> <li>Hypothesis testing</li> </ol>
<p><b>Useful resources</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.drfrostmaths.com">www.drfrostmaths.com</a></li> <li><a href="https://www.khanacademy.org/">https://www.khanacademy.org/</a></li> <li><a href="https://www.examsolutions.net/">https://www.examsolutions.net/</a></li> <li><a href="https://www.physicsandmathstutor.com/a-level-maths-papers/">https://www.physicsandmathstutor.com/a-level-maths-papers/</a></li> <li><a href="http://www.savemyexams.co.uk">www.savemyexams.co.uk</a></li> </ul>	
<p><b>Assessment</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Students will be regularly assessed through internal end of unit tests, including a Mock Examination in January, covering the first terms work</li> <li>This course is externally examined by Edexcel International Examinations</li> <li>At the end of each academic year students will sit three papers: <ul style="list-style-type: none"> <li>In year 12; Further Pure 1 (worth 33.3% and will last 1 ½ hours), Mechanics 1 (worth 33.3% and will last 1 ½ hours) and Mechanics 2 (worth 33.3% and will last 1 ½ hours)</li> <li>In year 13; Further Pure 2 (worth 33.3% and will last 1 ½ hours), Further Pure 3 (worth 33.3% and will last 1 ½ hours) and Statistics 2 (worth 33.3% and will last 1 ½ hours)</li> </ul> </li> </ul>	



## KS5 – CHƯƠNG TRÌNH TOÁN A LEVEL

### Tổng quan

Môn Toán khối KS5 được biên soạn theo chương trình AS và A Level của Cục Khảo thí Quốc tế Edexcel. Chương trình AS và chương trình A Level có uy tín của Cục Khảo thí Quốc tế Edexcel đã được kiểm chứng dành cho học sinh các trường đại học, ứng dụng trong việc làm và đời sống. Các em sẽ phát triển chiều sâu kiến thức môn học và hiểu biết đó rất để thu hút các trường đại học và nhà tuyển dụng.

#### Lớp 12

##### Toán Thuần túy Nâng cao 1

1. Số phức
2. Giải phương trình số
3. Hệ tọa độ
4. Đại số ma trận
5. Dãy số
6. Chứng minh Quy nạp Toán

##### Cơ học 1

1. Chuyển động học của hạt chuyển động
2. Động lực học của hạt chuyển động
3. Tĩnh học của hạt
4. Mô-ment
5. Véc-tơ

##### Cơ học 2

1. Chuyển động học của hạt chuyển động 2
2. Khối tâm
3. Công, năng lượng, công suất
4. Va chạm
5. Tĩnh học của khối rắn

#### Lớp 13

##### Toán Thuần túy Nâng cao 2

1. Bất đẳng thức
2. Dãy số
3. Số phức nâng cao
4. Phương trình vi phân bậc một
5. Phương trình vi phân bậc hai
6. Chuỗi Maclaurin và Taylor
7. Cự tọa độ

##### Toán Thuần túy Nâng cao 3

1. Hàm hyperbol
2. Hệ tọa độ nâng cao
3. Vi phân
4. Tích phân
5. Véc-tơ
6. Đại số ma trận nâng cao

##### Thống kê 2

1. Phân phối nhị phân
2. Phân phối poisson
3. Biến ngẫu nhiên liên tục
4. Phân phối đều liên tục
5. Xấp xỉ trực giao
6. Tập hợp và mẫu
7. Kiểm tra giả thuyết

### Tài liệu tham khảo

- [www.drfrostmaths.com](http://www.drfrostmaths.com)
- <https://www.khanacademy.org/>
- <https://www.examsolutions.net/>
- <https://www.physicsandmathstutor.com/a-level-maths-papers/>
- [www.savemyexams.co.uk](http://www.savemyexams.co.uk)
- <http://mei.org.uk/fmsp>

