

Le Crunch 2.0

Journal des élèves de primaire du Collège Champittet

N°5 - mars 2017

Sommaire :

Animaux	p.2 à 5
Sport	p.6
Culture	p.7 à 27
Voyages	p.28 à 32
Contes	p.33 à 41
Remerciements	p.42



COLLÈGE
CHAMPITTET
FONDÉ EN 1903

LE SANGLIER

Le sanglier est un mammifère omnivore, forestier, proche du porc.

Le porc, ou cochon, est la sous-espèce domestique du sanglier.

Une femelle de sanglier est une laie et un jeune sanglier âgé de moins de six mois, à la livrée rayée, est un marcassin. Dans le lexique de la chasse, un jeune sanglier âgé de six mois à un an, qui a perdu sa livrée de marcassin, est appelé une bête rousse, un mâle adulte, ou bête de compagnie à un an, un ragot à deux ans, un tiers-ans, ou tiers-ans, a trois ans, un quartanier, ou quartannier, de 4 à 5 ans ; un vieux sanglier à six ans ; un grand vieux sanglier à sept ans et plus.



Un solitaire est un sanglier qui vit seul. Cette espèce abondamment chassée est aussi considérée comme capable de développer des stratégies d'adaptation à la pression de chasse, ce qui lui confère parfois un caractère envahissant.

L'avant-train est puissant, le cou massif. La tête a une forme globalement conique. Les flancs sont comprimés. Le pelage est constitué de longs jarres très rêches ainsi que d'un épais duvet. Les adultes sont de couleur gris-brun



uniforme, foncé en général.

Leon et Sebastian 6A



Quetzal



Le nom provient de quetzalli, qui signifie :
« grande plume verte ».



Il est aussi présent dans le nom du dieu mexicain Quetzalcóatl, qui signifie : « serpent à plumes » ou « serpent quetzal », dont il est une des formes. Chaque année, à la fin de la construction du nid, l'oiseau perd ses plumes qui repousseront l'année suivante. Pour les Mayas et les Aztèques, le quetzal était un oiseau sacré, dont les plumes étaient très prisées.



La femelle n'a ni longue queue ni poitrine rouge.

De Delphine Heydecker 6B



Les serpents à sonnette

Le crotale est un animal de la famille des reptiles. On l'appelle aussi « Serpents à sonnette » et il est très venimeux. Ce serpent peut mesurer 2.5 mètres et peser jusqu'à 10 kilos. Son corps est recouvert d'écailles. Il mue 4 à 5 fois par année et à chaque fois un anneau s'ajoute à sa queue.

Le crotale se nourrit de petits mammifères et passe le printemps, l'été et l'automne à chasser. Il passera la saison froide bien à l'abri, sous terre avec d'autres crotales.

Entre ses yeux et ses narines se trouvent des fossettes qui détectent la chaleur dégagée par ses proies. Il n'a pas d'oreilles. Avec ses crochets il injecte son venin dans le corps de sa proie.

Le crotale ne pond pas d'œufs, ils restent dans le corps de l'animal pendant 3 mois et les petits naissent déjà bien formés. Ils sont au nombre de vingt à trente. Dès sa naissance, le bébé possède déjà ses crocs à venin. La durée de vie du crotale va de 15 à 20 ans.



Morgan, Maxime 5A



Qui a inventé l'escrime ?

L'escrimeur doit associer muscle et intelligence, si la concentration est nécessaire en sport, elle est primordiale en escrime où il faut à la fois étudier le jeu de l'adversaire, anticiper ses réactions, faire preuve d'un bon esprit et réagir promptement. La vitesse d'exécution demandée ne peut être obtenue que par le développement de la puissance musculaire.

En ces temps où la violence est trop souvent présente sur les terrains de sport, l'escrime développe la notion de respect de l'autre. La première phase du combat est le salut, les adversaires se saluent mutuellement avec leurs armes puis saluent l'arbitre. A la fin du combat, le masque enlevé, les combattants se serrent la main.

Le respect de l'autre doit toujours être présent dans un combat.

Pratiquer l'escrime aboutit à l'affirmation de soi. L'esprit d'analyse s'acquiert au fil des entraînements aboutissants à l'élaboration d'une stratégie de combat, la confiance en soi et en son jugement sont renforcés. Eléments clés contribuant à une vie d'adulte réussie.

L'ambiance des salles d'armes est réputée pour la gaieté et la camaraderie qu'on y trouve entre les différentes générations qui s'y côtoient. Le mime MARCEAU définit ainsi l'escrime : "Elle donne le sens à l'élégance, de la précision, du rythme. Il faut savoir garder ses distances, mesurer l'espace, avoir le sens de la riposte, de l'esquive.

LA FENTE

La fente est la position finale ou temporaire d'une action motrice nécessaire à l'accomplissement d'une technique déterminante dans l'escrime. Ses modalités d'exécution reposent sur des bases qu'il convient d'analyser pour l'enseigner.



