



THE BRITISH SCHOOL
OF GUANGZHOU
A NORD ANGLIA EDUCATION SCHOOL

小学英语

一年级英语

我们遵循“读写自然拼读”教程,此教程教孩子们准确、流畅地阅读,增强理解能力。他们学会组织每个字母,正确拼写,并逐步构成他们的想法。

自然拼读是字母组合和它们的发音相关联。孩子们首先将学习最常见的字母发音，然后转向更高难度的方式，例如识别“ow”在“cow”中的发音不同于“low”，或者“ai”和“ay”在不同的单词中发音相同。

口语和听力

口语目标是为整个小学制定的，老师们每学年的教学中都会覆盖其中的许多目标，因为孩子们的口语能力逐年提升。在一年级，一些教学重点可能包括：

- 倾听并回答成年人及其他孩子
- 以提问来增强他们的理解
- 学习与教学主题或日常生活相关的词组

阅读技能

- 学习英语中40多种主要的说话发音和代表发音的字母
- 组合发音以形成单词
- 大声朗读包含常见字母发音模式的读本
- 听或谈论一系列的故事，诗歌和非小说读本
- 学习著名的童话故事和民间故事，并复述这些故事
- 在熟悉的书本中加入重复短语
- 对书中可能发生的事作出预测
- 清楚地解释他们读过或听过的书中发生了什么事

写作技能

- 以正确并舒适的方式握笔
- 按字母顺序说出字母表的字母
- 在开始和结尾正确的位置写小写字母
- 写大写字母，以及数字0到9
- 拼写简单的单词，包含他们在阅读中学到的主要发音
- 拼写一周中的每天
- 学会写具有共同结尾的单词，如以-ed, -ing, -er and -est结尾
- 在写作前大声朗读句子
- 写简单的句子，以及使用例如“和”这样的连接词造句
- 开始在句子中运用句号和大写字母
- 结合一些句子做简短的描述、故事或叙述。

给父母的建议



我们会提供一本独立阅读书、一本小说和非小说图书馆读本给您的孩子。我们还会提供一个名为“Bug Club”宝贵的互动性资源。孩子们也可以选择本地的图书馆资源，为他们自己选择书籍，对孩子们而言，以他们的母语继续阅读是非常重要的。



二年级英语

随着孩子们进入Key Stage 1,我们的目标是让所有孩子都具备基本的解码技能,从而可以流利地阅读。随着他们阅读信心的增长,他们可以开始写下自己的想法。

解码是通过识别字母模式并将它们匹配到发音来大声朗读单词的能力。一旦孩子们能够“解码”写作，他们就可以开始理解上下文中的单词和句子。注意难以解码的单词，例如“one”和“the”。这些都必须用心去学习。

口语和听力

口语目标是为整个小学制定的，老师们每学年的教学中都会覆盖其中的许多目标，因为孩子们的口语能力逐年提升。在二年级，一些教学重点可能包括：

- 清晰地言语表达与辩证答案和观点
- 例如在展示演讲活动中，给出结构性合理的解释和叙述

阅读技能

- 没有明显调和以及演习，自信地大声朗读单词
- 学习字母模式使得解码阅读在二年级学年结束前，变得流利且有把握
- 混合字母发音，包括特殊模式，例如识别“ue”发“oo”音
- 朗读包含一个音节以上的单词
- 识别常见的后缀，例如-ing和-less
- 阅读不遵循发音规则的单词，例如“one”和“who”
- 熟悉各类童话故事和传统故事
- 探讨最喜欢的词语和新词的词义
- 检查所读的内容是否有意义，必要时在阅读中作自我纠正
- 对故事中下一步可能发生的事情作出预测，大声朗读那些适合他们阅读能力的书籍。

写作技能

- 形成大小适当的字母，在适当的位置使用大写字母
- 书写时在单词之间使用适当的空格
- 在需要的位置开始使用字母之间的连接
- 拼写较长的单词，并将这些单词按音节分开
- 学会拼写一些常见的同音异义词，认识它们之间的区别
- 在简单的短语中使用所有格符号，例如“the boy's football”
- 以真实事件和个人经历作为写作的主题
- 提前为写作做好准备，包括写下关键词
- 重新阅读检查写作是否合理，并作出修正，包括标点符号。
- 在列表中使用问号、感叹号、所有格符号和逗号
- 在写作中正确使用现在时态和过去时态
- 开始用连词写出较长的句子，如“and”、“but”、“if”或者“because”
- 孩子们将使用这些技能来写故事、知识点和非按时间排序的报告。