### Đánh giá

- Học sinh sẽ thường xuyên được đánh giá sau mỗi chủ đề, bao gồm một bài thi thử vào tháng 1 với nội dung liên quan đến chương trình trong học kỳ 1.
- Cục Khảo thí Quốc tế Edexcel sẽ là cơ quan tổ chức kỳ thi.
- Cuối mỗi năm học, các em sẽ có 3 bài thi:
  - Lớp 12: Toán Thuần túy Nâng cao 1 (chiếm 33.3% và kéo dài trong 1 ½ tiếng), Cơ học 1 (chiếm 33.3% và kéo dài trong 1 ½ tiếng) và Cơ học 2 (chiếm 33.3% và kéo dài trong 1 ½ tiếng)
  - Lớp 13: Toán Thuần túy 2 (chiếm 33.3% và kéo dài trong 1 ½ tiếng), Toán Thuần túy 3 (chiếm 33.3% và kéo dài trong 1 ½ tiếng) và Thống kê 2 (chiếm 33.3% và kéo dài

## A LEVEL DRAMA AND THEATRE

### Aims and Objectives

- develop and apply an informed, analytical framework for making, performing, interpreting and understanding drama and theatre
- understand the place of relevant theoretical research in informing the processes and practices involved in creating theatre and the place of practical exploration in informing theoretical knowledge of drama and theatre
- develop an understanding and appreciation of how the social, cultural and historical contexts of performance texts have influenced the development of drama and theatre
- understand the practices used in 21st-century theatre making
- experience a range of opportunities to create theatre, both published text-based and devised work
- participate as a theatre maker and as an audience member in live theatre
- understand and experience the collaborative relationship between various roles within theatre
- develop and demonstrate a range of theatre-making skills
- develop the creativity and independence to become effective theatre makers
- adopt safe working practices as a theatre maker
- analyse and evaluate their own work and the work of others.

### Course Content

Year 12	Year 13
<p><b>Term 1</b> Practitioner Study – <b>Exploring the features of key practitioners</b> - E.g Berkoff, Artaud, Stanislavski, Frantic <b>Assembly</b> Devised Performance Mock</p> <p><b>Term 2</b> Working with language. Scripted Performance Mock</p> <p><b>Term 3</b> <b>COMPONENT 1: DEVISING EXAM</b> Using a script extract as stimulus and a practitioner as an influence, students will create and perform an original piece.</p>	<p><b>Term 1</b> <b>COMPONENT 2: TEXT IN PERFORMANCE</b> <b>EXAM</b> – Students will perform in a group in an extract of a full length play. This year we are using <i>The Crucible</i> (Miller). Students will also have to choose a monologue to perform from a full length play. A visiting examiner will mark students.</p> <p><b>Term 2</b> Script study for Written Exam – <i>Woyzeck</i> (Buchner) with Brecht as influencing practitioner. <i>Equus</i> (Shaffer)</p> <p><b>Term 3</b> Preparation for Written Exam.</p>

### Resources

- Online Live theatre performances and documentary films about practitioners, styles and contexts.
- All resources provided by school.

## Assessment

- Pupils in Year 12 and 13 will have an internal assessment at the end of each topic to monitor gaps in their knowledge and understanding.
- COMPONENT 1 is worth 40% of the overall grade. (30% written portfolio/10% performance) and is completed by end of year 12.
- COMPONENT 2 is worth 20% of the overall grade. (20% performance) This will be completed in year 13 by February.
- Written Exam is worth 40% and required three formally written extended essays to be completed. One essay will be an evaluation of Live Theatre experience using 500 words notes for guidance. One essay will be about the directorial vision for Equus and the last essay will require students to analyse an extract of Woyzeck and propose directorial or performance concepts in keeping with the features of Bertolt Brecht. This exam takes place in early June of year 13.