Par Titouan Mounard 7B



COLLÈGE
CHAMPITTET
FONDÉ EN 1903

Jurassic World

Jurassic World ou Monde jurassique au Québec est un film américain science-fiction réalisé par Colin Trevorrow, sorti en 2015. Il s'agit du quatrième volet de la série cinématographique Jurassic park, librement adaptée des romans Jurassic park et le monde perdu du romancier Michael Crichton. L'histoire du film prend place vingt-deux ans après les événements du film Jurassic park, sur la même île : Isla Nublar. Malgré les incidents survenus au cours des trois films précédents, Jurassic park a ouvert mais, après quelques années, le parc a du mal à retenir un public désormais blasé.



Les savants d'InGen conçoivent alors artificiellement une espèce de dinosaure plus grosse et plus féroce, l'indominus Rex, qui ne tarde pas à s'échapper de son enclos. Le film met en scène les acteurs Chris Pratt et Bryce Dallas Howard dans les rôles principaux. Plusieurs espèces de dinosaures sont apparues dans les précédents films et y réapparaissent ici, en particulier les vélociraptors.

Le film est globalement bien accueilli par la critique américaine mais suscite une polémique sur son exactitude scientifique. Il reçoit des critiques plus partagées à sa sortie en France. Jurassic World obtient un grand succès commercial et bat plusieurs records au box-office, relançant ainsi la mise en chantier de nouveaux films de la franchise Jurassic Park.





En rachetant la société de biotechnologie InGen, le milliardaire Simon Masrani a rendu possible le rêve de John Hammond : l'ouverture d'un gigantesque parc d'attraction centré sur l'exposition de dinosaures vivants, clonés à partir de leur ADN fossilisé dans l'ambre.

Vingt-deux ans après l'ouverture de Jurassic Park, le plus grand parc à thème jamais construit dans l'histoire humaine, les scientifiques sous l'autorité de Claire Dearing tentent de trouver une nouvelle attraction digne de captiver les milliers de visiteurs arrivant chaque jour par bateau du Costa Rica.

Sébastien et Léon 6A



Kev Adams

Sa carrière cinématographique décolle en 2013 avec son rôle de Boulard dans *Les Profs*. Le film connaît un large succès commercial, qui aura connu une suite.

En 2014, il joue dans la comédie *Fiston*, de Pascal Bourdiaux, dont il partage l'affiche avec un autre comédien révélé par une émission de Laurent Ruquier, Franck Dubosc.

L'année 2015 marque un tournant : alors qu'il fait ses adieux à *Soda* à la télévision, avec un téléfilm de conclusion, *Le Rêve Américain*, il mène les deux plus gros succès commerciaux du cinéma français en 2015 : d'abord en reprenant le rôle du lycéen Boulard pour *The Profs 2*, alors qu'il est désormais âgé de 24 ans. Puis en jouant le rôle-titre de la comédie d'aventures *Les Nouvelles Aventures d'Aladin* du réalisateur Arthur Benzaquen.

En 2016, il passe à un registre plus dramatique : d'abord en février, avec la sortie de la chronique *Amis publics*, d'Edouard Pluvieux, puis en donnant la réplique à Patrick Bruel, Elsa Zylberstein mais également Christian Clavier qui avait manqué *The Profs 2*, dans *Un sac de billes*. Il enregistra une voix dans le film de Pixar : *Le Monde de Dory* en juin de la même année.

Sa jeunesse.

Né en 1991 dans le 16^e arrondissement de Paris. Son père travaille dans l'immobilier et sa mère dans la finance. Il est d'origine juive tunisienne par sa mère et juive algérienne par son père. Il a deux frères cadets Noam et Lyrone Smadja. Kev Adams fait ses débuts au théâtre à l'âge de sept ans. À l'adolescence, sa famille déménage de Pantin à Neuilly-sur-Seine. S'orientant un temps vers le cinéma après s'être vu offrir, en 2000, un petit rôle dans le film *Cours toujours* de Dante, il passe par la suite de nombreux castings qui ne se révéleront pas concluants. Il commence alors à écrire ses propres sketches durant la même année, avec l'aide de ses amis, dans un cahier de cours d'histoire-géographie qui lui permettent de faire ses tous premiers pas sur les planches de la MJC de Neuilly-sur-Seine, la ville où il réside, avant qu'on ne lui permette de s'attaquer à des scènes ouvertes parisiennes. En 2009, il obtient son baccalauréat littéraire au lycée Pasteur de Neuilly-sur-Seine et s'inscrit en faculté de droit à l'université de Paris X-Nanterre tout en continuant à se produire sur scène.



Titouan Mounard 7B





Les requins



Les requins, squales ou sélachimorphes forment un super-ordre de poisson cartilagineux. Le requin blanc saute 1m. Il y a des requins qui font 6 m de long. Ils ont leurs bébés. Des questions ?

Combien mesurent les requins ?

Combien de mètres sautent-ils ?

Comment s'appelle le titre ?

Combien de photos vois-tu sur la première page ?



De Martin et Thomas. 5A



La préhistoire

La préhistoire est généralement définie comme la période comprise entre l'apparition de l'humanité et l'apparition de l'écriture. Elle se divise en deux parties, le Paléolithique (l'âge de la pierre taillée) et le Néolithique (l'âge de la pierre polie).