在这个年龄段，在家里大声朗读仍然是非常重要的。您甚至可以让您的孩子大声朗读他们自己的文章，并试图给句子添加合适的表达方式。



三年级和四年级英语

在Key Stage 2的低年级,您的孩子将会在阅读和写作上从婴幼儿阶段变得更加独立地完成他们的任务。大多数孩子会对解读大多数单词有信心--或者会有额外的支持来帮助他们这样做--所以现在他们能够利用他们的阅读来支持他们学习其他科目。

他们将开始接触更广泛的写作环境,包括小说和非小说的风格和体裁。

我们用促进孩子阅读能力的读本以确保孩子们阅读大量的符合他们阶段的书籍。您也可以鼓励您的孩子在家这样做，通过陪他们定期阅读以及完成测验。

口语和听力

口语目标是为整个小学制定的，老师们每学年的教学中都会覆盖其中的许多目标，因为孩子们的口语能力逐年提升。在三年级和四年级，一些教学重点可能包括：

- 用讨论和对话探索和思考新想法
- 开始意识到在某些语境中使用标准英语的必要性
- 参与演出、戏剧表演和辩论比赛
- 在结构正确的陈述和回答中解释自己的想法和感觉，用表达和行动来表演诗歌。

阅读技能

- 扩展解读技巧以处理更复杂的单词，包括非常见的拼写模式
- 阅读各种各样的小说、非小说和文学书籍
- 认识不同形式的诗歌
- 用词典查找词义
- 识别已被选择的读者感兴趣的词语
- 就他们读过的内容提问
- 简单地推理故事中的事件，比如一个角色可能是什么感受
- 对故事中下一步可能发生的事情作出预测
- 从写作的几个段落中作观点总结
- 从非小说读本中查找和记录信息
- 参与阅读和书本的讨论

孩子们开始识别作者如何选择词语来达到效果，例如，选择“哀嚎”而不是“哭”，或者“暴怒的”而不是“坏脾气的”。他们也可能开始在自己的写作中做出类似的选择。

写作技能

- 手写连续性的写作，并作出适当的连接选择
- 拼写包括前缀和后缀的单词，例如逆时针方向地拼写
- 从Y3/4的列表中，正确拼写一些常见的容易拼写错误的单词
- 用词典来检查拼写
- 在规则和不规则复数中正确使用所有格符号，例如children' s和boys'
- 利用写作的例子来帮助他们构造他们自己相似的文本结构
- 口语造句时选择大胆的词汇
- 利用段落来组织思想
- 在故事写作中运用描述和细节来做角色发展和设定
- 在故事中写有趣的叙述
- 在非小说写作中，使用子标题和要点等内容
- 回顾自己的作品以达到改进，包括拼写错误的编辑
- 阅读他人的作品，并提出可能性改进的建议
- 大声朗读他们所写的作品以清楚地理解
- 用更多的连词来扩展句子，包括从属连词
- 使用现在完成时的动词时态
- 谨慎使用名词和代词，以避免重复
- 使用连词、副词和介词来增加关于时间或原因的细节
- 使用前置状语
- 使用直接引语，并使用正确的标点符号

幼儿有重复名词和代词的倾向，导致几个句子中都会包含“他”或者“他们”。他们可以使用替换词来使写作更加生动有趣。例如，用于描述个人性格的替换词可以是：他，这盗贼，Smith先生，John，这罪犯，这淘气鬼，等等。

为了在句子中添加关于其位置的信息，孩子可以使用各类连词（“虽然还早...”）、副词（“那天早晨...”）或介词（“大约六点半，那天早晨...”）。这些技巧通常可以让孩子们写出更复杂的句子。