---

---

## MÔN KỊCH VÀ KỸ NĂNG SÂN KHẤU

---

---

### Mục đích và Mục tiêu

- **phát triển và áp dụng cơ cấu phân tích, tìm hiểu cho việc sáng tác, biểu diễn, diễn giải và hiểu môn kịch và sân khấu**
- **hiểu vai trò của việc nghiên cứu lý thuyết liên quan trong việc xử lý, thiết lập sân khấu và nơi khám phá thực tiễn về kiến thức môn kịch**
- **phát triển sự hiểu biết và đánh giá về tác động của bối cảnh văn hóa, xã hội và lịch sử trong kịch bản đối với sự phát triển trong ngành kịch và sân khấu**
- **hiểu rõ những việc cần làm trong ngành sân khấu ở thế kỷ 21**
- **trải nghiệm nhiều cơ hội trong việc biểu diễn trên sân khấu qua kịch bản có sẵn và kịch bản sáng tác**
- **tham gia với vai trò là khán giả và nghệ sĩ sân khấu trong buổi diễn**
- **hiểu rõ và trải nghiệm mối quan hệ tương quan giữa các vai trò trên sân khấu**
- **phát triển và thể hiện những kỹ năng sân khấu**
- **phát triển tính sáng tạo và sự độc lập khi trở thành diễn viên sân khấu đầy hiệu quả**
- **tuân thủ các quy tắc làm việc an toàn khi biểu diễn**
- **phân tích và đánh giá tác phẩm của bản thân và của người khác**

**Nội dung**

Lớp 12	Lớp 13
<p><b>Học kỳ 1</b> Nghiên cứu thực hành nghệ thuật – <b>Khám phá đặc điểm của những nghệ sĩ nổi bật trong ngành nghệ thuật - Berkoff, Artaud, Stanislavski, Frantic Assembly</b> Thi thử theo kịch bản sáng tác</p> <p><b>Học kỳ 2</b> Nghiên cứu theo ngôn ngữ. Thi thử với kịch bản có sẵn</p> <p><b>Học kỳ 3</b> HỌC PHẦN 1: THI SÁNG TÁC Với phần kịch bản được trích dẫn và một nghệ sĩ có tầm ảnh hưởng, học sinh sẽ sáng tác và biểu diễn một vở kịch</p>	<p><b>Học kỳ 1</b> HỌC PHẦN 2: THI BIỂU DIỄN THEO KỊCH BẢN – Các em sẽ biểu diễn theo nhóm với phần trích của một vở kịch có thời lượng dài. Năm nay, các em sẽ dùng tác phẩm <i>The Crucible</i> (Miller). Các em cũng sẽ phải chọn một phần độc diễn từ vở kịch có thời lượng dài. Giám khảo bên ngoài sẽ chấm điểm học sinh.</p> <p><b>Học kỳ 2</b> Nghiên cứu kịch bản cho kỳ thi viết – <i>Woyzeck</i> (Buchner) với Brecht là nghệ sĩ đầy ảnh hưởng. <i>Equus</i> (Shaffer)</p> <p><b>Học kỳ 3</b> Chuẩn bị cho kỳ thi viết.</p>

**Tài liệu tham khảo**

- Các buổi biểu diễn sân khấu trực tiếp trên Internet và phim tài liệu về nghệ sĩ, phong cách và bối cảnh.
- Nhà trường sẽ cung cấp tài liệu.

**Đánh giá**

- Học sinh Lớp 12 & 13 sẽ làm bài đánh giá nội bộ sau khi kết thúc mỗi chủ đề để củng cố kiến thức và sự hiểu biết.
- HỌC PHẦN 1 chiếm 40% tổng điểm. (Viết: 30%; biểu diễn: 10%) và hoàn thành vào cuối Lớp 12.
- HỌC PHẦN 2 chiếm 20% tổng điểm. (Biểu diễn: 20%) và hoàn thành vào tháng Hai ở Lớp 13.
- Kỳ thi Viết chiếm 40% tổng điểm và các em phải hoàn thành 3 bài luận văn mở rộng. Luận văn thứ nhất sẽ là phần đánh giá trải nghiệm xem biểu diễn trên sân khấu bằng cách sử dụng 500 từ ngữ hướng dẫn. Luận văn thứ nhì sẽ là phần hướng dẫn tưởng tượng của *Equus*; và luận văn thứ ba sẽ là phần phân tích đoạn trích tác phẩm của *Woyzeck* và đề xuất khái niệm hướng dẫn hoặc biểu diễn theo đặc điểm của Bertolt Brecht. Kỳ thi sẽ diễn ra vào đầu tháng Sáu ở Lớp 13.