Début de la Préhistoire

La Préhistoire commence avec l'apparition de l'homme depuis plusieurs centaines de milliers d'années. Le genre Homo apparaît il y a environ 2,8 millions d'années.

Plusieurs espèces se développent, dont Homo rudolfenis et Homo habilis, qui ont coexisté en Afrique de l'Est. Ces deux espèces adoptent une locomotion bipède et produisent probablement des outils. De plus,



les plus anciennes industries lithiques ont longtemps été considérées comme la création exclusive des représentants du genre Homo mais aussi des Paranthropus, formes robustes d'Australopithèque tardifs. Certains Australopithèques étaient donc capables de fabriquer des outils. Selon que l'on considère que l'Homme est représenté par le seul genre Homo ou également par le genre Australopithècus, la Préhistoire débute donc respectivement il y a environ 2,8 ou 4,2 millions d'année.

Lucy est un fossile relativement complet d'Australopithècus afarensis découvert en 1974.



Fin de la Préhistoire

L'apparition de l'écriture vers 3500 ans avant notre ère. Mais celle-ci n'apparaît pas à la même date dans toutes les zones géographiques.



Héloïse et Angela 6C



La St Valentin



Le jour de la St Valentin, le 14 février est considéré dans de nombreux pays comme la fête des amoureux. Les couples en profitent pour échanger des mots doux et des cadeaux comme preuve d'amour ainsi que des roses rouge qui sont l'emblème de la passion.

La St Valentin a été inventée au 14^e siècle en Grande-Bretagne. Le 14 février était fêté comme le jour des amoureux car l'on pensait que les oiseaux choisissaient ce jour pour se reproduire.



Mathilde Goux et Astrid Brennan 7AB



Le Louvre Musée National



Le Musée du Louvre est un Musée d'art et d'antiquités situé au centre de Paris dans le palais du Louvre.

Il est le plus grand des Musée D'art du Monde par sa surface d'exposition. Ses collections comprennent près de 460 000 œuvres. Celles-ci présentent l'art occidental du Moyen Age à 1848, l'art des civilisations antiques qui l'ont précédé et influencé avec des arts de tous pays et de tous temps.

Situé dans le 1^{er} arrondissement de Paris, entre la rive droite de la Seine et la rue Rivoli, le musée se signale par la pyramide de verre de son hall d'accueil, érigée en 1989 dans la cour Napoléon et qui est devenue emblématique ; tandis que la statue équestre de Louis XIV constitue le point de départ de l'axe historique parisien.

Avec environ 9 millions de visiteurs annuels (depuis 2011), le Louvre est le musée le plus visité du monde, et le site culturel payant le plus visité de France.

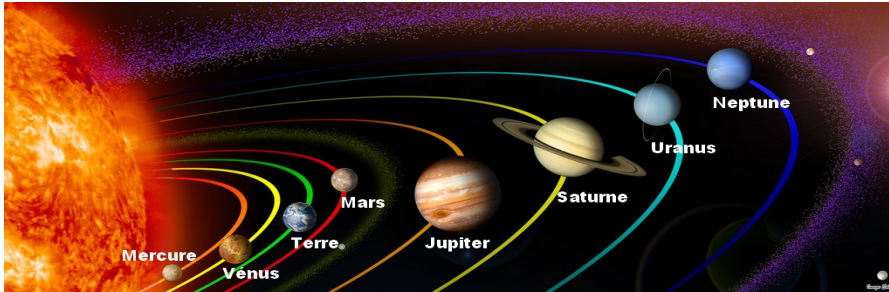
Parmi ses pièces les plus célèbres figurent *la Joconde*, *La Vénus de Milo*, *Le scribe accroupi*, *la Victoire de Samothrace* et *le Code de Hammurabi*.

Raffael Villers - Nando Monsutti 6C



COLLÈGE
CHAMPITTET
FONDÉ EN 1903

Le système solaire



Le système solaire comporte 8 planètes mais avant il y en avait 9, depuis quelque temps Pluton n'y est plus.

Notre planète est la Terre, c'est la troisième depuis le soleil dans le système solaire. Dans l'ordre c'est Mercure, Vénus, Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune. C'est grâce au soleil et à l'atmosphère que nous pouvons vivre. Le soleil réchauffe notre planète et l'atmosphère nous protège des rayons trop puissants du soleil.

Samy Banic 6B



LES PLANTES QUI GUÉRISSENT

La nature est généreuse, à bien y regarder l'homme y trouve beaucoup de remèdes anti maladies.

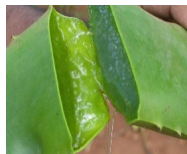
Etablir une liste des pathologies que peut soigner un guérisseur est quelque peu présomptueux sachant que chaque individu est unique avec une histoire



unique.

Les plantes sont incroyables. Certaines peuvent guérir des maladies qui peuvent être mortelles !

Une plante médicinale est une plante utilisée pour ses propriétés bénéfiques pour la santé humaine, voire animale.



LES PLANTES TOXIQUES



Une plante toxique ou plante vénéneuse est une espèce végétale qui contient dans certaines de ses parties, parfois toutes, des substances toxiques principalement pour l'homme ou les animaux domestiques.