当孩子在校外写作时--或者当您和他们一起完成学校任务时--为什么不讨论一下他们的词汇选择呢？一些常见词汇，例如“went”和“said”常可以被更具体的表达行为的词语替换，例如“raced”和“yelled”。您也可以抓住机会看看这些出现在您与孩子一起阅读的书中的词汇，思考这些词汇的选择如何影响你对故事的理解。

五年级和六年级英语

在Key Stage 2的高年级,您的孩子将越来越多地接触到更广泛的文本和写作类型,并将被鼓励在更广泛的上下文中使用他们的技能。

口语和听力

口语目标是为整个小学制定的，老师们每学年的教学中都会覆盖其中的许多目标，因为孩子们的口语能力逐年提升。在五年级和六年级，一些教学重点可能包括：

- 在一系列上下文中清晰地表达，在适当的地方使用标准英语
- 关注听众们的反应，并作出相应的反应
- 思考不同的观点，倾听他人的观点并以中肯的观点回应
- 为不同的目的使用适当的语言、语调和词汇

阅读技能

- 阅读各类小说、非小说书籍、诗歌、戏剧和参考书
- 用心学习一系列诗歌
- 用语调、音量和声调表演戏剧和诗歌以传达意义
- 运用拼写方式和相关词汇的知识来大声朗读和理解生词
- 在不同的书中，或同一本书的不同部分之间进行比较
- 阅读一系列现代小说、经典小说和来自其他文化和传统的书籍
- 通过大量的写作识别及讨论主题和惯例
- 讨论对文本的理解，包括在上下文中探讨词汇的意义
- 提出问题以提高对文本的理解
- 从一个以上的段落中提取总结想法，识别关键性细节
- 要么写在文本中，要么“通过字里行间的阅读”，从细节中预测将要发生的事件
- 识别语言、结构和陈述对文本意思的重要性
- 讨论作者如何使用语言，包括修辞语言来影响读者
- 做书籍推荐，并给出做此选择的理由
- 参与有关书籍的讨论，提出观点并质疑这些观点的正确性
- 解析并讨论对阅读的理解
- 参与有关阅读的正式陈述和辩论
- 为观点提供正当的理由

主题与惯例

随着孩子们对一系列文本的接触越来越多，他们可能开始注意到一些惯例，例如使用第一人称写日记，或者例如英雄主义或探索之类的主题。



写作技能

- 随着写作速度逐渐加快, 要保持清晰度和写作风格
- 用不发音的字母拼写一些单词, 例如“knight”和“solemn”
- 从Y5/6列表中, 识别和用拼写来分清同音异义词和其他经常混淆的单词
- 用词典来检查拼写和查找词义
- 在写作前确定读者和目的, 并做出相应改编
- 选择适当的语法和词汇来改变或增强意图
- 包括通过人物对话, 对写作背景、基调和人物进行发展
- 写一篇较长篇章的摘要
- 使用一系列衔接技巧
- 使用出色的组织和表现技巧, 比如要点
- 在一篇写作中始终运用正确的时态
- 确保正确的主语和动词一致
- 使用适当的语调、音量和动作来完成创作
- 使用一本同义词词典
- 用扩展性名词短语简明传递复杂信息
- 用情态动词或副词表示可能性的程度
- 使用关系从句
- 识别适合于正式使用的词汇和结构
- 使用动词的被动形式影响信息的介绍
- 用动词的完美形式来标记时间和原因的联系
- 识别非正式语言和形式语言的差异
- 使用语法连接和状语作衔接
- 在写作中使用省略号、逗号、括号和破折号
- 使用连号避免歧义
- 在独立从句之间使用半冒号、冒号和破折号
- 使用冒号引出一个列表
- 在要点中加标点符号要一致

衔接技巧是将写作中的不同部分连接起来的单词或短语。这些可能是代词, 比如“he”或“it”以避免重复一个名字, 又或者是短语比如“After that...”或“Meanwhile”来引导读者阅读全文。

随着孩子年龄的增长, 他们将越来越多地承担起独立完成自己的任务和家庭作业的责任。但这并不是说父母不能给与帮助。鼓励您的孩子独立完成作业, 但也要抓住机会与他们讨论, 并让他们向您讲解他们对作业的理解。

Discover more!

Further information is available
by scanning the QR code.