Louis Moquet 5A, Joao Morato de Avellar Azevedo 5B



Les éternuements

Au XXe siècle, on croyait que les éternuements pouvaient atteindre 350km/h mais une étude assez récente a prouvé qu'un éternuement ne pouvait qu'atteindre au maximum 50km/h mais en temps normal un éternuement atteint 16km/h.

Vous éternuez quand quelque chose rentre dans votre nez et que votre nez veut le dégager.



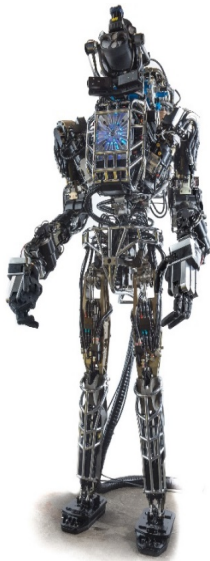
Samy Banic 6e





LES ROBOTS

Un robot est un dispositif mécatronique (alliant mécanique, électronique et informatique) conçu pour accomplir automatiquement des tâches imitant ou reproduisant, dans un domaine précis, des actions humaines. La conception de ces systèmes est l'objet d'une discipline scientifique, branche de l'automatisme nommée robotique.



Atlas (2013), robot androïde de Boston Dynamics

Le terme robot apparaît pour la première fois dans la pièce de théâtre (science-fiction) de l'auteur Karel Capek : R.U.R. (Rossum 's Universal Robots) Le mot a été créé par son frère Josef à partir du mot tchègue « robota » qui signifie « travail , besogne , corvée » .

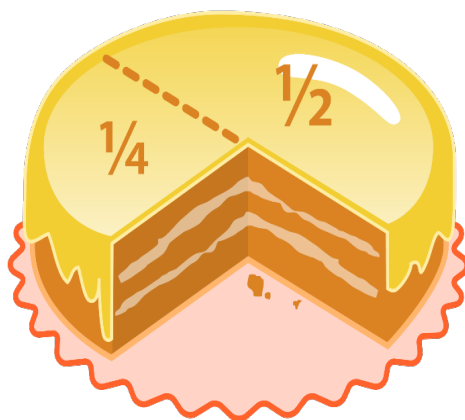
Patrick Wall 5A - Valentino Ballini 5B.



Les fractions

Les fractions sont des manières de séparer les choses en parties. Par exemple les moitiés, les tiers, les quarts, les cinquièmes et ça indéfiniment.

Les fractions sont infinies mais par exemple mille millièmes = 1 et mille-trente-huit, mille-trente-huitièmes = 1, par contre, mille cinq-centièmes = 2, mille deux-millièmes = 0,5 et maintenant quelque chose d'un peu plus dur, mille quatre-millièmes = 0,25



Samy Banic 6B



Mercedes

Mercedes est une marque de voiture allemande.
La première voiture a été créée en 1885, la voiture
s'appelle le TEO (voici une image).



Et maintenant



Ceci a environ 500 ch.



Et l'autre a environ 510 et 600 chevaux.

Il y a aussi Brabus et AMG, en gros c'est
deux marques qui tunent les Mercedes.
Les voitures Brabus sont rares mais les
AMG sont moins rares.





AMG



Brabus

Brabus est une Marque qui tune uniquement smart et Mercedes et AMG est le préparateur privé de Mercedes et les moteurs Amg sont faits à la main et signés.

Les moteurs Brabus sont aussi tunés à la main.

Théophile et Noé 6A



COLLÈGE
CHAMPITTET
FONDÉ EN 1903

La pizza



Qu'est-ce que c'est ?

La pizza est une tarte salée qui vient d'Italie et qui est cuisinée maintenant à peu près partout dans le monde.

Comment cela se cuisine-t-il ?

La pizza est une pâte à pain étalée et recouverte de coulis fait à base de tomate avec des ingrédients dessus.

Où la pizza se cuit-elle ?

La pizza se cuit soit dans un four à bois soit dans un four électrique. La pizza est meilleure quand elle est cuite dans un four à bois.

Julie Rousseau 7B



COLLÈGE
CHAMPITTET
FONDÉ EN 1903



Les plages du débarquement



Les bateaux du débarquement sont des barges.

Les plages du débarquement sont en France.

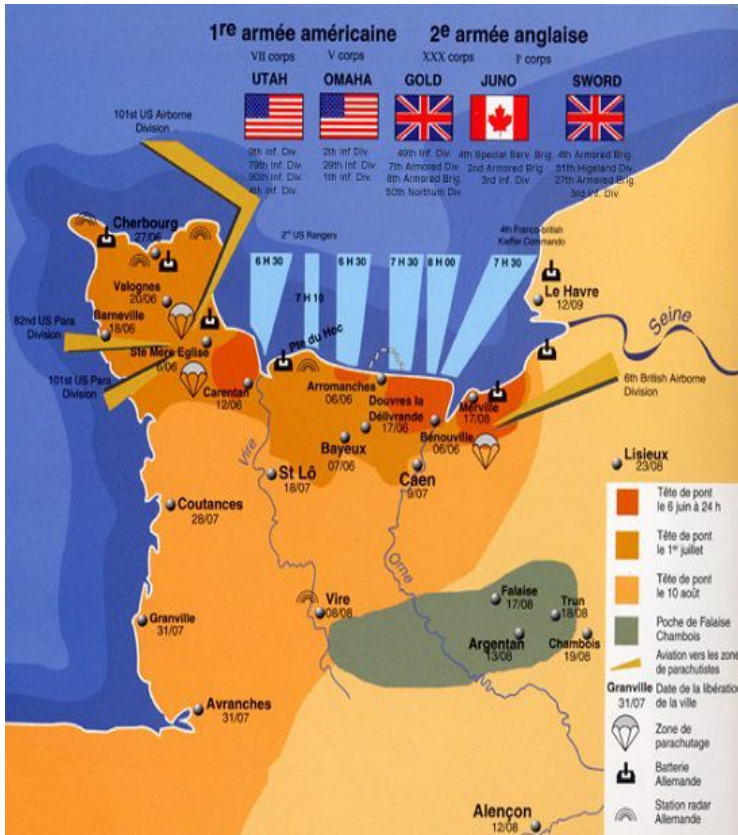
Au nord de la France les bateaux ne pouvaient pas débarquer à Calais car il n'y avait plus de surveillance et il fallait faire très attention alors ils ont dû faire plusieurs batailles.

Débarquement du 6 juin 1944 :



Les épaves de guerre sont des bateaux, des camions.

Les bateaux n'ont pas pu débarquer à Omaha.



Thibault le Mouillour 5B



Zoo de servion

Le zoo de servion est un parc zoologique suisse, situé sur le territoire de la commune rurale de Servion, à proximité de Lausanne.

Construit en 1974 en bordure de forêt, il est aujourd'hui la principale attraction du village avec le Tropiquarium de servion, autre parc animalier spécialisé en ornithologie tropicale et en herpétologie.

Il y a deux entrées sur le site, le visiteur peut acheter l'une ou l'autre des entrées séparément ou profiter d'un billet à prix réduit pour visiter les deux espaces.



Le parc animalier de 1600m héberge plus de 70 espèces d'animaux. On y trouve différents animaux résistant au froid, tels que le Tigre de Sibérie, le Loup arctique, le bison d'Amérique du Nord, l'Ours brun le Cerf, le Renne, l'Alpaga et le lynx, et, depuis 2010, des panthères des neiges. Il y a également une volière avec des perroquets et un bâtiment couvert avec des singes.

Le tigre de Sibérie nommé Tinka est la mascotte du parc. Le zoo de Servion est impliqué dans plusieurs programmes de sauvegarde d'espèces menacées. Le zoo collabore avec d'autres zoos en Europe à la sauvegarde d'espèces menacées telles que le tigre de Sibérie, les lémuriens et le ouistiti pygmée.

Leon et Sebastian 6A



Hawaï

Hawaï est une île paradisiaque de grand luxe. On peut y trouver de très beaux hôtels. Des stars du monde entier y viennent se reposer.

La variété de ses paysages, marqués notamment par un volcanisme très actif (Hualālai, Kīlauea, Mauna Kea, Mauna Loa), un climat tropical humide et un patrimoine naturel endémique en font une destination prisée aussi bien des touristes que des scientifiques. Hawaï ou Hawaii (en hawaïen Hawai'i, en anglais Hawaii) est un des États des États-Unis. Constitué d'un archipel de 137 îles, il s'agit du seul État américain situé en dehors du continent nord-américain, puisqu'il est situé en Océanie, et de l'un des deux États américains non contigus, avec l'Alaska. Les huit principales îles sont Niihau, Kauai, Molokai, Lanai, Kahoolawe, Maui, l'île d'Hawaï et Oahu, où se trouve la capitale Honolulu. L'archipel fait partie de la Polynésie et se situe dans l'océan Pacifique central, à environ 3 900 kilomètres au sud-ouest des côtes californiennes, au sud-est du Japon, et au nord-est de l'Australie. En outre, il est le 50e et dernier État à avoir été admis dans l'Union, le 21 août 1959

L'archipel était habité par des peuples Polynésiens depuis plusieurs siècles à l'arrivée de l'explorateur James Cook en 1778, qui le baptise Îles Sandwich. Les îles sont unifiées en un royaume vers 1810 par Kamehameha Ier, qui fonde une dynastie qui perdure jusqu'en 1893. Lui succèdent une éphémère République d'Hawaï (1894-1898) et le Territoire d'Hawaï, créé après l'annexion de l'archipel par les États-Unis. En décembre 1941, l'île d'Oahu est le théâtre de l'attaque de Pearl Harbor. Le territoire est dissout en 1959 lorsqu'Hawaï devient le 50e État américain. Il compte environ 1 360 000 habitants en 2010, principalement dans l'aire urbaine de Honolulu. La population est composée de nombreux groupes ethniques, principalement d'origine asiatique (Philippins, Japonais). Les Hawaïens de souche ne comptent aujourd'hui que pour 6% de la population.





Hôtel Hawaï

Pour un Sheraton Waikiki (4 étoiles) pour deux adultes et un enfant comptez pour une semaine 2 355 CHF.



Pour un vol Paris Honolulu, avec une escale, vous volerez avec United Airlines, comptez 1226 €.



Nando Monsutti, Raffael Villers 6e



La Russie

La Russie est le plus grand pays du monde.

La Russie a le plus grand le plus profond lac du monde.

Le nom du président est Vladimir Poutine.



La Russie est au Nord de l'Asie et de l'Europe. La capitale de la Russie c'est Moscou.

L'alphabet est difficile en Russe.



La Russie a le plus de miel.

La Russie a plein d'ours.

Il y a beaucoup de forêts et elles sont grandes.

Il y avait le plus méchant et sévère roi du monde.



La Russie a beaucoup d'animaux sauvages qui vivent dans les forêts.

La Russie a les plus jolies églises, elle sont dorées.

La Russie est le pays le plus riche du monde.



Les équipes de foot sont très fortes.

Par Lilia et Sofia 5B



Dubaï

Dubaï est une ville avec beaucoup de tours.

Avec la Burj Kalifa, Burj – al – Arab.



Elle a beaucoup de palmiers mais surtout des plages et des magasins. Il y a aussi beaucoup d'attractions !!! Mais il y a aussi des restaurants sur la plage et en face des tours, et dans des hôtels 5 étoiles. Il y a même un hôtel 7 étoiles ce qui est un record parce que c'est le seul hôtel 7 étoiles qui existe.

Emmanuelle (6A)



Il était une fois,

Un dragon très méchant qui se promenait dans la forêt ; il vivait dans une grotte très, très sombre. Parfois, il sortait pour aller chercher à manger des animaux : des oiseaux, des lapins, des loups... Ce qu'il trouvait il le mangeait et il détruisait tout sur son passage. Ce dragon avait des parents et ils étaient pire que lui... Son père avait la bouche tellement grande qu'il pouvait avaler un éléphant adulte. Il disait tout le temps : « Quand tu seras grand tu pourras aussi avaler d'un seul coup un éléphant adulte ».

Sa mère, mangeait des escargots, des vers, des souris, des rats. Elle mangeait tout, tout cru. Elle ne nettoyait jamais la grotte et il y avait beaucoup de poussière partout. Elle mangeait toute la journée.

Tout le monde restait toute la journée tranquille jusqu'au jour où tous les animaux de la forêt décidèrent de quitter la forêt à cause d'un réchauffement climatique. Il faisait tellement chaud. La famille du Dragon était très, très triste. Le petit dragon avait tellement faim qu'il avait des illusions de repas. Jusqu'au jour où il vit passer une armée de chevaliers et alors il voulait les manger car il s'était déjà battu avec eux. Les chevaliers étaient victimes des souffles brûlants du dragon adulte. Les chevaliers voulaient se venger mais ils n'étaient pas assez pour le vaincre, alors ils essayèrent de le battre. La première fois le dragon se défendit avec le feu et les chevaliers durent revenir sur leurs pas. Ils se cachèrent dans une grotte et ils firent un plan ; ce plan était le plan de la forêt y compris la grotte du dragon.

Ils avaient confiance dans ce plan qu'ils préparèrent pendant une semaine. Au bout de cette semaine, le plan était terminé. Ils crurent que ce plan était parfait. Ce plan était de 10 chevaliers à l'Ouest, de 10 à l'Est, de 5 au Nord et de 5 au Sud. Mais le dragon adulte les espionnait depuis le début alors il se dirigea vers la ville qui était à 10 km de la forêt. Il voulait acheter des pierres pour construire un énorme mur, mais comme c'était un dragon il ne pouvait pas aller chez un marchand de pierres. Alors, il retourna dans la forêt et il ramassa plein de pierres. Il en ramassa 5'000. Il construisit un mur de 1 km de long et de 1 km de large. Alors, le jour où les chevaliers passèrent à l'attaque, quelques minutes après leur départ, ils virent un mur géant et il se dirent : « Qu'est-ce que

l'on va faire ? Où est-ce que l'on va passer ? On revient sur nos pas ? ». Ils décidèrent de revenir en arrière mais au moment où il se retournèrent ils virent le dragon adulte et ils eurent très peur.

Le dragon avança d'un pas, il ouvrit sa bouche prête à cracher du feu. Soudain, le dragon entendit des bruits derrière lui, il se retourna, et pendant ce temps les chevaliers en profitèrent pour s'enfuir. Quand le dragon se retourna encore un fois, il vit que les chevaliers n'étaient plus là, alors il se dit : « Où sont-ils passés ? »

Les chevaliers arrivèrent à la grotte. Ils dirent ce qu'ils allaient faire, ils réfléchirent, réfléchirent et tout d'un coup un des chevaliers proposa d'appeler un de ses vieux amis qui était magicien, qui s'appelait Jean et qui avait passé une année à fabriquer une épée magique. Ils lui dirent : « Tu peux nous prêter ton épée magique ? ». Il leur répondit : « Oui, mais à une seule condition, que vous me rapportiez le dragon quand vous l'aurez tué ». Les chevaliers furent d'accord, alors Jean leur apporta l'épée.

Réconfortés par l'épée magique de Jean, les chevaliers repartirent affronter le dragon. Arrivés au mur construit par le dragon, ils l'appelèrent. Quand le dragon arriva, les chevaliers firent semblant de s'enfuir à gauche et à droite. Ils l'entraînèrent vers la grotte où était resté un groupe de chevaliers avec l'épée magique de Jean. Quand le dragon arriva à la grotte, le groupe surgit et planta l'épée dans le flanc du dragon. Le coup fit mille étincelles, puis le dragon se coucha de côté, mourant.

Les chevaliers se réunirent alors. Ils décidèrent de construire un immense chariot, y mirent le dragon et le portèrent à Jean.

Jean, le magicien, découpa la peau du dragon pour faire des boucliers pour tous les chevaliers, qui devinrent ainsi invincibles.



Le Dragon Mystérieux

Un jour, une jeune fille se promenait. Elle cueillait des fleurs et regardait le paysage. Quand soudain, elle aperçut un énorme champ avec d'énormes fleurs multicolores et de toutes les sortes. Les arbres étaient tous remplis de fruits juteux, elle était éblouie. La jeune fille sauta par dessus la barrière, vida son panier et s'empara de toutes les choses qu'elle pouvait. Ce qu'elle ne savait pas c'était que le champ appartenait à un dragon qui détestait les humains.

Tout à coup, le dragon se réveilla et vit la petite fille en train de tout cueillir. Il bondit hors de sa cave et sauta sur la jeune fille, la renifla et sut qu'elle venait de Paquistonne. Le dragon s'envola pour détruire la petite ville.

99 ans plus tard...

Car presque toute la ville de Pasquistonne était détruite, le chef de l'armée en avait marre. Sur tous les murs qui restaient il colla des affiches qui disaient : «Demain, tous les gens qui seront encore vivants devront joindre l'armée et nous irons tuer le dragon. » Alors, le lendemain tout le monde reçut une épée et marcha ensemble jusqu'à la barrière du dragon. Quand ils furent tous arrivés ils crièrent ensemble : «À la charge !». Le dragon surprit par cette rencontre, ouvrit sa bouche et cracha une ligne de feu devant l'armée. Tout le monde courut le plus vite possible jusqu'au village.

Sauf une jeune fille qui s'appelait Erika, Erika était une jeune fille qui avait 19 ans et ses yeux et cheveux étaient bruns. Elle savait que tout le monde avait peur du dragon et qu'il pensait que le dragon était immortel.

Le jour d'après, alors qu'elle se promenait dans la rue rocheuse et détruite, une vieille dame laide apparut. Elle prit le bras d'Erika et le tira, tira si fort qu'elle crut que son bras allait s'arracher. Alors elle suivit la vieille dame, elle l'emmena dans une petite grotte. Dans celle-ci, il y avait plein de livres. Des vieux, des nouveaux et quelques uns pleins de poussière. Elle emmena Erika dans une section de livres avec tellement de poussière, qu'on aurait dit des grosses briques. Puis la dame lui dit qu'elle s'appelait « Bounana ». Elle prit délicatement un des livres puis essuya la poussière. Dessus, il y avait écrit, « Les Dragons ». Erika prit le livre, l'ouvrit et elle commença à le lire. Chaque page parlait des humains qui tuaient les dragons mais à chaque fois, c'était grâce à une épée, l'épée incassable. Puis Erika lut qu'en ce moment, l'épée était gardée par le dragon. Mais elle continua à lire, puis sur la



page suivante, elle lut qu'on avait oublié que l'épée existait car il y avait presque 100 ans, une jeune fille s'était baladée dans les champs puis avait vu le champ du dragon et avait presque tout vidé.

Erika rentra chez elle sans parler à personne. Elle pensa, pensa tellement fort qu'elle crut que sa tête allait exploser. Puis elle eut une idée, elle allait offrir de la viande au dragon puis pendant qu'il la mangerait, elle prendrait l'épée et le tuerait. Erika sortit de chez elle et tua 3 vaches. Le lendemain, elle se leva tôt et prit les vaches pour aller voir le dragon. Quand elle arriva, Erika jeta la viande par terre et cria aussi fort qu'elle put : « M. Le dragon, venez vite, j'ai des vaches pour vous ! ». Le dragon, sortit de sa cave et lui hurla « Va t'en petite fille, en plus tu les as tuées hier et moi je n'aime que la viande fraîche ! ». Très contrariée par ce plan, elle allait se retourner pour rentrer chez elle, mais à cet instant un oiseau qui perdait ses plumes passa dans le ciel. Quelques plumes tombèrent sur le dragon. Les plumes le chatouillèrent, et là, Erika eut une idée. Elle rentra en courant chez elle. Quand elle arriva à la ville, elle rassembla les Paquistonnois et leur expliqua tout ce qu'elle savait. Alors, tout le monde alla chercher le plus de plumes possible. Quand ils en avaient environ 15 chacun, ils s'arrêtèrent tous et allèrent se coucher. Le jour d'après, tout le monde prit leurs plumes puis marchèrent jusqu'à la clôture puis la sautèrent pour atteindre le dragon. Quand le dragon sortit, les Paquistonnois le chatouillèrent, le chatouillèrent tellement qu'on put l'entendre rigoler à 2 kilomètres de là. Pendant ce temps, Erika courut dans la cave du dragon. Il y avait un petit feu qui brûlait au milieu et dans un coin, l'épée incassable ! Elle empoigna l'épée et courut vers le dragon, l'épée trancha le dragon en deux et tous les gens rentrèrent chez eux.

Gemma Fischli, 6A



À la recherche de l'épée

Un conte de Clémence Dufour



Il était une fois, une petite fille qui s'appelait Lily. Elle avait été abandonnée dans la forêt à l'âge de trois ans. Depuis, elle avait appris à se débrouiller seule, car maintenant elle avait dix ans. L'année précédente, elle avait rencontré une autre fille qui s'appelait Lucie, et qui elle aussi avait été abandonnée. Depuis, elles étaient inséparables et cherchaient la sorcière du feu. Car, quand Lily était petite, un ange était venu lui dire que c'était cette sorcière qui avait tué ses parents.

Un matin, elles se réveillèrent et elles regardèrent autour d'elles. Elles étaient dans un endroit sombre. Elles scrutèrent l'obscurité et virent un ravin avec non loin de là un tunnel. Elles étaient tellement contentes qu'elles faillirent tomber dans le précipice. Là, elles coururent, coururent, coururent à en perdre haleine et enfin s'arrêtèrent, essoufflées. Devant elles, se dressait un immense portail. Une gigantesque bête en sortit en projetant des volutes de fumée.

Cette bête était toute poilue et faisait très peur mais, bizarrement, elle les attrapa doucement et les supplia de l'aider. Elle dit qu'elle était prisonnière d'un maléfice qui faisait qu'elle avait cette forme mais qu'en vérité elle était un prince charmant. Elle ajouta que si elles le libéraient, il ferait ce qu'elles voudraient. Il leur expliqua

aussi que pour briser le maléfice, il fallait tuer la sorcière du feu. Les jeunes filles lui demandèrent où se trouvait cette sorcière. Il leur répondit qu'elle était un peu plus loin, derrière le tunnel :

« Emmenez-nous derrière ce tunnel, dit Lily.

- Si vous voulez, répondit le prince, mais d'abord, il faudra trouver l'épée incrustée de rubis. La légende raconte que cette épée magique se trouve au creux d'un grand arbre. »

Le prince charmant les emmena alors à l'intérieur du tunnel. Elles marchèrent, marchèrent pendant ce qui leur parut être des heures. Tout à coup, Lucie cria : « Là, un arbre creux ! ». Lily regarda à l'intérieur et elle ne vit qu'un os. Elle le dit et ils repartirent. Après avoir marché deux minutes, le prince hurla : « Là-bas, un arbre creux et un reflet doré ! ». De nouveau, Lily regarda dans l'arbre, mais aucune trace d'épée. C'était un petit médaillon. Lily le prit et le mit autour de son cou. Juste après qu'elle l'ait passé, elle tomba, évanouie.

Ils passèrent la nuit à cet endroit. Au petit matin, ils reprirent leur marche. Vers midi, c'est Lily qui s'exclama : « Ici, un arbre creux et il y a un reflet argenté ! ». Elle alla donc voir, et découvrit enfin une magnifique épée, incrustée de rubis. Comme elle est

belle, pensa-t-elle. Elle la prit et ils continuèrent leur fatigante marche. Au bout d'un moment, ils commencèrent à voir de la lumière, et, enfin ils sortirent de ce tunnel qu'ils croyaient sans fin.

En sortant, ils virent une dame qui ressemblait à une sorcière. Ils s'en approchèrent, prêts à attaquer, quand tout à coup elle dit : « Vous savez, je ressemble beaucoup à la sorcière, mais, en fait je ne suis qu'une vieille dame.

- Ah, dirent-ils, mais au fait vous savez où se trouve la sorcière ?
- Non, répondit-elle, mais elle doit se trouver plus loin.

Ils repartirent donc à sa recherche. Un moment plus tard, ils aperçurent quelqu'un. De nouveau, ils se préparèrent à attaquer la sorcière, mais ils s'étaient trompés, c'était un homme. Ils recommencèrent leur marche, mais soudain Lucie chuchota : « Là-bas une sorcière ! ». Une nouvelle fois, ils se préparèrent à attaquer. Lucie ramassa un gros bâton et assomma la sorcière, puis Lily lui trancha la gorge avec l'épée d'or incrustée de rubis.

Instantanément, le prince reprit sa forme normale et embrassa Lily. Il remercia aussi chaleureusement Lucie.

Depuis cette aventure, ils devinrent célèbres, vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants. Quand à Lucie, elle fut le témoin de leur mariage et la marraine de tous leurs enfants.



Elèves journalistes

**Merci à tous les apprentis écrivains pour
leur travail et leur enthousiasme.**

Noms élèves (5eme)

Maxime
Morgan
Martin
Thomas
Louis
Joao
Patrick
Valentino
Thibault
Lilia
Sophia

Noms élèves (6eme)

Leon
Sebastian
Delphine
Rafaël
Nando
Samy
Théophile
Noé
Théo
Emmanuelle
Gemma
Clémence

Noms élèves (7eme)

Titouan
Mathilde
Astrid
Julie

